Los Materiales de Guerra de los Rebeldes Brasileños Eran de Origen Nazista

DIEZ SAVOIAS Y JUNKERS BOMBARDEARON BARCELONA

Escriben en este número, especialmente para CRITICA ☆

★ MARIO MARIANI: "El nazismo inspiró el "putsch" de Río".

★ JORGE TESTENA: "Madrid, muralla del antifascismo". Un soldado del ejército republicano español relata la lucha contra el invasor.

★ JESUALDO: "La tierra desnuda". Impresiones del viaje de un maestro por la Patagonia.

★ ROBERT D'HARCOURT: "El calvario de los católicos en el Tercer Reich".

★ JOHN HOLLIDAY: El creador del Canal de Suez murió en la miseria.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 Páginas en Dos Secciones

Viernes 13 de Mayo de 1938 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXV - Número 8663

1 2 3 4

LA LIGA HA RECHAZADO EL PEDIDO DE ARMAS PARA LA ESPAÑA LEAL

La Niebla Facilitó la Nueva Incursión del Pardofascismo

El Ataque de Esta Mañana Estuvo Concentrado Contra el Distrito Oriental de la Capital Catalana

30 MUERTOS Y 60 HERIDOS

Los Cañones Antiaéreos Hicieron un Fuego Nutrido Contra los Aeroplanos Atacantes, que no Eran Visibles

BARCELONA, 13 (United). — La aviación revolucionaria bombardeó la ciudad a las 10.30 a. m.

El bombardeo aéreo de esta mañana estuvo concentrado contra el distrito oriental de esta ciudad, donde se sabe que causó víctimas y daños.

Los cañones antiaéreos hicieron un nutrido fuego contra los aparatos agresores los cuales, sin embargo, no eran visibles debido a la bruma de verano.

Treinta muertos y sesenta heridos

LONDRES, 13 (United). — El corresponsal de la Exchange Telegraph en Barcelona, comunica que se calcula que el bombardeo aéreo realizado esta mañana contra dicha ciudad, por los aviones rebeldes, ha causado 30 muertos y 60 heridos.

Diez trimotores Savoia y Junkers bombardearon Barcelona

BARCELONA, 13 (Información de origen leal). — Se conocen detalles del fuerte bombardeo de ayer sobre Barcelona; dichos ataques lo efectuaron cinco trimotores italianos "Savoia" y según nuevos informes también tomaron parte otros cinco trimotores alemanes "Junkers". El primer bombardeo causó 11 muertos y 8 heridos. El segundo fué más violento, habiéndose arrojado más de 50 bombas que destruyeron numerosas casas y producido 35 muertos y alrededor de 100 heridos.

Una bomba de gran potencia cayó sobre una plaza pública donde jugaban muchos niños; siete de estos inocentes resultaron completamente destrozados.

Al huir, arrojaron su carga trágica

BARCELONA, 13 (Información de origen leal). — La aviación rebelde realizó esta mañana una nueva agresión contra la ciudad. Poco después de las 10.30 horas de la mañana, dos escuadrillas de tres trimotores Junkers penetraron por el noreste de la ciudad y volaron sobre el litoral y parte de la población, arrojando numerosas bombas en los barrios extremos, densamente poblados. La población fué advertida por las sirenas de alarma y utilizó los refugios últimamente construídos. Las primeras noticias que se han recibido dan cuenta de tres muertos y veintidós heridos. Todavía son incompletas estas noticias.

Las cifras oficiales de las víctimas de los dos bombardeos de ayer son treinta y cuatro muertos y ochenta heridos.

Como siempre los aviones extranjeros volaron muy rápidamente sobre la ciudad y a gran altura, arrojando sus bombas en franca huída; les persiguió el fuego de los cañones antiaéreos.

Los miembros de la Cruz Roja tuvieron en Barcelona durante los últimos bombardeos, veinte muertos y cuarenta heridos, mientras cumplían su deber de salvamento de las víctimas de la población civil que se encontraban entre escombros y bajo la metralla. Entre las ruinas de las casas salvaron más de un millón de pesetas, de las que hicieron entrega a las autoridades.

Rechazaron los Leales Todos los Ataques de las Fuerzas Rebeldes

El General Miaja ha Visitado los Frentes de Batalla de Levante, Conferenciando con las Autoridades

BARCELONA, 13 (Información de origen leal). — A las 22 horas, el Ministerio de la Defensa Nacional dió el siguiente comunicado:

"Ejército del Este: En el sector de Tremp nuestras fuerzas avanzaron sus líneas en las inmediaciones de la cota 746, próxima a Rubles, haciendo huir desordenadamente a las fuerzas enemigas. El golpe de mano intentado por los facciosos sobre algunas de nuestras posiciones, en el mismo sector, fué totalmente rechazado.

"Ejército de Levante: Se rechazaron vigorosamente varios y fortísimos ataques rebeldes contra el vértice de Barragán. En el sector de Cuevas de Vinromá la presión facciosa fué enérgicamente contenida, conquistando en cambio nuestras fuerzas, en un vigoroso contraataque, una importante cota, desde la cual el enemigo dominaba el citado pueblo. Además de tomarles varios prisioneros, recogimos tres ametralladoras marca "Fiat", seis fusiles ametralladoras, cinco cajas de municiones y muchos fusiles. Los facciosos sufrieron más de 150 bajas vistas.

Los demás ejércitos sin noticias de interés".

Desalojaron a los rebeldes de Cuevas de Vinromá

CASTELLON, 13 (Havas). — Con encarnizamiento continúase luchando en las montañas de la región limítrofe de las provincias de Castellón y Teruel, donde las fuerzas revolucionarias tienen el propósito de llevar el frente de operaciones, sobre las mismas posiciones que ocuparon en el sector del Mar Mediterráneo.

La aviación revolucionaria participa en la lucha interviniendo con gran intensidad para preparar las acciones de la artillería.

Los combates que se han librado en los últimos días han sido siempre más rudos en el sector comprendido entre las localidades de Jorcas, Surrio, Alfambra e Iglesuela del Cid, sobre un frente de 40 kilómetros, donde los revolucionarios realizan esfuerzos para hacer progresos por los valles de los numerosos cursos de agua que atraviesan la región.

En el frente de Levante, las tropas gubernistas que habían ya reconquistado las alturas situadas entre Tirig y Cuevas de Vinromá, prosiguieron su labor, desalojando totalmente a los revolucionarios de Cuevas de Vinromá y recuperando totalmente las alturas que dominan dicha aldea.

En el frente de Madrid se ha registrado escasa actividad, pudiéndose señalar solamente algunos tiroteos aislados.

Miaja visitó los frentes de batalla

CASTELLON DE LA PLANA, 13 (United). — El general Miaja, que ha estado en esta ciudad después de haber visitado los frentes de batalla de Levante, donde comprobó la magnífica organización de las fuerzas republicanas y el elevado espíritu que las anima, conferenció extensamente con las autoridades locales.

El pueblo, al advertir la presencia del general, le hizo objeto de entusiastas demostraciones de afecto.

La situación de los frentes de Castellón ha mejorado considerablemente. Las tropas leales han frenado los avances de los rebeldes, quienes sólo consiguen gastar municiones y perder hombres.

En la retaguardia la situación es magnífica. La población civil soporta con heroísmo las frecuentes incursiones de la aviación enemiga, que no consigue quebrantar su moral.

Sigue la tranquilidad en el frente de Madrid

MADRID, 13. (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.) — Subsiste la tranquilidad en el frente de Madrid, con excepción de duelos de morteros de trincheras y ráfagas de ametralladora, según ha confirmado el general Cardenal.

LA MARQUESA DETENIDA



LA MARQUESA DE BEUREPAIRE

LA MARQUESA de Beaurepaire, detenida actualmente en el Palacio de Justicia por haberse comprobado que diez horas después de fallecer García, y usurpando la personalidad de éste en el Correo, echó con destino a Salvatierra, el testamento ológrafo argüido de falso

Maniobras Aéreas en la Unión

Realizaron los Ejercicios más Extensos Sobre el Agua

MITCHELL FIELD, Nueva York, 13 (United). — Una escuadrilla aérea militar partió al amanecer de ésta con el objeto de destruir un "enemigo" imaginario que teóricamente bombardeó Boston, Providence, Newhaven y Mitchell Field, instaló una fuerza de desembarco y una base aérea en Kittyhawk y ocupó Norfolk y Newport News.

Abatieron dos aviones

Los defensores derribaron dos de los aviones atacantes, que cayeron en llamas, y eliminaron a 500 soldados que intentaban descender en paracaídas en la costa de Maine.

Ejercicio sobre el agua

Tres "fortalezas volantes" efectuaron la maniobra aérea más extensa sobre el agua que se haya intentado, volando aproximadamente 1100 kilómetros hacia el Atlántico, donde entraron en contacto con la "flota negra", coalición teórica enemiga de dos potencias europeas, aunque en realidad no era sino el buque de pasajeros italiano "Rex", con el que cambiaron saludos radiotelegráficos.

TESTADOR



RICARDO A. GARCIA

MUERTO en París, cuya fortuna millonaria provoca las ruidosas actuaciones civiles y criminales

(INFORMACION Pág. 3)

Escribe HERBERT KING

Piden un Supremo Esfuerzo A FIN DE AYUDAR A ESPAÑA

(Corresponsal especial de CRITICA, Exclusivo)

PARIS, 13. — En respuesta al llamamiento hecho por la Organización de la Juventud Socialista Unificada de España y firmado por Santiago Carrillo, la Federación Juvenil Europa, a la que están afiliadas las organizaciones de nueve países, ha dado un comunicado pidiendo que se haga un supremo esfuerzo por ayudar a los camaradas españoles mientras todavía se esté a tiempo.

El comunicado que ha sido publicado con la firma de representantes de Francia, Suiza, Inglaterra, Dinamarca, Noruega, Alemania, Italia, Austria, Bélgica y Checoeslovaquia, declara:

"La causa del valiente pueblo español es la nuestra. Cada victoria republicana ayuda a contener los planes fascistas y demora la agresión de Hitler a Checoeslovaquia, amenazada del mismo fin que Austria. La paz no puede ser ganada sin lucha. Es necesario obrar mientras sea tiempo todavía.

"Jóvenes de Europa, proclamo vuestra solidaridad con la joven España. Recolectad por doquiera alimentos, medicinas y ropas para equipar dos divisiones de jóvenes voluntarios que han respondido al llamado a las armas republicanas. Pedid el levantamiento del bloqueo, que está privando al gobierno legítimo de los medios de defenderse. Pedid la abolición de la No Intervención, para que sea restablecido al gobierno republicano el derecho internacional a comerciar. Unificad todas las fuerzas juveniles contra el principal enemigo de la paz europea: Hitler.

"Para vencer a los agresores fascistas, la unidad es esencial. Ojalá se unan los jóvenes antifascistas, socialistas y comunistas, para seguir el ejemplo de sus hermanos españoles y salvar la paz del mundo".

Lo signatarios de la declaración han enviado también un telegrama a Carrillo en que le dicen: "Hemos decidido desarrollar un movimiento lo más fuerte posible en todos los países, para que la juventud ayude a la victoria de la España republicana, de lo que estamos seguros".

Votaron Dos a Favor, Cuatro en Contra y Nueve Abstuviéronse

Además del Voto de España, se Pronunció a Favor de la Moción Solamente el Delegado Ruso

ACUSA A CHAMBERLAIN

Votaron en Contra los Delegados de Gran Bretaña, Francia, Rumania y Bélgica

GINEBRA, 13 (United). — El Consejo de la Sociedad de las Naciones se reunió en sesión secreta a las 11, para discutir la ayuda a China, la reclamación española y otros asuntos de la orden del día.

Individualmente podrán ayudar a China

GINEBRA, 13. (United). — En la sesión secreta celebrada esta mañana por el Consejo de la Liga de las Naciones, se acordó advertir al Japón que no debe usar gases en su guerra contra China.

El Consejo autorizó a su presidente Munters ponerse en contacto con el representante de Chile, señor Edwards, para tratar de hallar una fórmula que permita a Chile seguir siendo miembro de la Liga.

Se recordará que reclama la reforma del Convenio a fin de que la Liga adquiera la universalidad que debe tener.

La reunión fué levantada a las 13.30 horas y el Consejo volverá a reunirse en privado a las 16 horas para realizar después una sesión pública.

El empleo de gases

La resolución del Consejo de advertir al Japón que no debe emplear gases contra los chinos fué adoptada después de que el representante chino Dr. Wellington Koo pidió que se faciliten armas a su país y que se declare el boycot económico contra el Japón y que se le apliquen sanciones que comprendan el petróleo.

El Consejo convino aprobar una resolución por la cual se recordará a los miembros de la Liga la resolución aprobada por la Asamblea, para que, individualmente, presten ayuda a China; expresar la simpatía de la Liga de las Naciones a ese país en la lucha que sostiene; citar las imputaciones que China hace al Japón, acusándole de emplear gases y recomendar a ambas naciones que deben evitar la guerra con gases, cuyo empleo está prohibido por tratados de los cuales son signatarios.

Se inició la sesión del consejo en privado

GINEBRA, 13 (United). — A las 14.10 inició el Consejo su reunión en privado, a la que seguirá la sesión pública.

Tratarán de no prolongar el debate sobre España

GINEBRA, 13 (Havas). — El Consejo de la Sociedad de las Naciones, en su reunión secreta de esta mañana, resolvió celebrar esta tarde a las 16 una sesión pública, en la que serán examinadas las reclamaciones presentadas por los gobiernos de España y China.

En lo que se refiere a España, su representante, señor Alvarez del Vayo, contestará, de acuerdo con el deseo que expresó el miércoles pasado a los miembros del Consejo que no lo apoyaron en su pedido de enviar una comisión investigadora a la península y de abandonar la política de no intervención.

En las esferas internacionales se presume que los miembros del Consejo se abstendrán de prolongar este debate, dejando al Comité de no Intervención de Londres la misión de perseverar en sus esfuerzos, de acuerdo con los votos formulados repetidas veces por el Consejo y la Asamblea de Ginebra.

El pedido chileno ante la Liga

GINEBRA, 13 (Havas). — En su sesión secreta de esta mañana, el Consejo de la Sociedad de las Naciones encargó a su presidente, el ministro de Relaciones Exteriores de Letonia, señor Munters, que volviera a entrevistarse con el delegado de Chile, don Agustín Edwards, para buscar una solución al problema de la reforma del pacto, susceptible de satisfacer al gobierno de Chile.

El Consejo no da curso al pedido chileno

GINEBRA, 13 (Havas). — En la reunión del Consejo de la Sociedad de las Naciones, los delegados del Perú y del Ecuador propusieron constituir un comité especial, encargado de estudiar los medios de dar satisfacción a Chile, o bien resucitar el Comité de los 28, a fin de evitar que el gobierno chileno se retire de la Liga.

El Consejo rechazó las propuestas, considerándose incompetente para resolver sobre las reformas pedidas por Chile.

La neutralidad de Suiza

GINEBRA, 13 (Havas). — El Consejo de la Sociedad de las Naciones celebró esta mañana una sesión secreta, con el objeto de resolver las cuestiones políticas pendientes en su orden del día, es decir la reclamación presentada por el gobierno español, la que fué planteada por el gobierno chino, la que interpuso el gobierno de Suiza acerca de su neutralidad y, finalmente, la que se refiere a la reforma del pacto, deducida por la delegación chilena.

El pedido de Alvarez del Vayo

GINEBRA 13 (United). — En la sesión celebrada esta tarde por el Consejo de la Liga de las Naciones, el representante español, señor Alvarez del Vayo, presentó una resolución pidiendo que el Consejo considere el abandono de la política de no intervención y que se permita a los republicanos adquirir armas.

Alvarez del Vayo acusó al primer ministro británico, señor Chamberlain, de haber admitido públicamente que Italia ha cometido una agresión contra España.

Del Vayo y lord Halifax

Alvarez del Vayo impidió que la discusión sobre la intervención extranjera en España fuese clausurada, al declarar que su resolución ofrece bases para una contribución eficaz en favor de la paz.

El representante británico, lord Halifax, refutó acaloradamente la acusación hecha contra Gran Bretaña y negó la sugestión de que "la no intervención sea sólo unilateral y contraria al gobierno español".

Se reunió nuevamente el Consejo

GINEBRA, 13 (Havas). — El comité de redacción encargado por el Consejo de la Sociedad de las Naciones de confeccionar el proyecto de resolución con el cual se clausurará el debate relativo al pedido de China, no pudo terminar su trabajo, debido a lo cual dicha cuestión fué postergada para mañana.

El Consejo se reunió en sesión pública a las 16.45. Después de resolver algunas cuestiones de orden técnico, reanudará el examen de la reclamación del gobierno español y oirá la exposición del señor Alvarez del Vayo, que replicará a las observaciones, formuladas por varios miembros del organismo en la sesión anterior.

Reanudó la sesión secreta

GINEBRA, 13 (United). — El Consejo de la Liga de las Naciones se reunió de nuevo en sesión secreta a las 18.30 horas.

Rechazaron el pedido español

GINEBRA, 13 (United). — El Consejo de la Liga de las Naciones, reunido de nuevo a las 19.30 horas rechazó la resolución de Alvarez del Vayo por 4 votos contra 2 y 9 abstenciones.

La votación se hizo por llamamiento nominal.

Votaron en contra de la resolución: Gran Bretaña, Francia, Polonia y Rumania, y a favor, España y Rusia.

Se abstuvieron: Bélgica, Bolivia, China, Ecuador, Irán, Nueva Zelandia, Perú, Suecia y Letonia.

APOYAN A MIAJA

MADRID, 13 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.). — El general Miaja ha recibido de los obreros metalúrgicos de Argentuil un mensaje en el que le dicen: "Ocho mil metalúrgicos saludan al jefe y a los amigos combatientes del frente de la libertad del pueblo español y afirman su solidaridad con ellos".

El comité de Madrid del Socorro Rojo Internacional ha estudiado y analizado detenidamente la declaración de principios del gobierno, acordando hacerlos suyos y defenderlos, así como transmitir esas resoluciones a todo el organismo, para su estudio y mayor divulgación. Se ha ofrecido también el comité al gobierno nacional incondicionalmente para contribuir en todo momento a la obra de reconstrucción y engrandecimiento de España.

GENERAL MIAJA

El Teniente Fournier Dirigió el Asalto al Palacio Presidencial

Plinio Salgado Está Oculto en el Brasil y la Policía Sostiene que Será Arrestado en Breve

RIO DE JANEIRO, 13 (United). — El "Jornal do Brasil" comentando los últimos sucesos revolucionarios, dice lo siguiente: "Por los exámenes del material de guerra incautado, de pertenencia de los rebeldes, se sabe ya que es de procedencia alemana. En su mayor parte fué importado como muestras. El representante de la firma de ese material era el teniente Severo Fournier, uno de los jefes principales del movimiento fracasado".

Según se informa el teniente Fournier no es alemán. Se trata de un oficial retirado brasileño, y fué quien dirigió el asalto contra el palacio presidencial.

Sólo cortaron la luz

RIO DE JANEIRO, 13 (United). — El "Jornal do Commercio" da la noticia de que la única repercusión fuera de la capital de la República, de la tentativa de golpe de mano efectuada por los integralistas en Río de Janeiro, se produjo en la pequeña ciudad de Rezende, Estado de Río, donde los elementos integralistas consiguieron cortar la luz de la ciudad.

El movimiento no prosperó debido a la vigilancia de las autoridades.

Por su parte, el "Correio da Manha", refiriéndose al arresto de los empleados del Banco Germánico de la América del Sur, dice lo siguiente: "La detención de los cinco empleados del Banco Germánico fué hecha a consecuencia de "más que de simples sospechas" sobre su culpabilidad por el movimiento de antes de ayer. Dos de ellos —Schaffer y Voigt— son de nacionalidad alemana".

Refiriéndose a Plinio Salgado, el mismo diario declara lo siguiente: "Plinio Salgado, cuya dirección intelectual de la intentona es un hecho indiscutible para las autoridades, está oculto en el Brasil, no en el extranjero. Un alto funcionario de policía ha manifestado lo siguiente: "No daremos por terminada nuestra tarea sin haber aprehendido a Plinio Salgado".

Reunión ministerial

RIO DE JANEIRO, 13 (United). — El presidente Vargas ha convocado para hoy a las 14 horas una reunión del ministerio, con el fin de tratar acerca de la seguridad nacional.

La reunión deberá terminar antes de las 15 horas para que el presidente pueda presenciar la demostración popular que desfilará ante el palacio Cattete.

Investigarán la intervención extranjera

RIO DE JANEIRO, 13 (United). — El "Correio da Manha", ante la posibilidad de que alguna potencia extranjera pudiera estar ligada al golpe de mano frustrado, que intentaron los integralistas, entrevistó a un alto funcionario de policía quien hizo la declaración siguiente: "Aunque hemos encontrado bombas de fabricación extranjera en las residencias de ciertos altos jefes de la intentona, no hay nada investigado que identifique que algún gobierno extranjero haya suministrado ese material. No solamente bombas sino también las armas de fuego y los puñales que encontramos son de fabricación extranjera pero, evidentemente, pueden haber sido adquiridos sin la menor intervención de ningún gobierno. Ante todo debemos esperar el fin de las investigaciones para esbozar el punto de vista definitivo, pues no es justo llegar a una conclusión falsa".

Están comprometidos elementos alemanes

RIO DE JANEIRO, 13 (United). — Aunque las autoridades no desean hacer declaraciones categóricas sobre el asunto, se sabe que van siendo revelados graves hechos que comprometen a elementos extranjeros, especialmente alemanes. En efecto, se sabe que casi la totalidad del material bélico que se incautó la policía es de procedencia alemana y que el teniente Fournier que mandó a los que intentaban asaltar el Palacio de Guanabara era representante de los abastecedores alemanes de armamentos.

Es posible que en la reunión ministerial de hoy se tome una importante decisión relacionada con la participación alemana.

El Dr. Oswaldo Aranha al ser interrogado por la United Press acerca de las noticias referentes a la participación extranjera, respondió: "Sólo después de la reunión ministerial me será posible informar de un modo positivo".

Dimitió el Gabinete Húngaro

Han Encargado a Imredy las Nuevas Gestiones

VIENA, 13 (United). — Comunican de Budapest que ha presentado la renuncia el primer ministro Daranyi.

Encargaron a Imredy

BUDAPEST, 13 (Havas). — El gabinete presidido por el Sr. Daranyi presentó su renuncia.

El Regente, almirante Horty, encargó formar el nuevo gabinete al señor Imredy.

Precios Máximos de la Producción Nacional

Trigo 100 Kgs. Disp. Exp.	$ 10.25
Maíz 100 „ nuevo	8.25
Lino 100 „	14.70
Cent. 100 „	s.c.
Fibra algodón, por Kg.	0.78
Lana, por 10 Kgs.	12.—
Pieles lanares, por Kg.	0.80
Cueros vac. secos 10 Kgs.	8.10
„ „ sal. por Kg.	0.45
Cerdas, por 10 Kgs.	31.50
Novillos, en pie, el Kg.	0.30
Vacas „ „ „	0.23.6
Terneros „ „ „	0.30
Porcinos „ „ „	0.48.4
Capones, por animal	15.50
Ovejas „ „	13.—
Borregos „ „	10.—
Carneros „ „	8.60
Papas, pos 10 Kgs.	1.35
Gallinas, por yunta	4.15
Pollos „	3.30
Huevos, la docena	0.90

FUE DRAMATICO EL ALEGATO DE A. DEL VAYO EN LA LIGA

HOY Un Traje "Checo"

Por ROBERTO



BENES — ¿Le queda chico?
HITLER — Me queda "checo".
—Vaya. Al final es que le queda grande.

Chamberlain, Baldwin y Hoare Discutieron Cambios del Gabinete

El Cambio de Opiniones se Efectuó en un Almuerzo que Ofreció el Primer Ministro Británico

LONDRES, 13 (United). — Créese que la reorganización del gabinete ha sido el tema principal de las conversaciones durante el almuerzo que dió el primer ministro Chamberlain en Downing street, al que asistían, entre otros, el conde Baldwin y sir Samuel Hoare.

Pidió la ayuda de Baldwin

Tiénese entendido que Mr. Chamberlain pidió la opinión de lord Baldwin sobre el modo de proceder si, como se espera, cambiara algunos ministeriores en los diez días próximos. De fuente autorizada se nos dice que lah predicciones sobre un cambio de gabinete este fin de semana son prematuras.

Finlandia Reconoció la Conquista Italiana

HELSINGFORS, 13 (Havas). — El presidente de la república acreditó al representante de Finlandia en Roma, Sr. Rafael Waldemar Erich, como ministro ante el rey de Italia y emperador de Etiopía.



España no ha Querido la Guerra

Texto Integro de su Discurso

VERDADES

GINEBRA, 13 (Información de origen leal). — El texto del discurso pronunciado ante el Consejo de la Liga de las Naciones, en esta ciudad, por el delegado español y ministro de Relaciones Exteriores señor Julio Alvarez del Vayo, fué pronunciado con una energía pocas veces vista en el señor Alvarez del Vayo, a pesar de conocérsele el vigor que pone en todas sus intervenciones. El texto es el siguiente:

"Señor Presidente: Al dirigirme de nuevo al Consejo, en cuyo seno cupo a España durante muchos años el honor de contribuir a la obra de la Sociedad de las Naciones, séame permitido comenzar por rechazar con máxima energía las interpretaciones malévolas de quienes no aceptaron percibir sino un propósito de perturbación en esta última demanda nuestra, de que la mal llamada cuestión española fuese incluida en el orden del día. Es extraordinario y triste comprobar hasta qué punto el lenguaje de los pretendidos defensores de la institución de Ginebra se confunde con el de sus adversarios. Y no lo es menos representarse como la política de descrédito, sabotaje y ruina de la Sociedad de las Naciones paralizada con el creciente éxito, desde 1935, por Berlín-Roma, encuentra en otras capitales los más irresponsables, o si se quiere, los más responsables y ardientes colaboradores.

España rechazó la provocación

"Pocas cosas habrá más injustas que acusarnos de perturbadores. Si de algo ha pecado el gobierno español hacia su pueblo, es el de haberlo sacrificado todo con tal de evitar que la guerra de agresión que le ha sido impuesta, se convirtiese en una conflagración general Por mucho que se la haya provocado, y difícilmente podrá idearse nada más provocador y exasperante que el trato internacional a que se nos ha sometido, el gobierno de la República conserva intactas e innegables posibilidades de perturbación. No le ha apartado en su camino, su elevado concepto de responsabilidad, al ver como los invasores de su territorio eran acogidos y alentados en ciertos medios, en los cuales la lealtad a los principios de la Sociedad de las Naciones y al Pacto ha continuado siendo, ignoro si para algo más que como tema obligado de discursos solemnes, evangelio público en materia internacional.

"Desde las trincheras como desde los puestos de la dirección política española, nosotros hemos asistido un día y otro a la deserción incomprensible de ciertas democracias, las hemos visto confabularse con los agresores tolerando sin otra reacción que simples protestas superficiales, los bombardeos de ciudades abiertas y el asesinato en masa de mujeres y niños, y terminar firmando con ellos pactos que legitimaban la intervención; nos ha asombrado así su capacidad de convivencia con los enemigos del orden internacional.

"Nos ha entristecido saberlos condenados, por no acertar a reaccionar a tiempo, a tener que sufrir un día no lejano, que sus propios pueblos sean víctimas de las mismas acometidas bárbaras que han llenado de dolor y de duelo a mi país. Pero todo ello no ha logrado afectar sensiblemente la calma serena con que el gobierno español defiende, tanto hacia adentro como hacia afuera, los intereses de un pueblo digno por su heroísmo de su más apasionada devoción. En ningún momenro, ni en aquellos en que nuestros combatientes al caer diezmados por la aviación alemana e italiana, herían nuestros propios oídos con palabras de cólera amarga dirigidas contra Londres y París, tan culpables en cierto sentido para nosotros como los propios agresores, se nos ha pasado por la imaginación la idea de acortar nuestro suplicio, prendiendo por el lado más fácil, la mecha de donde pudiese surgir un gran incendio internacional. ¿Es qué comparecer ante el Consejo exponiendo la situación, no llena de peligros para la mayoría de los países que integran la Sociedad de las Naciones tanto como para nosotros mismos, es una labor de perturbación? ¿Actúa en perturbador dentro de la Sociedad de las Naciones quién reclama el respeto a la ley esencial de cualquiera de nuestras instituciones? ¿Qué se espera de un Estado, miembro al cual además de negársele la asistencia a que tendría derecho, conforme al pacto, de buen grado se le hubiese excluido acaso de la Mesa del Consejo? ¿Qué sacrifique su pueblo la justicia en aras de la servidumbre impuesta por Berlín y Roma? Todavía no son aún ni la Gestapo ni la Ovra, los encargados de cubrir el servicio de esta sala.

España no desaparecerá como Nación

"Ya sé que en concepción atroz de cuál es mejor política con respecto a la Sociedad de las Naciones, hay seguramente quiénes creen que lo mejor que nosotros podríamos haber hecho para contribuir a su nuevo florecimiento, hubiera sido haber cesado antes de la reunión de mayo, como nación independiente. Hasta allí, siento declararlo, no llega nuestra cortesía internacional. Los que basan su política exterior en una hecatombe próxima del pueblo español, están llamados a sufrir la misma decepción que aquéllos que creyeron hacer coincidir la firma de cierto acuerdo de tipo realista con la "realidad" de la entrada de las divisiones italianas en Barcelona.

No hacen falta más pruebas

"Dejemos de lado todas estas especulaciones, y volvamos a los verdaderos términos de la cuestión. ¿Cuál es la situación de hoy? Lamentablemente, peor que la de ayer. Desde el punto de vista internacional todo el problema español sigue girando alrededor de la intervención alemana e italiana en España. No voy a emplear el tiempo del Consejo en intentar aportar la prueba "irrefutable" de cosas que hoy ya ningún hombre de buena voluntad, recto de juicio, se arriesga a poner en duda. Es sobradamente conocida la intensificación de la intervención extranjera en estos últimos meses y su efecto inmediato directo en la última ofensiva del frente de Aragón. La intervención que referente a Italia constituye no sólo una violación más en la interminable lista de infracciones de que ha sido objeto el acuerdo de no intervención sino una violación flagrante de promesas del gobierno italiano al gobierno del Reino Unido, de no modificar materialmente la situación en España mediante el envío de refuerzos mientras durasen las negociaciones entre ambos gobiernos, que han tenido como resultado el acuerdo anglo-italiano, me limito respecto a los informes concretos sobre la intervención extranjera en España a hacer dos observaciones que son las siguientes:

Deber de conciencia

"Primera: el gobierno español ha considerado un deber de conciencia poner en conocimiento de otros gobiernos particularmente interesados, los informes fidedignos de que dispone, respecto a la intervención italiana en España. Seguirá haciéndolo inspirado en el mismo espíritu de colaboración internacional que guía toda su conducta. Si alguien, con evidente mezquindad, considera esa colaboración como inspirada en vulgares fines de propaganda, que tome ante su propio pueblo la grave responsabilidad de haber considerado "fabricados" por fuente interesada los informes comunicados de buena fe en materia más alta, la importancia para el interés general de la paz.

"Segunda: sin pretensión de sostener que todos los informes comunicados por el gobierno español relativos a la intervención extranjera en España sean rigurosamente exactos en todos y cada uno de sus detalles, el gobierno español afirma que en su conjunto corresponden a la realidad. Para terminar con la discusión y con las controversias respecto a la exactitud de esas informaciones el gobierno español me autorizó a declarar de una vez para siempre que está dispuesto a aceptar las propuestas que tuviera a bien decidir el Consejo con miras a establecer fundamentos, permitiéndose seguir que la primera de dichas propuestas tenga por objeto comprobar los envíos de fuerzas italianas en hombres y en material durante las negociaciones entre los gobiernos de Italia y el Reino Unido

Encuesta pública

"Formulada esta declaración el gobierno español se juzga autorizado a esperar que las informaciones que él someta a la Sociedad de las Naciones o a otros gobiernos no sigan siendo rechazadas sin antes haberlas sometido a encuesta pública. Sin embargo, en momentos tan graves como los actuales, el Consejo de la Sociedad de las Naciones no puede enfrentarse con este gran hecho trascendental mundial de la intervención alemana e italiana en España bajo el aspecto de un análisis meticuloso y fijar la cantidad y calidad de las aportaciones prestadas por ambos países a los rebeldes españoles. Proclamada con insolente vanagloria por los dos hombres que la ha decidido y bajo su dirección se desarrolla programáticamente acreditada por una masa colosal de información que no ha necesitado ser legalizada con siete sellos para crear al mundo el estado de opinión ante el cual ya nadie puede alegar ignorancia, reconocida en términos claros y exactos por hombres de máxima autoridad y responsabilidad política de Europa, la intervención alemana e italiana est ahí entre nosotros con su trágica e inexorable realidad. Ha pasado ya el momento de análisis y el dato concreto como prueba irreputable.

Es una brutal realidad

"Durante meses y meses ha podido irse eludiendo mirar cara a cara la situación. Hoy es ya imposible. La realidad se nos mete brutalmente por los ojos, nos rodea, nos desborda. Ha llegado la hora de tener por lo menos el valor de aceptarla sin tergiversaciones ni disimulos. Esa realidad consiste en la existencia en Europa de dos países impulsados por una fuerza expansiva y arrolladora cuyo régimen político por propia naturaleza les conduce a utilizar esa fuerza expansiva en forma violenta y agresiva, destrozando un día Austria y queriendo reducir a cenizas España, porque se niega a someterse, y amenazando a Checoslovaquia, poniendo por ahora a media docena de Estados europeos en el trance de acatar sus decisiones o desaparecer como países soberanos libres del mapa político de Europa.

Inmensa responsabilidad

"Nos encontramos pues ante el fenómeno de diferenciación histórica en presencia de la cual es indispensable exigir aquella objetividad y entereza que fué en todo tiempo el rasgo distintivo de los hombre de Estado. No incumbe al gobierno español entrar en el examen de tal fenómeno en su conjunto, pero no puede dejar de señalar su existencia, convencido que la intervención germano italiana en España constituye una manifestación concreta de ese gran hecho histórico y su profunda significación, y por consiguiente se acierta a determinar la conducta que conviene seguir. Reconocer la realidad de la intervención ítalo-alemana en España, como manifestación concreta de un fenómeno más cruento, no reduce un ápice de la inmensa responsabilidad de los agresores en cuanto a la agresión misma y los métodos bárbaros empleados en su ejecución."

"Pero no nos engañemos: como "agresores", y a esa triste condición se reduce la naturaleza de su propio régimen político, la Alemania hitlerista y la Italia fascista están empleando en España la fuerza de su siniestro destino: llevar a cabo una agresión, sin nombre ni justificación moral con el único y exclusivo objeto de dar curso a la fuerza expansiva y a su propia fuerza agresiva. Una vez establecido dicho hecho y determinado su carácter, pasemos a examinar las consecuencias para los demás.

Farsa tragicómica

"Así considerada la cuestión, y reconociendo las cosas como son sin dejarse intimidar por su diferenciación, se comprende perfectamente que la no intervención, nacida de un impulso noble y generoso e inspirada en sus comienzos en propósitos e intenciones claramente elevados, aunque quizás políticamente equivocados, no se haya evidenciado en el curso de su lamentable historia, sino como un cúmulo de ineficacia e injusticia cuyo fin no podía ser otro que una farsa tragicómica que ha quedado reducida a su última etapa. Hoy que podemos darnos cuenta con claridad meridiana la honda y trascendental significación de la intervención ítalo-alemana en España, tan premeditada y cuidadosamente preparada, resulta de una patente puerilidad contener los destrozos de una ola de fuerza de tal empuje con el frágil dique de un acuerdo al que le faltó desde el primer momento la buena voluntad indispensable para su cumplimiento.

Desconcertante ingenuidad

"Porque si fué una ingenuidad desconcertante imaginar que la política de la intervención germano-italiana en España podía ser contenida por el acuerdo de no intervención, fué todavía más pueril imaginar que la mala voluntad de esas dos potencias para cumplirla iba a ser eficazmente contrarrestada por el sistema de control internacional más perfecto que cupiera imaginar. Pese a las numerosas y continuas violaciones, se le ha atribuido frecuentemente a la no intervención el mérito de haber evitado que la cuestión española degenerara en una conflagración internacional, me pregunto entonces si tal pretensión resiste a un atento examen crítico; en suma, al peligro de guerra general a que la lucha de España hubiera podido dar lugar, pues si se dejaba a Alemania e Italia intervenir abiertamente sin freno alguno a favor de los rebeldes, Inglaterra y Francia veríanse obligadas a intervenir a su vez a favor del gobierno, y de esta doble intervención surgiría casi inevitablemente la guerra.

Razonable hipótesis

"Hay que reconocer que dicha hipótesis era razonable, y una vez sentado, un natural sentido de previsión, aconsejaba se hiciera todo lo posible para cortar y contener cualquier intervención, por temor a que una reacción vigorosa franco-británica ante la intervención ítalo-alemana a fondo, desencadenara la catástrofe.

"Pero reconozcamos también que la realidad vino más tarde a demostrar que tales temores eran por lo menos exagerados. La intervención germano-italiana se produjo, pese a la no intervención, en una proporción que superó a todos los cálculos es más: el hecho mismo de la intervención viose considerablemente agravada por la circunstancia de que una vez concertada la no intervención, cada violación a sus compromisos constituía una afrenta para los países que, como Francia e Inglaterra, habían puesto su firma al pie de dicho acuerdo

Con sangre de España

"Sin embargo, el mundo ha podido ver para su tranquilidad, como ninguna de estas violaciones, ni aun las más descaradas y cínicas, suscitaban una reacción de tal energía que implicase el menor riesgo de guerra. En una palabra, el peligro a que trataba de hacer frente la no intervención era un puro fantasma".

"La guerra se evitó, no a causa de la No Intervención, sino gracias a la prudencia demostrada por Francia e Inglaterra, cuyo fundamento o justificación no quiero discutir en estos momentos, pero el acuerdo de No Intervención perseguía sin duda alguna, en intención de sus iniciadores, una segunda finalidad parte para evitar que el conflicto interno español diese origen a una conflagración general, esta otra finalidad reiteradamente aludida por los gobiernos de Francia y el Reino Unido como iniciadores, que el acuerdo consistía en asegurarse que la cuestión interna española se decidiera únicamente por obra de los propios españoles y no gracias al auxilio prestado al gobierno o a los rebeldes por potencias extranjeras.

Significado moral

"Para el gobierno español, dicha finalidad tiene una gran significación moral que sería lo más contrario a los principios fundamentales sobre los que reposa la comunidad internacional, que una cuestión que afecta de manera tan vital al desenvolvimiento histórico del pueblo español, fuese resuelta, no por su decisión propia e independiente, sino por acción de elementos extraños. Pero aparte de esta significación moral de asegurar y garantizar que sea una voluntad soberana de los españoles la que decida, tiene un profundo valor político, ya que basta el más superficial conocimiento de la historia de España, para darse cuenta que la única solución estable de la cuestión española es la que se obtenga por la acción exclusiva del pueblo español; toda otra solución en que hayan intervenido elementos extranjeros, carecerá de toda estabilidad y no será en definitiva más que una mera apariencia de solución, y nadie puede esperar que el pueblo español acepte sumiso y obediente un régimen político que no sea producto de una determinación espontánea, aunque acaso dolorosa, de su propia espíritu, y como tal, símbolo y auténtica de su independencia, no se necesita un gran esfuerzo para hacer comprender la terrible amenaza que representaría para la paz de Europa la perpetuación en España de una lucha que en otro caso significaría una situación impuesta en virtud de una intervención extranjera. Pues bien: en consecución de esta segunda finalidad, el fracaso de la No Intervención ha sido un fracaso rotundo e innegable. ¿Cabe duda a este respecto? El fracaso es evidente y ha sido consagrado oficialmente por el acuerdo anglo-italiano del 16 de abril de 1938 y no constituye mi deseo analizar detalladamente las bases de este convenio, relativas a la cuestión española.

Gran Bretaña cedió

"No puedo, sin embargo, silenciar el aspecto principal. Por el referido acuerdo el gobierno británico ha aceptado la hipótesis de que las tropas y material de guerra italianos al servicio de los rebeldes, o más exactamente al servicio de los intereses guerreros de Italia en España, puedan permanecer aquí hasta la terminación del conflicto, y la aceptación de tal hipótesis lleva consigo en buena lógica, que la lucha pueda ser decidida por la intervención directa y activa de las tropas y el material de guerra italianos. Después de esto, pregunto: ¿Qué queda del principio básico de la No Intervención, según la cual uno de sus fines esenciales era asegurar que la cuestión española debía ser resuelta por la acción exclusiva de los propios españoles, sin ninguna intervención extranjera?

Profunda emoción

"El gobierno español, fiel a su tradición, a su franqueza y a su lealtad, no oculta la profunda emoción que ha sentido en presencia de tal hecho. El gobierno español considera que dicho acuerdo es de tal gravedad para España, en la parte que se relaciona con la política de la No Intervención, que se ha visto obligado a expresar sobre ello su más enérgica protesta en una nota dirigida al gobierno del Reino Unido.

"El problema está planteado en términos de tal precisión que se excluyen de toda sutileza dialéctica. De un lado resulta que, como fin para evitar la guerra, la No Intervención sobraba como inútil y superflua, ya que, como espero haber demostrado, Francia y Gran Bretaña estaban decididas a dejar a Alemania e Italia que interviniesen libremente en favor de los rebeldes. De otra parte, la aceptación misma de la hipótesis según la cual las tropas y el material de guerra italianos podían permanecer en territorio español hasta el fin de la lucha ha venido dar el golpe de gracia a la No Intervención como instrumento capaz de asegurar y garantizar que la cuestión española sería únicamente resuelta por los propios españoles sin intervención ninguna de fuera.

No es posible seguir así

"Señor presidente, señores: Vengo hasta el seno del Consejo a preguntarles a ustedes con toda sinceridad y un mejor espíritu de colaboración que nos es indispensable a todos, si el encadenamiento lógico de las consideraciones que he tenido el honor de formular, es como creo de solidez innegable. ¿Cómo se puede, sin in-

(Continúa en la página 7)

Cordell Hull se Opone al Levantamiento del Embargo de Armas

El Secretario de Estado Envió una Nota a la Comisión del Senado, Oponiéndose al Proyecto de Nye

RECHAZADO POR EL COMITE

El Comité del Senado se Pronunció en Contra de la Resolución de Nye, por 17 Votos Contra 1

WASHINGTON, 13 (Havas). — Anoche fué enviado por el Departamento de Estado a la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado una nota relativa a las consecuencias de la modificación de la ley de neutralidad en favor de España.

El documento, bajo sobre lacrado, será leído hoy a las 10 por Mr. Pittmann, presidente de la citada comisión, quien probablemente reunirá de inmediato a los miembros de la misma. Se cree que la nota será comunicada a la prensa esta noche.

Hull se opone al levantamiento del embargo

WASHINGTON, 13 (Havas). — La nota dirigida por el Secretario de Estado, Mr. Cordell Hull, a la Comisión del Senado, con respecto a la modificación de la Ley de Neutralidad en favor de España, expresa en substancia:

1o.: Que no puede recomendarse el levantamiento del embargo en las actuales circunstancias.

2o.: Que no puede recomendarse la modificación de la Ley de Neutralidad, antes de que todas las consecuencias de la ley sean estudiadas.

3o.: Que no hay tiempo material para que el Congreso pueda estudiar la cuestión planteada por el senador Nye, antes de entrar en receso.

El Senado rechazó el proyecto de Nye

WASHINGTON, 13 (United). — El Comité de Relaciones Exteriores del Senado, por 17 votos contra 1, se pronunció hoy contra la resolución del senador Nye destinada a levantar el embargo que impide la exportación de armas a la España leal.

Este pronunciamiento se produjo después de haber recibido una carta del secretario de Estado, Cordell Hull, en la que se opone enérgicamente a dicha resolución.

La decisión del Comité pone fin a los esfuerzos que han realizado los simpatizantes del gobierno de Barcelona, para conseguir que se permita el embarque, sin restricciones, de armas y municiones para España.

El secretario de Estado, en su carta, critica la resolución Nye, fundando su oposición en que "el levantamiento del embargo que actualmente se aplica a las dos partes en conflicto, si se aplicase a los cargamentos de armas destinados a una sola de las partes, dejaría efectivo el embargo para los cargamentos destinados a la otra parte".

Aun cuando la ley se aplicase a las dos partes — agrega la carta —, ello nos sujetaría a un riesgo innecesario. Nosotros no sabemos lo que hay por detrás de la situación española, pero todavía existe el peligro original".

Enérgico



J. ALVAREZ DEL VAYO

La Visita de Henlein Crea a Gran Bretaña una Situación Delicada

Puede Haber Serias Repercuciones si el Líder Sudeto-Nazi Tiene Entrevistas Oficiales

ENTREVISTA EN ALEMANIA

El Líder de los Sudeto Nazis Almorzó con Winston Churchill y Sir Archibald Sinclair

LONDRES, 13 (United Press). — El comentario general reinante aquí sobre el problema de los sudeten es el de que el gobierno británico debe proceder cautelosamente durante la visita de K. Henlein si quiere evitar el fracaso de las negociaciones encaminadas a resolver aquella situación.

Los observadores diplomáticos expresan que la visita de Henlein ha puesto al Foreign Office en una situación delicada, porque podría crear en Praga la impresión de que el gobierno británico está inmiscuyéndose sin derecho en los problemas de Checoeslovaquia.

Puede haber serias repercusiones entre los miembros del gobierno checo, añaden, si Henlein tiene entrevistas oficiales con miembros del gabinete inglés.

No tuvo contacto con Chamberlain

Hasta ahora, Henlein no ha tenido contacto con Mr. Chamberlain ni ninguno de sus ministros, pero a mediodía conversó durante el almuerzo con uno de los principales jefes de la oposición, Sir Archibald Sinclair, que preside el Partido Liberal, y Winston Churchill, miembro destacado del sector conservador del Parlamento.

Se cree aquí que no se ha dicho nada oficialmente sobre la visita de Henlein en virtud de la delicadeza de la situación, que también se extiende a Berlín, donde el embajador Sir Neville Henderson ha hecho ya dos gestiones ante el gobierno alemán, pidiéndole que haga todo lo posible por evitar cualquier complicación que pudiera surgir de las demandas de Henlein en nombre de la minoría alemana de los sudeten de Checoeslovaquia.

Tratarían de evitar la entrevista

En los círculos políticos de ésta, se dice que si Henlein se aproxima al Foreign Office, los miembros de éste tratarán de evitar diplomáticamente cualquier pedido de entrevista.

Se recuerda que el jefe sudeta ha hecho anteriormente visitas a Londres para exponer las tésis de la minoría alemana y tratar de obtener el apoyo de británicos influyentes a la autonomía de los sudeten en Checoeslovaquia.

Almorzó con Churchill y Sinclair

LONDRES, 13 (United). — El dirigente alemán sudeta Konrad Henlein almorzó con M. Winston Churchill y sir Archibald Sinclair en la residencia del segundo.

No será recibido oficialmente

LONDRES, 13 (Havas). — En las esferas bien informadas se declara que la visita que realizó esta mañana al Foreign Office el ministro de Checoeslovaquia en esta capital, señor Masaryk, fué motivada por la presencia del dirigente "sudete" Conrad Henlein, en esta capital, y por el rumor de que se entrevistará con sir Robert Vansittart, consejero diplomático del gobierno.

Se añade que el señor Masaryk fué informado por el Foreign Office de que no entra en sus intenciones recibir oficialmente al señor Henlein. En caso de que éste se entreviste con sir Robert Vansittart, en forma privada, desde luego, lo cual es probable ya que este último lo conoce ya, puede descontarse que el consejero diplomático del Foreign Office le aconsejará observar moderación.

Entrevista política de Henlein en el Reich

PRAGA, 13 (Havas). — El diario "Praeger Mittag" afirma que el jefe de los "sudetes", señor Henlein, tuvo una entrevista política en Alemania, cuando atravesó dicho país en su viaje en avión a la capital británica.

Henlein organizó secciones de defensa uniformadas

PRAGA, 13 (Havas). — El partido del señor Conrad Henlein ha organizado secciones de protección, con la denominación de Servicio Voluntario de Defensa, cuyos miembros llevarán un uniforme especial. Lo mismo que las secciones de la S. S. del Reich, tendrán que cuidar el orden durante las reuniones y manifestaciones del partido y prestarán un contingente para la custodia personal del führer Conrad Henlein.

La "Oxford Unión Society" Ha Resuelto Suprimir su Acuerdo de "no Guerrear"

LONDRES, 13 (United). — La Oxford Unión Society celebró anoche una reunión, en la cual acordó suprimir su famoso acuerdo anterior de "No guerrear".

La moción fué aprobada por 99 votos contra 58, y en ella se establece que están dispuestos a ir a la guerra bajo ciertas condiciones, como ser en caso de una agresión fascista.

La moción fué votada bajo esta declaración: "Esta casa aboga por una alianza entre las naciones pacifistas y está dispuesta a luchar contra una agresión fascista".

El Marqués de Beaurepaire y su Cuñada que Declaran hoy Pueden Revelar Quién es el Crispín de Esta Ficción del Testamento Falso

Antes y Después de Muerto, R. A. García Hablaba por la "Transradio" Desde París

Mantenía Comunicaciones con Salvatierra Cuya Actitud Desde el Punto de Vista de la Etica Profesional es Injustificable

DETENIDOS ya la marquesa de Beaurepaire y el escribano de la Curia, Dr. Dámaso Salvatierra, que continúan alojados en la Alcaidía ubicada en el subsuelo del Palacio de Justicia, el interés principal de la investigación, que serena y enérgicamente lleva el juez de instrucción Dr. Ramón F. Vázquez, radica en las declaraciones indagatorias que deben prestar esta tarde el marqués de Beaurepaire y su cuñada — hermana de la marquesa — la señorita María Teresa de Guippeville, como asimismo en la actitud posterior del magistrado respecto a si considera también necesaria la detención de ambos.

En las últimas veinticuatro horas, el Dr. Vázquez ha debido analizar una profusa correspondencia vinculada a la trama de intereses creados urdida por los que iban a beneficiarse con el testamento argüido de falso. El marqués de Bearepaire, aparecería a través de ella, con todas sus cavilosidades angustiosas. Actor principal en la escena de los sucesos de París, luego sufre el embate de la puja desarrollada en la Argentina. La ficción, de existir, imponía el juego de nuevos personajes, con sus exigencias y sus modalidades, a veces menos elegantes y sutiles. Y presúmese que el marqués si no insiste en mantener la trama de la supuesta ficción, daría sensación de la realidad presentida, probablemente triste para él, que habría sido, al final, juguete de un Crispín que en los momentos dramáticos, sabe escapar por el foro...

Y hablemos de su actuación.

Los testamentos de enero

Con una implacable tuberculosis, y una diabetes que le provocó una gangrena, D. Ricardo A. García quedó postrado en cama para no levantarse más, en noviembre de 1930. Destruída, coom parece estarlo, la presunción de la captación de su voluntad por parte de las señoritas Aubert Arnaud — sobrinas carnales y a la vez hermanas de su segunda esposa fallecida — cabe subrayar que al lado de su lecho de enfermo permanecía también doña Regina de Beaurepaire, madre del marqués de Beaurepaire y suegra de la marquesa detenida actualmente. No es lógico presumir que la captación la ejercitara una de las partes — las señoritas de Aubert Arnaud — sin admitir también que análogo acto reprobable lo pudiera realizar en su beneficio la parte representada por la madre del marqués y la marquesa que era sobrina política del causante en virtud de su primer matrimonio con Teresita Fontán Vela. En el presunto juego de enajenar la voluntad del multimillonario García, declinante ya, no es posible por el absurdo sospechar de los unos — beneficiados por el primer testamento — sin sospechar de los otros, beneficiados por el segundo testamento argüido de falso.

Y reproducimos los testamentos. El de fecha 22 de enero de 1931, es aceptado por todos como auténtico. A un pasante de Maitre Ader, traído a la casa por la Sta. María Elena Aubert Arnaud a quien acompañaba la vizcondesa de Beaurepaire, madre del marqués, requirió D. Ricardo un borrador. Posteriormente delante del notario Ader, uno de los mejor conceptuados de Francia, don Ricardo lo escribió entregándoselo a la custodia del escribano una vez que lo colocó bajo sobre.

Sus rasgos son claros, y a pesar de estar escrito en francés el señor García firmó con el nombre de "Ricardo A. García" en castellano, como tenía por costumbre hacerlo en todos sus actos civiles de importancia. Cumplía con un deber de gratitud a las señoritas Aubert Arnaud, que convivían con él, como si fueran hijas, desde hacía 20 años.

Observe, aún el más profano en materia de peritajes caligráficos, las formas de la "R" y la "G" del nombre y apellido y compárelas con iguales letras del testamento argüido de falso que reproducimos también.

Las fallas del falso

Por el testamento objetado, el señor García, que en vez de firmar "Ricardo A. García" firmaría "Richard García", expresa después de indicar con fecha 30 de enero de 1931, que estas nuevas disposiciones revocan las anteriores —las del 22 de enero del mismo año—, que lega, a madame René Maury, de París, 300.000 francos libres de todo gasto; a madame Magdalena Aubert, radicada en Limoges, quinientos mil francos libres de gastos; a sus sobrinas políticas María Teresa de Guippeville y Genoveva de Beaurepaire sus campos de Rauch y de Tandil (provincia de Buenos Aires), y 500.000 pesos moneda nacional libres de todo gasto; a su amigo el doctor Dámaso Salvatierra, que designa ejecutor testamentario, trescientos mil pesos moneda nacional, libres de todo gasto; a la señora Fontán Vela —la madre del marqués de Beaurepaire—, le perdona todo —que era mucho—, lo que ella le debe; dejando el resto de su fortuna en Francia y en la Argentina a sus sobrinos Helena, María Luisa y Enrique A. Arnaud, y a su hermano Nicolás, que deberán asegurar a los sirvientes Juan e Irma Dauge tres mil francos por mes en forma vitalicia, siendo obligación de dichos sobrinos carnales cargar con todos los gastos de la sucesión. Agrégase que su casa de la avenida Marceau, en París, y la quinta que poseía en San Fernando, quedarán en propiedad para las señoritas Arnaud.

Y lo firma, repetimos, con el nombre de "Richard García".

Le calculaban quince millones

Entre las fallas del testamento falso —múltiples, sin duda—, además del carácter excesivamente declinante que el presunto falsificador atribuye al moribundo, se halla asimismo la existencia de esa "N" magistral inglesa con que inicia el nombre de su hermano Nicolás, no encontrada en ninguna carta de la profusa correspondencia de García que él llevaba a sus libros copiadores. Y hemos dicho ayer cómo el no individualizado falsificador, agregó una frase con esa letra "N" a una carta íntima, cuyo original nunca se agregó al expediente, aun cuando se remitió de ella, desde París, una copia fotográfica.

Pero el hallazgo de los libros copiadores de García permitió establecer que el original insertado en ellos por el extinto carecía de ese aditamiento. La maniobra dolosa ha sido comprobada. Constituía un elemento más de juicio para evidenciar la falsificación del testamento ológrafo cuestionado. Y la supuesta captación de la voluntad de García —afirmada por los que iban a beneficiarse por el testamento: nobles, sirvientes, presuntos amigos y hasta el escribano Salvatierra—, daba a sus declaraciones un valor harto sugestivo.

Y la defensa del documento falso, se hizo en torno a silogismos. Pero la realidad de que se había calculado mal de fortuna de García, frustró los planes. Los millones de D. García apenas superan la cifra de cinco; las señoritas Aubert Arnaud, quedaban virtualmente excluídas de la herencia, al hacerlas beneficiarias casi únicamente del remanente. Menos sospechosa hubiera resultado la supuesta maniobra, si como se calculaba, el acervo de Don Ricardo hubiera alcanzado a quince millones.

Comunicaciones secretas

Ministro del Interior en febrero de 1931, era el Dr. Matías G. Sánchez Sorondo, que luego aparece representando los intereses de Madame René Maury, beneficiada por el testamento argüido de falso, en la suma de 300.000 francos libres de gastos. En esa época regía una severa censura en las comunicaciones. Probablemente ello ha permitido establecer que el 3 de febrero de 1931, nueve días antes de fallecer García y tres días después de la fecha dada al testamento tachado de falso, el marqués de Beaurepaire, mantuvo, utilizando los servicios de la Transradio, una comunicación telefónica desde París con el Sr. Salvatierra que se hallaba en la Argentina.

¿Se le anunciaba a éste, en vida de D. Ricardo, que había sido designado albacea y legatario? ¿Quién podía conocer el texto del testamento ológrafo, que por su carácter debía hallarse contenido dentro de un sobre cerrado, y que recién diez horas después de muerto García, el 12 de febrero, fué colocado en el correo de París con destino al mismo Salvatierra? Pero lo cierto y ha quedado demostrado en autos, es que en seguida de fallecido García, ya se difundía en París, por boca de los sirvientes beneficiados con legados, la sorpresa que sufrirían las señoritas Aubert Arnaud cuando se vieran excluídas virtualmente por el testamento que había iniciado el viaje a Buenos Aires.

La revelación de que la Marquesa, fué quien al parecer, usurpando la personalidad de García, diligenciaba en el correo de París, la voluntad del millonario que se enviaba bajo sobre cerrado a la Argentina, justifican sin duda su detención ordenada por el juez Vásquez.

Y a la situación que se presume comprometida del marqués, se agrega, otra circunstancia singular también comprobada: El 13 de marzo de 1931, un día después de fallecer García, mantuvo desde París otra conferencia con el Sr. Salvatierra. Si con el régimen de estado de sitio, y debe saberlo el Sr. Sánchez Sorondo, se discaban las comunicaciones, la constancia puede contribuir a aclarar la investigación judicial.

También el análisis de cartas y telegramas cambiados, se realiza en forma serena y meticulosa.

El escribano de la curia

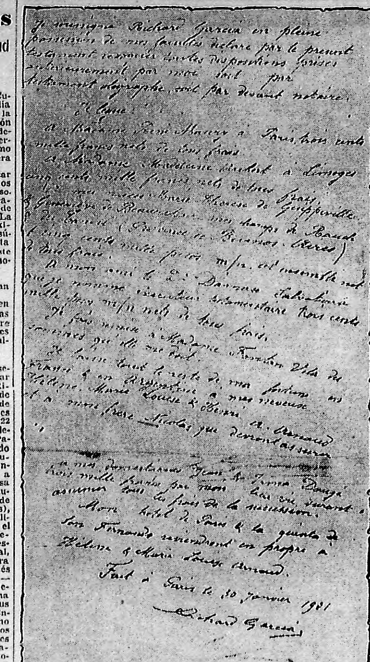
Desde el punto de la ética profesional la actitud del escribano Salvatierra, no tiene justificación razonable. Al enterarse del fallecimiento de García escribió a las señoritas Aubert Arnaud condoliéndose por la pérdida del amigo y exteriorizando su complacencia por el hecho de que las declarara herederas universales premiando a i sus desvelos.

Ellas, posteriormente, le remiten testimonio del testamento ológrafo, protocolizado en París, y que había quedado bajo la custodia de maitre Ader. Le adjuntan la correspondiente partida de defunción para iniciar el juicio en Buenos Aires. En tanto, Salvatierra, que ya había recibido en la forma misteriosa expresada el testamento también ológrafo argüido de falso, calla. Con la partida de defunción remitida por las señoritas Aubert Arnaud inicia el juicio, pero no el reclamado por ellas a través de las instrucciones, por las cuales lo designaban apoderado, sino el que dió motivo a este proceso sensacional. Y sólo ante la reiteración de la justicia, finalmente agrega al expediente civil, el testamento auténtico.

Y toma con ardor la defensa de sus derechos de albacea y legatario por la suma de 300.000 pesos. Unificada la defensa en los doctores Tezanos Pinto y Sánchez Sorondo, después de tener la amenaza Salvatierra y los legatarios de la intervención de la justicia de instrucción decretada por el juez Quesada, el fallo de éste es anulado por la mayoría de la Cámara Civil 1a., invalidando el testamento que, posteriormente, al iniciarse la querella criminal, cinco peritos calificados califican de falso.

El proceso criminal permite ahora, pues, la revisión de todos los actos del albacea Salvatierra. El marqués de Beaurepaire que hoy declara y que, últimamente, concretaba su gestión a autorizar a su apoderado, millonarias cesiones de derechos y acciones a la fortuna de García, mientras mantenía el espejismo de las estancias en la Argentina, con sus pacientes vacunos, las blancas majadas y los dorados granos de trigo, puede confesarse el elegante Leandro de esta presentida ficción que va reclamando la sanción de Crispín en la responsabilidad de los desaciertos.

El Testamento Falsificado

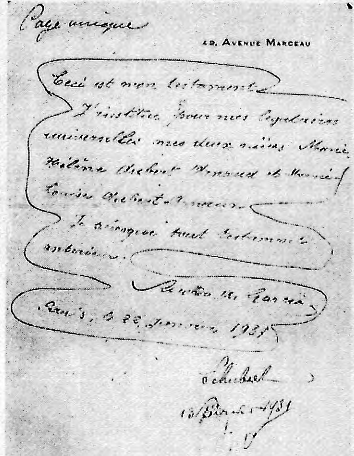


Fait à Paris le 30 Janvier 1931

Richard Garcia

COPIA DEL testamento validado por la Cámara Civil 1a. y que la justicia de Instrucción deberá declarar falso por establecerlo así sus antecedentes sospechosos y el dictamen unánime de los peritos calígrafos que lo han sometido a toda clase de exámenes. Obsérvese las diferencias con el auténtico, destacadas en la nota que insertamos

El Testamento Auténtico



Page unique

40, AVENUE MARCEAU

Ceci est mon testament.

J'institue pour mes légataires universelles mes deux nièces Marie Hélène Aubert Arnaud et Marie Louise Aubert Arnaud.

Je révoque tout testament antérieur.

Ricardo A. García

Paris, le 22 janvier 1931

COPIA FACSIMILAR del testamento auténtico que instituía herederas a las señoritas María Helena y María Luisa Aubert Arnaud, firmado en París veinte días antes del deceso de García

Cuanto Mayor Sea el Infortunio,

MAS CALIDOS SON NUESTRO AMOR Y NUESTRA ESPERANZA

NO han faltado en estas últimas semanas las intenciones más o menos cordiales que han tratado de buscar en el ánimo de CRITICA, cuál debe ser la línea de conducta a seguir frente a las alternativas inciertas que parecen cernirse sobre la causa de España. Confesemos, en primer término, que no es nuestro propósito entrar en el análisis de esas requisiciones. Sabemos bien que no todos los espíritus poseen frente a los episodios cambiantes que nos brindan las luchas, el concepto algunas veces sacrificado de la solidaridad que requieren las largas y grandes jornadas. Hay temperamentos a quienes la excesiva tensión termina por agotar y por decepcionar, a pesar de sus mejores propósitos subjetivos. Es que muchas veces en el momento de prueba les ha faltado la palabra de estímulo y el buen consejo orientador. Es a ellos, a quienes en una contestación implícita, hoy se dirige CRITICA.

* * *

FRENTE a la incertidumbre que puede pesar sobre la causa de España, la posición de los espíritus liberales y democráticos argentinos sólo puede ser una: la de una solidaridad sin reservas, mantenida con igual vigor a través de todos los momentos. En esa posición hay que mantenerse pese a cualquier contingencia.

Cuando se ha puesto el espíritu y las mejores esperanzas al servicio de esta causa fundamental para el mundo que en España se está defendiendo con tan estupendo heroísmo, creemos que nadie habrá medido, con una reflexión cartaginesa, el superávit o el déficit material o moral que podía determinar sus derivaciones. En los problemas de esta índole — sagrados y definitivos — una orientación no se juega por una frivolidad como en un episodio de azar, así como la posición no se fija en base a un corolario infaliblemente presentido. Cuando están en juego ideales superiores, la duda y la desesperanza son fuerzas incompatibles. Unicamente los viejos dioses — según el conocido verso griego — gustaban exclusivamente de la causa de los vencedores.

* * *

ES cierto que en estos momentos las alternativas de la lucha parecen favorecer materialmente a los intereses reaccionarios. Franco, y las fuerzas extranjeras totalitarias que actúan mancomunadas para ahogar en la madre patria la gran causa del liberalismo, se jactan de controlar la mayor parte del territorio español. "Tenemos en nuestro poder a 37 provincias sobre 47", afirman sin darse cuenta que este problema de España no es un problema aritmético y que los ideales que allí se defienden no pueden mensurarse con el criterio con que se cotizan o se miden en las bolsas los valores de uso y los valores de cambio.

Rectificar un rumbo, modificar una posición espiritual, porque puedan gravitar problemas materiales de esa índole, importa colocar el gran asunto de España en un plano que no merecen ni España ni los millares de españoles que allí mueren diariamente.

Por otra parte, el mundo a través de todas sus etapas nos ha demostrado con la lección de los hechos cómo el exitismo no puede ser fuerza moral para mover a ninguna gran causa. Precisamente, nosotros, los argentinos, nos declaramos independientes en 1816 en los momentos en que menos posibilidades favorables se presentaban para nuestra causa. Los ejércitos criollos habían sido deshechos en el Alto Perú. La anarquía predominaba en Buenos Aires y en el interior. Había grandes figuras criollas que gestionaban el perdón de sus actos ante la monarquía de España. Sin embargo, en momentos tan inciertos, los hombres que se reunieron en Tucumán no sólo tuvieron la visión de la hora, sino que documentaron — eso es su mayor mérito — la dignidad de sus convicciones. En cambio, la historia aun sigue señalando a los que flaquearon o vacilaron.

* * *

DEBEMOS estar con España, cuanto mayor sea su infortunio. Cada nuevo episodio adverso debe vigorizar, debe hacer más cálido nuestro amor y nuestra esperanza.

CRITICA, por ejemplo, nunca se ha sentido más identificada con la causa de España que cuando los aviones de Hitler y de Mussolini al servicio de Franco bombardeaban Barcelona. Cada detalle de las espantosas masacres, las mujeres y los niños ametrallados impunemente, reflejaban en nosotros su sugestión para desear más fervorosamente que nunca el triunfo de los que estaban soportando tan espantosa iniquidad.

En la misma medida no puede flaquear la solidaridad argentina con España. A medida que el adversario avance, y que los regímenes totalitarios pretendan saborear la satisfacción de su triunfo, más consciente debe ser nuestra solidaridad. Debemos pensar que los hombres que allí combaten lo hacen por una causa que es la nuestra y del mundo civilizado: la causa de la República y de la democracia.

Debemos tener en cuenta que los miles de vidas jóvenes que allí mueren todos los días, se sacrifican para que la injusticia y la crueldad no amplíen en el mapa del mundo la jurisdicción de su omnipotencia.

* * *

POR la causa que defiende, por los ideales que simboliza, por el sacrificio que realiza todos los días, por el heroísmo con que emociona al mundo, estamos con España.

Estamos con España a pesar de los acontecimientos adversos y estaremos con la causa de España aun en el caso de que el odio extranjero, pasando por sobre los cuerpos inanimados de los últimos hombres que defienden la República, pueda clavar, allí, victoriosamente, su enseña.

El "Putsch" de Río Prueba la Intromisión Nazi en América

Escribe MARIO MARIANI

MIRAMIENTOS diplomáticos y una especial consideración de la tirantez de la situación internacional, que no obstante los esfuerzos de Francia e Inglaterra, por varios problemas complicados, empeora cada día más, inducen al gobierno brasileño a usar una particular reserva en todas las informaciones oficiales que se refieren al motín de Río de Janeiro.

A pesar de ello, las pruebas de la inspiración y participación extranjera en la intentona, siguen acumulándose.

En nuestro artículo de ayer llamábamos lo ocurrido en la capital del Brasil un "putsch" y el portavoz del general Goes Monteiro —"O Imparcial"— escribe: "No fué revolución, no fué revuelta, no fué amotinamiento; la clasificación del asalto de ayer no existe en nuestra lengua porque no existe en nuestra historia. Los acontecimientos de la madrugada de ayer se definen sólo con una palabra extranjera —putsch— porque extranjera fué su forma y su organización".

CRITICA ponía de relieve otros detalles de extraordinaria gravedad: la analogía, el parecido con el putsch de Viena, que costó la vida a Dollfuss; el hecho de que el diario oficial del Tercer Reich —"Deutsche Allgemeine Zeitung— lo hubiese anunciado el 23 de abril y el hecho de que la dirección táctica de las operaciones militares estuviese confiada a un teniente de origen alemán, Hasselmann.

Además, otras coincidencias y descubrimientos de la investigación policial vienen a confirmar patentemente lo que todo el mundo pensó desde el principio: todas las armas encontradas y confiscadas son de origen alemán, y las fabricadas en Brasil son fabricadas sobre modelos alemanes. Y las pesquisas de Filinto Muller e Israel Soto, jefes de la Central de Policía de Río de Janeiro, se dirigen sobre todo a un foco considerado como principal en la organización del asalto: la sede del banco Transatlántico Germánico.

Así y todo, el mismo gobierno brasileño tiene tal vez interés de acallar los resultados de la investigación para no comprometer su éxito y no amedrentar a los cómplices que podrían precaverse, destruir documentos y ponerse en salvo.

Lo importante es que la investigación prosiga cuidadosamente y que se tomen todas las medidas necesarias para aplastar la organización nazi en el Brasil y en América e impedir la repetición de los acontecimientos de la madrugada del 11 de mayo.

Y no hay duda de que eso se cumplirá, porque está interesada en ello la misma existencia del gobierno y de la independencia de la nación hermana; y de los gobiernos americanos.

A título de curiosidad agregaremos que la palabra "putsch" no es tampoco clasicamente alemana.

Se trata de un vocablo típicamente nazista, cuyo origen debe hallarse en el dialecto o germanía del hampa. Era casi completamente desconocido antes de la guerra y se usó por vez primera para definir los atentados reaccionarios bavareses, unos de los cuales costó la vida da Kurt Eisner. El primer motín que se dió en llamar putsch en Alemania sería el putsch de Kapp. El segundo fué el putsch de Hitler y Ludendorff, siempre en Munchen. Después la palabra pasó las fronteras de Baviera y su uso se generalizó en Alemania.

Sería extraordinariamente saludable que no se generalizase en Sud América y que los gobiernos interesados tomasen todas las medidas preventivas necesarias y eficientes para impedirlo.

Las características del putsch, como ya hacíamos notar, desde el asesinato de Kurt Eisner hasta el asesinato de Dollfuss y el atentado fracasado a Vargas, siguen siendo las mismas; se trata de un pequeño grupo de hombres decididos que deben antes que nada eliminar al jefe del Estado y todos los focos de probable resistencia; es decir, las centrales telefónica, telegráfica, eléctrica y los ministerios y esparcir la confusión y el terror. Estrategia y táctica de minoría conciente de ser minoría, pero decidida a apoderarse de todos los resortes del mando para imponerse, desde luego, con la opresión.

Frente a este tipo de estrategia revolucionaria callejera, revelado en sus detalles en el libro bastante conocido de Malaparte —fascista italiano cuyo verdadero nombre es Curtio Suckert, de origen alemán— las dos medidas principales de defensa que pueden sugerirse, son: 1o. abundancia, prolijidad de comunicaciones entre las varias oficinas gubernamentales —telégrafo, teléfono, radio, con varias líneas y aparatos modernos y hasta con reserva de mensajeros para un caso desesperado; 2o. Sería prudente que las altas autoridades, con cargos de responsabilidad, tuviesen oculta o variasen a menudo su residencia diurna y nocturna. Jefes de Estado, ministros de la Guerra, Marina, jefe policía, deberían estar siempre a cubierto de sorpresas. Todo eso, naturalmente, será introducido sin necesidad de nuestros consejos y sugerimientos, simplemente porque está indicado por los hechos, y cuando se modifican históricamente los métodos de ataque, espontáneamente sigue una modificación en los métodos de defensa del que puede ser atacado.

Pero aunque estamos persuadidos de que no se debe dormir, estamos también persuadidos de que el fracaso del putsch de Río de Janeiro habrá mostrado a los nazistas la completa locura de sus aspiraciones. América no es Austria. Asimismo, si el putsch carioca hubiera triunfado, todo el Brasil se habría levantado contra los perturbadores extranjeros. Y sin duda la limpieza hubiera sido mayor.

Para conquistar al Brasil el Tercer Reich necesita de algo más que la complicidad de Plinio Salgado; necesitaría millones de hombres y la impasibilidad de las otras naciones americanas, cosas éstas muy problemáticas.

MARIO MARIANI

El Diputado D. N. Eduardo Paz Hablará Contra el Fraude

EN los círculos parlamentarios ha producido sensación la noticia —que hemos logrado confirmar plenamente— de que el diputado demócrata nacional por Tucumán, Dr. Eduardo Paz, pronunciará un discurso contra el fraude y la violencia.

Al darse término al debate sobre las impugnaciones que el bloque de la Unión Cívica Radical ha resuelto formular a los diplomas de los diputados electos por varias provincias, lo que ocurrirá en la próxima semana, el Dr. Paz definirá su actitud en el sentido que anticipamos.

El discurso del joven diputado por Tucumán es esperado con gran interés.

El Calvario de los Católicos en el Tercer Reich

ROBERT D'HARCOURT

(Escritor Católico Francés, que Produce un Nuevo Libro Sensacional)

LLAMAMOS la atención de nuestros lectores sobre estos fragmentos de un libro de Robert D'Harcourt, escritor aristócrata y católico francés que, junto con Mauriac y Maritaine, constituye la trinidad más alta de las letras de inspiración y de polémica cristiana en la Tercera República. El libro "El Evangelio de la Fuerza", próximo a aparecer en los escaparates de París, es esperado con viva curiosidad como todo lo que sale de la pluma del brillante escritor. Y con curiosidad doble, pues se trata de un estudio filosófico y social preparado para explicar en sus más íntimas razones el conflicto entre la Santa Sede y el Tercer Reich, conflicto que los últimos acontecimientos han agudizado.

El autor, que ha vivido en Alemania y conoce profundamente el problema y que, por otro lado, es profundamente culto en todo lo que se refiere a la doctrina de la iglesia, llega a la conclusión de que la guerra entre nazismo y cristianismo es inevitable, por el contraste estridente de todos los postulados elementales de las dos concepciones y, sobre todo, por el desprecio con que el hitlerismo trata al cristianismo y a todas las religiones que no sirvan a su manía del Estado.

La idea de que el estado y la fe en la raza y la sangre puedan destruir todo ideal trascendente y que haya empezado en el mundo el "reino de la tierra" opuesto al "reino del cielo", según las palabras de Federico Nietzsche, el ataque directo y la persecución, en la escuela y en la vida, de todo credo cristiano, católico o protestante, llevará a los creyentes en el Tercer Reich a concertarse en una defensa del cristianismo — de cualquier confesión —. Esta lucha será larga y causa de torturas y martirios; pero al mismo tiempo manantial de nuevas fuerzas espirituales forjadas en una batalla que se presenta y presiente áspera y sangrienta...

Según la definición del Pontífice, será ésta la lucha entre la cruz gamada y la cruz de Cristo.

(Del libro "El Evangelio de la Fuerza", de Robert D'Harcourt, próximo a aparecer)

EL "GHETO" CATOLICO

ESCUCHEMOS a un testigo del campo hitlerista: M. Martin Goetz. En un estudio aparecido en las columnas de una revista muy considerada en los medios intelectuales, "Die Tat", estudio que constituye el más venenoso ataque contra el espíritu del Concordato, destaquemos las siguientes líneas, en las cuales se confiesan sin reparo las esperanzas racistas, y en las cuales, si aún tuviéramos esperanzas, se les asesta el más rudo golpe.

"Porque toda la nación sin distinción se alinea detrás del Reich y su gobierno, ha sido posible a este último, en el contrato firmado con el Vaticano, reconocer la escuela confesional. El Reich no debe tener ninguna inquietud respecto a la unidad de educación nacional. Esta unidad de hecho es perfectamente independiente de todos los parágrafos y cláusulas escolares; es en la unidad de la voluntad educativa que ella reside. Sabemos que el cuerpo profesoral católico está por entero sometido a la dirección nacionalsocialista y que la unidad del espíritu racista está garantizada por la unión integral de la juventud volcada en los cuadros respectivos de la H. J. (Hitlerjugend) y de los S. S. (Schutzstaffeln). Porque nadie puede conservar la ilusión de que la autonomía de las organizaciones de las juventudes católicas, tal como está garantizada por el artículo 31 del Concordato, podrá a la larga ser mantenida. Llegará un día en que ninguna juventud quiera ya pertenecer a sus filas, salvo por estrictas necesidades de culto.

Desde ahora, ¿no vemos ya a los maestros aconsejar a los padres que confíen sus hijos a la Juventud de Hitler? El ghetto católico no tiene nada de tentador para la juventud".

La sombra del Ghetto y la humillación

Líneas crueles, que tienen al menos el mérito de quebrar las quimeras de los optimistas. La línea de batalla se dibuja con la misma nitidez y el dilema es brutalmente presentado: o la unificación en las filas nacionalsocialistas o la condena al aislamiento y a la extinción. La unión o la servidumbre. La vida al aire libre, al sol del estado totalitario por una parte; la sombra del ghetto y su humillación por la otra.

El "ghetto"! La palabra es cruda, pero con su olor de medioevo, característico, dice bien lo que quiere decir. El rechazo, la separación y también el enclaustramiento. La excepción y al mismo tiempo el oprobio. La noche y la vergüenza del barrio prohibido. El firmante del artículo se atiene a ella como todo autor se atiene a la palabra en la que se realiza plenamente su pensamiento. La retoma y al mismo tiempo precisa su concepción para que no podamos conservar a su respecto ninguna ilusión: "No existe orden social católico al lado del orden nacional-socialista. Fuera de esto último no hay más que un "ghetto" católico".

El Estado divinizado

El artículo entero está dominado por la vieja concepción prusiana de la primacía absoluta del Estado sobre la iglesia. Primacía es poco decir. No se trata solamente de la dependencia de las formas exteriores de la vida de culto. Lo espiritual, en sus regiones más profundas, no tiene más existencia propia. La religión recibe de la noción de estado su calor, su movimiento interior por decirlo todo en una palabra, su vida. El estado nacional-socialista, para retomar una expresión de nuestro autor, "no tiene que tener motivos de inquietud". A él sólo, y lo sabe bien, benefician los poderes efectivos, el prestigio sensible que deciden del destino de una idea entre la juventud. No hay, fuera de él, más que un mundo opaco y sin garra, un universo privado de todas las fuerzas en ebullición, de todos los "ríos de vida" (lebendige Ströme). Raramente el lei-motiv prusiano del estado divinizado se ha expresado, respecto del catolicismo, en fórmulas de más odio (y de un odio tanto más atrabiliario cuanto que se recubre por fuera de moderación) que las líneas siguientes, sacadas al azar en el curso de un artículo rico de veneno:

Ni una palabra para la fe cristiana

"Hoy, el espíritu político ha acaparado y captado las fuentes vivas de piedad natural sin las cuales no podría pasarse ninguna transformación política de profundo alcance. Estas fuentes, en la medida en que estaban estancadas y dormidas, fueron despertadas por el hecho político. El conflicto secular que separa la iglesia cristiana y el Estado no se formula ya como antaño. No se pregunta más: ¿Reconocerá el Estado la verdad cristiana? No es ya el Estado quien hoy se ve acorralado por la iglesia en una cuestión de la que depende su misma existencia (los teólogos que se lo figuran viven en plena ilusión!), son las iglesias, en nuestros días, las que se ven demandar por el Estado nacional-socialista si están prontas a reconocer la fe política del pueblo e inclinarse ante la revolución nacional-socialista. No es ya la iglesia quien hoy legitima y consagra el orden nuevo, es la iglesia quien tiene necesidad de la consagración acordada por el Estado. El Estado surgido de la revolución nacional-socialista constituye un valor espiritual, un fondo de creencia que, más de lo que jamás supieron hacerlo las iglesias, sabe hacer vibrar los corazones de los hombres y llamarlos al sacrificio total. La cuestión está resuelta: el Estado extiende su poder a las almas no autorizando a las iglesias más que a asociarse a su tarea. No es por azar que en las fiestas de Nürenberg no haya habido una palabra para la fe cristiana en el programa cultura del nacional-socialismo".

Ni católico ni protestante

Si la fe cristiana tiene el deseo de jugar un papel como poder público, se verá constreñida a pedir préstamos a la doctrina política actualmente en el poder. Deberá resignarse a extraer sus fuerzas de renovación de las fuentes "paganas", de las fuentes extracristianas, de las fuentes del mundo. O bien, si se rehusa, renuncia al mismo tiempo a toda esperanza de acción sobre la vida y sobre el mundo en el plano concreto y político, vuelve a ser lo que era primitivamente, una fe sin salidas sobre el Universo, viviendo por el contrario en la espera del fin del mundo. Una fe que es locura ante el mundo y cuyo fiel está condenado a ser tratado siempre como extraño y como aguafiesta. La ética católica, como la ética protestante, no puede hallar más que en la fuente nacional-socialista su principio de renovación... Por lo demás, el Estado nuevo no será ni católico ni protestante. No será ni siquiera cristiano en un sentido histórico determinado. Es en sí mismo que lleva su propia consagración y a sí mismo a quien debe su luz. Será el Tercer Reich y eso es todo.

La tiranía, la opresión cínica de la idea de Estado es el gran peligro — más grande que el de la quimera de una religión nórdica bajo el patronato de los profesores de Universidad, de M. M. Hauer, Wirth, Bergmann y consortes — que en el Tercer Reich amenaza las almas, tanto en las filas católicas como en las filas protestantes. Nosotros no separamos aquí las dos confesiones. En la insurrección contra la invasión del Estado en el reino interior, hay una línea de frente espiritual común.

La juventud en general, y muy particularmente la de Alemania, llevada por temperamento a obedecer más a su sensibilidad que a su razón, tiene una predilección instintiva por las directivas simplificadas y los imperativos sumarios. Formuladas por maestros venerados, incansablemente repetidas bajo mil formas diversas, vulgarizadas por el altoparlante y la prensa, un cierto número de ideas fuertes y simples se han implantado en los jóvenes cerebros germánicos como en dócil cera. Una de estas ideas es la incombatibilidad radical sobre el doble plano especulativo y práctico, del catolicismo y del nacionalsocialismo. Hemos ya copiosamente visto las razones que sobre el plan doctrinal excluyen de golpe a los ojos del joven hitlerista, de auténtica obediencia, toda conciliación entre un ideal de renacimiento y un ideal de exaltación de las fuerzas vitales del hombre. Sobre el plano concreto, la irreductibilidad no se le aparece menos franca entre el internacionalismo o, por lo menos, el supranacionalismo de la iglesia católica romana y las bases mismas del estado nuevo edificado sobre una concentración y una intensificación celosa hasta la exclusividad del sentimiento nacional. Esta idea simple, vigorosa de inconciliabilidad total, de inconciliabilidad de naturaleza entre Roma y el tercer Reich se expresa bien las siguientes líneas de Alfredo Rosenberg, M. Baldur von Schirach, jefe oficial de la Juventud Hitlerista, no nos ha dicho formalmente que la "línea Rosenberg era la línea misma de la juventud alemana".

"La iglesia judío-romana está en la imposibilidad de abandonar, sin renegar de sí misma, la lucha contra el nacional-socialismo. Ella está enteramente tendida hacia el sueño de un Estado divino establecido sobre bases internacionales, en cuyo umbral, bajo la autoridad del pretendido delegado de Dios sobre la tierra, es decir del papa romano, serían impuestas a la humanidad entera las malsanas quimeras judaico-paulistas. El nacional-socialismo se propone realizar prácticamente, en el Estado nacional-alemán de Adolfo Hitler, el cristianismo positivo, es decir la doctrina pura de Jesús. De ahí el odio contra él de la iglesia judeo-romana, que desea ardientemente abatir una intolerable competencia".

Entre las ideas-fuerzas que se han impuesto a la juventud alemana toma rango, inmediatamente después, la idea negativa de la antinomia fundamental e irreductible entre el catolicismo romano y el nacional-socialismo, la idea constructiva de la fe en la nación investida de una dignidad religiosa. En el derrumbe de todas las religiones sólo queda de pie la religión de la patria. El templo de la Nación eleva sus jóvenes columnas sobre los escombros de los templos sepultados. El choque de la idea nacional ha devuelto a Alemania, largo tiempo minada y anemizada por una fe extranjera e inasimilable el alma religiosa, sin la cual no puede pasarse. "Por el poder de nuestra fe — gritó con audaz orgullo Goering en Breslau, en octubre de 1935 — somos nosotros quiénes hemos mostrado a la Iglesia lo que significa la palabra fe. Somos nosotros, quiénes hemos devuelto la fe a un pueblo que ya no creía en nada".

En el fondo, todo en el IIIer. Reich — "movimiento de fe alemán" del profesor Hauer, "desconfesionalización" general preconizada por el ministro del Interior Frick, discursos y escritos de Goering, Rosenberg y de Hitler, directivas dadas a la juventud del Landjahr y de los campos de trabajo—, todo tiende hacia una "fe alemana", una religión "solidaria de la sangre", vaciada de todo contenido espiritual positivo, liberada de los dogmas que son 'cadáveres vivos'. Cuando se retrocede un poco se discierne, por sobre las divergencias de detalle, la línea de base de los movimientos pseudo-religiosos diversos que se comparten el alma de la Alemania hitlerista. El mito de la nación, la sóla fe aún viva en el corazón de un pueblo "que no cree ya en nada', así como acabamos de oirlo decir al general Goering, es, entre todos los evangelios de capillas, el denominador común permitiendo la totalización de las fuerzas. Esto se expresa bastante bien, apartado lo que corresponde a la literatura, en la blasfemia del "credo alemán" que tomamos del Reichswart, órgano del conde Reventlow:

"Creo en el hombre, soberano señor de todas las cosas y de todas las potencias sobre la tierra. Creo en el alemán, señor de sí mismo, que ha sido concebido bajo el cielo nórdico entre los Alpes y el mar, ha sufrido bajo los papistas y los discípulos de Mammón, ha descendido a los infiernos, bajo el látigo y las calumnias de los demonios de toda especie, ha resucitado después de decenas de años de miseria y de desesperación, de las tinieblas de la muerte nacional, ha montado al cielo de Eckehardt, de Bach y de Goethe, donde está sentado al lado de su hermano de Nazareth, a la derecha del Eterno, de donde vendrá a juzgar a los enterrados vivos y a los muertos. Creo en el Santo Espíritu de la Humanidad, en la Santa Iglesia del porvenir, comunión de todos aquellos que no sirven más que el bien del país y a exclusión de ellos mismos, en la remisión de toda falta, en la resurrección de una apariencia más perfecta, en una vida eterna en el porvenir como en el pasado. Amén."

Nosotros no la discutiremos, y nos hemos cuidado de señalar previamente la parte de literatura que hay en un trozo de fanfarronería, del cual su autor debe estar altamente orgulloso. Que no se crea, sin embargo, que en este credo germánico no haya más que efectos de estilo. Traduce una mentalidad real. No se discutirá el carácter práctico de un manual escolar destinado a la juventud hitlerista y cuyo texto tenemos ante nuestra vista. He aquí lo que leemos en él: "Nuestros antepasados vivían en un pie de absoluta familiaridad con el padre de todas las cosas. Ellos no conocían el sentido de la palabra plegaria. Tenían demasiado orgullo para esto. Nuestra teoría presente consiste en volver a encontrar, en revivir en nosotros la fe de nuestros antepasados. Nosotros no podemos hacer nuestra una fe que ha sido expandida por el judío a través del mundo por medio del fuego y del puñal. No podemos adherirnos a una religión internacional. Creemos en la sangre sagrada de nuestra raza. Nuestra fe es Alemania".

Escribe JORGE TESTENA

Madrid, Muralla del Antifascismo

★ UN SOLDADO LEAL RELATA LA LUCHA CONTRA EL INVASOR

QUIEN ES JORGE TESTENA

★ *Jorge Testena, joven periodista italiano, es hijo del escritor Folco Testena.*

A pesar de su poca edad, Jorge Testena se enroló en España como voluntario en las filas del Batallón Garibaldi, de la Brigada Internacional, combatiendo en favor de las instituciones republicanas, pero al margen de esa brillante acción de guerra, que le valió el grado de capitán, tiene acreditada una importante labor periodística y es, además, autor de algunos trabajos literarios muy meritorios, habiendo estrenado con éxito varias obras teatrales, entre las cuales puede citarse "Muñecas de Lenzi", que fué objeto de elogiosas críticas.

Jorge Testena escribe ahora para CRITICA una serie de artículos llenos de interés dramático, sobre su lucha contra el invasor de la República Española. ★

MUCHAS razones se pueden aducir para explicar por qué Franco no llegó a apoderarse de Madrid; pero entre tantas, la única que responde plenamente a la realidad, es la electrizante consigna: "¡No pasarán!", que en aquellos días grises del noviembre heroico tuvo la virtud de transformar al pueblo español, en un bloque de granito, contra el cual se estrellaron los repetidos ataques fascistas.



J. TESTENA

Se ha dicho que la desviación de los rebeldes hacia Toledo para socorrer a los cadetes de Morcardó, influyó enormemente en el destino de la capital. No es cierto. Por lo que hace a aquella desviación habría permitido una mayor organización entre los leales, basta recordar que los leales contemplaban entonces la evacuación de Madrid, considerado indefendible. Aún después de la primera resistencia victoriosa en la Casa de Campo y en la Ciudad Universitaria, el Estado Mayor del Centro, continuaba estudiando la posibilidad de dejar a los rebeldes la ciudad para crear una línea más sólida a las orillas del Jarama.

La verdad es otra. Franco no pudo entrar en la Puerta del Sol, porque el pueblo madrileño la defendió con sus pechos. Esparta tuvo murallas como ésta y Atenas conoció todo su valor. Con la frialdad del análisis, en la matemática de la estrategia, los generales de las potencias europeas, que miraban "el experimento español" como el cirujano observa las reacciones de un cuerpo sometido al veneno que él mismo le ha inoculado, no podían hallar ninguna página que les explicase lógicamente la resistencia de Madrid. Sería vano buscarla en los tratados de arte militar. Está únicamente en el corazón y en la voluntad del pueblo español, y se compendia en el apasionado grito que las columnas leales se repetían como un juramento sagrado y como una voz de aliento: "¡No pasarán!".

Los horrores de Sevilla y de Granada, de Córdoba y de Badajoz, de Oviedo y de Zaragoza, habían levantado en los madrileños una indignación sin límites, y las barricadas surgieron en todas las bocacalles, en todos los puntos estratégicos. Si los fascistas habían de entrar, que cada casa fuese para ellos una fortaleza que demoler, cada ciudadano, un enemigo que abatir. Sólo entonces habría caído Madrid: cuando el último de sus habitantes hubiese muerto entre las ruinas de la última casa.

"La Pasionaria" grababa esto en el libro de la Historia: "Antes viuda de un héroe que mujer de un cobarde". "Antes morir de pie que vivir de rodillas".

Durruti, desde las improvisadas trincheras de Carabanchel volvía la cabeza sólo para pedir: "Municiones, municiones, más municiones"; y en torno de él todo un pueblo de gigantes repetía entre los silbidos de la metralla y el rugido del cañón: "¡No pasarán! ¡No pasarán!" Día y noche. A la lluvia y al viento.

Es preciso haber vivido aquellas horas apasionadas paar saber de qué fué capaz el pueblo madrileño. Un muchacho que cae — y su sangre enrojece los regueritos que la lluvia insistente traza en el terreno — y que con un hilito de voz, una voz casi de ultratumba, sigue animando a los compañeros, y señala con la mano de cera una casa lejana. No necesita que se ocupen de él: está bien y estará mejor si se consigue desalojar de aquella casa a los fascistas. Una mujer — una pobre mujer cargada de años y de achaques — que llega con un gran cesto lleno de sabrosa comida preparada por sus manos.

Busca a sus nietos. Deben de estar en aquel tramo de trinchera. Ayer y anteayer los encontró allí, negros de pólvora, embarrados hasta el cuello, pero incansables. ¿Por qué hoy no están? ¿A dónde han ido? No hay que abandonar el puesto en estos momentos en que Madrid necesita de todos sus hijos... Vi llorar a aquella anciana. Lloraba con gimoteos de niña y, de tanto en tanto, se secaba las lágrimas, y sus manos hurgaban en el cesto para ofrecer a los más cercanos un poco de comida. Luego, venía diariamente. Quizás porque esperaba encontrar aún a sus nietos, o para que nosotros, que habíamos estado con ellos, que habíamos luchado junto a ellos, pudiésemos confortarnos con las viandas que su abuela seguía trayendo. "La herencia del cesto", dijo una vez uno, y rieron los demás. Porque en la guerra se ríe también cuando se debería llorar, y se llora cuando se debiera reír.

Todas las mañanas, con el alba, la aviación enemiga venía a bombardearnos. ¿Miedo? El miedo se vence con un chiste. Bastó que un madrileño dijese: "Ahí viene el lechero", para que riese toda la línea. Y desde entonces, si el "lechero" no venía, nos sentimos defraudados.

Epopeya de noviembre. Llovía sin cesar. El agua calaba las ropas y helaba los huesos. Se anhelaba una piecita con una estufa al lado, animada por una linda llama. Se anhelaba un poco de reposo. Pero a nuestras espaldas Madrid continuaba hablándonos y animándonos. Orgullosa de sus defensores, segura de su inviolabilidad.

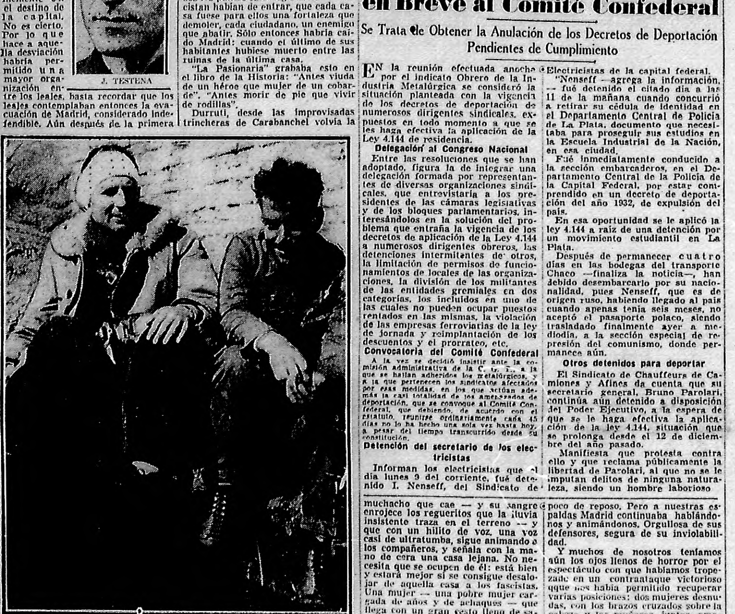
Y muchos de nosotros teníamos aún los ojos llenos de horror por el espectáculo con que habíamos tropezado en un contraataque victorioso que nos había permitido recuperar varias posiciones: dos mujeres desnudas, con los brazos cruzados sobre la cabeza y las muñecas, juntas, amarradas a las rejas de una ventaja. Perros hambrientos husmeaban las heridas abiertas en el vientre con la bayoneta. Dos mujeres jóvenes todavía. Lindas, sin duda, un tiempo; ahora con la podredumbre que devoraba sus cuerpos. Franco las había librado a la civilidad de los moros, y millares y millares de madrileñas habrían corrido igual suerte.

Pero en las trincheras seguían afluyendo combatientes. Para ocupar los puestos dejados vacíos por los caídos. Para continuar la lucha con el mismo entusiasmo, con el mismo espíritu de sacrificio de los desaparecidos.

Y por este entusiasmo, por este espíritu de sacrificio, por este heroísmo no pudo entrar Franco en Madrid y podrá decir la posteridad, que en una época en que los molinos de viento asustaban al mundo, Don Quijote, ensillado Rocinante, comenzó su epopeya. Y ya no una, sinó tres Dulcineas le sonrieron: el Honor, la Dignidad, la Libertad.

JORGE TESTENA.

(Mañana: "Con los defensores de Madrid").



EL TENIENTE coronel Pacciardi, héroe de la guerra del 14 y comandante de la brigada Garibaldi, con el jefe del estado mayor, capitán Jorge Testena, autor de los presentes artículos

Numerosos Cantantes Trajo Hoy el Augustus Para el Teatro Colón

Llegaron También en Ese Buque los Maestros Tulio Serafín, Rossi, Ceroni y Bonfanti

ESTA mañana a las siete, tomó muelle en el Desembarcadero de la Dársena Norte, el vapor postal de bandera italiana "Augustus", procedente de Trieste y escala, con doscientos treinta y siete pasajeros en total, correspondencia abundante y carga general.

Artistas para el Colón

Con destino a nuestro primer coliseo, llegaron a bordo del mencionado vapor, los artistas argentinos Rosa Menkes y Felipe Romito.

La primera, que acaba de actuar exitosamente en el teatro Real de Roma, haciendo seis veces Mefistófeles, con el aplauso caluroso de la crítica y del público y Romito, que también confirma cada día más, ser una de las grandes figura de la lírica contemporánea.

Rosa Menkes, nos dijo también que haría en el Colón durante esta temporada, "Petronio", "Aída", "Mefistófeles" y una obra completamente nueva que es "Coronación de Popea", del maestro Monteverde.

Nos agregó que estaba muy contenta de su actuación, y que deseaba que su primera palabra fuera un saludo para sus compatriotas, a los que extraña sobremanera.

También llegó el maestro argentino Vicente A. Bonifanti, maestro substituto, que también actuó en el Real de Roma.

Otros artistas

También con destino al teatro Colón lelgaron otros artistas extranjeros el maestro Tulio Serafín, bien conocido de nuestro público, el que manifestó que se está renovando mucho el arte lírico, en el sentido de buscar nuevos valores para ir substituyendo a lo ya conocido; el maestro Emilio Rossi, primer sustituto de Serafín; el "regisseur" Martín Enrenhaus, que trae algunas innovaciones de orden técnico para poner en práctica; Paula Felicidad Castellano de Bonifanti, que intervendrá en el elenco; Giacomo Vaghi, figura ya conocida en nuestro ambiente; Alessio De Pa[illegible]is y finalmente el maestro de música Otello Ceroni.

Otros pasajeros del Augustus

También llegaron a bordo del mismo vapor, entre su pasaje de cámara, el industrial Ernesto Alejandro Levin, quien regresa de un corto viaje por Europa, a donde fuera solamente en calidad de turista y a los efectos de descansar; el banquero Martín, quien se negó a hacer declaraciones de ninguna naturaleza; el señor Guido Ugolini, del consulado italiano de la ciudad de Rosario, y varios comerciantes e industriales que regresan al país después de una breve estada en el viejo mundo.

Arribaron Esta Mañana





ROSITA MENKEZ — T. SERAFIN — EMILIO ROSSI — GIACOMO VAGHI

Llegó también el La Plata Maru

Casi al mismo tiempo que el vapor italiano Augustus, que llegó a las siete al desembarcadero de la Dársena Norte, atracó junto a la sección primera de la misma el vapor postal de bandera japonesa de la Ozaka Shosen Kaisa, La Plata Maru, procedente de Kobe y puertos de escala, con once pasajeros de primera clase y veintitrés de tercera, numerosa correspondencia y carga general abundante.

Un comerciante japonés

Entre el pasaje del La Plata Maru arribó el comerciante japonés en sedas señor Irai Masuma, quien llega a nuestro país por vez primera y desea conocer de visu a Buenos Aires, ciudad en la que piensa establecer una sucursal de su casa de Kobe, en mérito al reiterado crecimiento comercial observado en el mencionado renglón.

El señor Muzuma, quedará en nuestra capital por espacio de un mes, partiendo luego a Rosario y otras ciudades del interior para regresar nuevamente a esta capital.

Una veintena de trabajadores de campo

Llegaron también en el mismo vapor, una veintena de trabajadores japoneses especialistas en el cultivo del arroz, y que se dirigirán a la provincia de Entre Ríos, en donde algunos de éstos tienen connacionales empleados en los arrozales de la mencionada provincia.

Muchos Gremios Insisten Ante la C. G. T. Para que se Convoque en Breve al Comité Confederal

Se Trata de Obtener la Anulación de los Decretos de Deportación Pendientes de Cumplimiento

EN la reunión efectuada anoche por el indicato Obrero de la Industria Metalúrgica se consideró la situación planteada con la vigencia de los decretos de deportación de numerosos dirigentes sindicales, expuestos en todo momento a que se les haga efectiva la aplicación de la Ley 4.144 de residencia.

Delegación al Congreso Nacional

Entre las resoluciones que se han adoptado, figura la de integrar una delegación formada por representantes de diversas organizaciones sindicales, que entrevistaría a los presidentes de las cámaras legislativas y de los bloques parlamentarios, interesándolos en la solución del problema que entraña la vigencia de los decretos de aplicación de la Ley 4.144 a numerosos dirigentes obreros, las detenciones intermitentes de otros, la limitación de permisos de funcionamientos de locales de las organizaciones, la división de los militantes de las entidades gremiales en dos categorías, los incluidos en uno de las cuales no pueden ocupar puestos rentados en las mismas, la violación de las empresas ferroviarias de la ley de jornada y reimplantación de los descuentos y el prorrateo, etc.

Convocatoria del Comité Confederal

A la vez se decidió insistir ante la comisión administrativa de la C. G. T., a la que se hallan adheridos los metalúrgicos, y a la que pertenecen los sindicatos afectados por esas medidas, en los que actúan además la casi totalidad de los amenazados de deportación, que se convoque al Comité Confederal, que debiendo, de acuerdo con el estatuto, reunirse ordinariamente cada 45 días no lo ha hecho una sola vez hasta hoy, a pesar del tiempo transcurrido desde su constitución.

Detención del secretario de los electricistas

Informan los electricistas que el día lunes 9 del corriente, fué detenido I. Nenseff, del Sindicato de Electricistas de la capital federal.

"Nenseff — agrega la información, — fué detenido el citado día a las 11 de la mañana cuando concurrió a retirar su cédula de identidad en el Departamento Central de Policía de La Plata, documento que necesitaba para proseguir sus estudios en la Escuela Industrial de la Nación, en esa ciudad.

Fué inmediatamente conducido a la sección embarcaderos, en el Departamento Central de la Policía de la Capital Federal, por estar comprendido en un decreto de deportación del año 1932, de expulsión del país.

En esa oportunidad se le aplicó la ley 4.144 a raíz de una detención por un movimiento estudiantil en La Plata.

Después de permanecer cuatro días en las bodegas del transporte Chaco —finaliza la noticia—, han debido desembarcarlo por su nacionalidad, pues Nenseff, que es de origen ruso, habiendo llegado al país cuando apenas tenía seis meses, no aceptó el pasaporte polaco, siendo trasladado finalmente ayer a mediodía, a la sección especial de represión del comunismo, donde permanece aún.

Otros detenidos para deportar

El Sindicato de Chauffeurs de Camiones y Afines da cuenta que su secretario general, Bruno Parolari, continúa aún detenido a disposición del Poder Ejecutivo, a la espera de que se le haga efectiva la aplicación de la ley 4.144, situación que se prolonga desde el 12 de diciembre del año pasado.

Manifiesta que protesta contra ello y que reclama públicamente la libertad de Parolari, al que no se le imputan delitos de ninguna naturaleza, siendo un hombre laborioso

Dimitió el Gabinete Belga

Aún se Desconoce al Sucesor del Ex Premier Emilo Janson

LONDRES, 13 (United). — El corresponsal de la Exchange Telegraph en Bruselas comunica que, oficialmente se anuncia que ha renunciado el gabinete belga, presidido por el señor Paul Emile Janson.

Causas de la crisis

BRUSELAS, 13 (Havas). — En los círculos políticos se cree que el gabinete presentará su renuncia esta tarde.

El presidente del Consejo, M. Janson, recibió hoy al ministro de Instrucción M. Hoste y al de Transportes M. Mack, con quienes tuvo una larga conversación. M. Mack aceptó permanecer en el gabinete, siempre que en conjunto éste pueda ser reconstruído sobre la misma base, pero presentará su renuncia, si todas las tendencias derechistas no están en él representadas.

M. Janson solicitó al católico conservador M. Pholien, que acepte formar parte del gobierno, en representación de la derecha. M. Pholien se negó a aceptar el ofrecimiento, manifestando que su grupo no participará sino en un gabinete enteramente nuevo.

Motiva la renuncia

BRUSELAS, 13 (United). — El primer ministro dimitente, M. Janson, declaró a los periodistas: "He renunciado a raíz de las precedentes dimisiones de tres ministros católicos conservadores y uno cristiano demócrata.

"Como se había convenido en que yo presidiera sólo un gabinete de tres partidos, consideré, de acuerdo con los ministros liberales, que debía renunciar".

Se informa que la semana próxima será formado el nuevo gabinete, compuesto por católicos, liberales y socialistas.

El Correo Canceló la Franquicia a la "Falange Española"

CORREOS y Telégrafos, acordó franquicia de interés general, por haber cumplido las prescripciones reglamentarias en vigencia, a la revista "Cosmópolis" de esta capital.

Quedaron canceladas las franquicias acordadas a los periódicos "Falange Española" y revista "Ars", de esta capital.

La tierra desnuda

CRONICA NOVELADA DEL VIAJE DE UN MAESTRO POR LA PATAGONIA ★ POR JESUALDO

(Exclusivo para CRITICA — Prohibida la reproducción)

★ *Hoy comenzamos a publicar una serie de diez relatos, escritos especialmente para CRITICA por Jesualdo, figura prestigiosa de las letras rioplatenses. Estos relatos, que aparecerán bajo el título de "La tierra desnuda", llevarán al lector hacia las regiones de la Patagonia, vistas y descriptas por un espíritu profundo y una pluma de dramático acento, como es la de Jesualdo. Invitado nuestro colaborador por la Liga de Maestros del Sur, viajó tres meses fértiles en observaciones, captando la mayor cantidad posible de problemas. De esta experiencia vital, de la contemplación y profundización de paisajes y hombres, ha surgido esta crónica novelada que se llama "La tierra desnuda", en la que aparecerá el hombre primitivo y el contemporáneo en su lucha con la naturaleza, todo ello ambientado en un clima de realidad histórica y emocionante lucha.*

POR LOS PAJONALES PATAGONICOS

GRANDES EXTENSIONES del territorio de Santa Cruz, por las cuales atraviesa el viajero encadenado a la monotonía de su paisaje, están sembradas por todas partes de inmensos pajonales, entre los cuales ha abierto su huella la frecuencia del tráfico

HACIA seis días redondos que navegaba hacia el Sur. A medida que el continente austral se afinaba, hacia el fin de las tierras habitables, un cielo más calmo, más infinito, más triste, más lejano, me separaba de la realidad de la vida. Era como si a medida que avanzara mar adentro, bordeara la meseta del "Nunca volver", tierra para hombres que sólo esperan enterrar en ella el resto de su historia. Las palabras se hacían más calmas. Los gestos más radicales. Los hombres más misteriosos, sutiles y tremendos. Encima, ese eterno enigma, consuelo y penuria, mar para gaviotas que no dejan estela. Todo eso sucedía a los seis días redondos de navegar al Sur. Entrábamos en el séptimo, en ese mismo que dicen aprovechó Dios "para reposar de toda su obra que había hecho". Desde la primera económica, siempre peor que cualquiera tercera transatlántica sin economía, me mezclaba con la primera de los "conquistadores" y la tercera, cuatro jaulones a proa. El barco era de un viejo "Conquistador". Uno de aquellos que había arremetido "a sangre y fuego" y que, ahora, vigilaba el pasaje desde un vaciado en bronce de calidad ínfima, sobre una repisa del salón de fumar. El viajero que ya le tenía presente porque le conocía por el retrato del salón comedor, necesariamente, debía mirarle cada vez que entraba a la salita, también, en el bronce. El era de los que había tejido su historia, no tan épica como la de Magallanes, pero sí mucho más provechosa para sus descendientes. Sin embargo, en su mentalidad, no existía una exacta diferenciación entre él, Don José M... y H. de Magallanes. Porque a haberlo, no le habría levantado en la ciudad más austral — que lleva el nombre del genio — aquel monumento expresamente dedicado: "A Hernando de Magallanes, José Menéndez, 1920". Sobre el cañón, arriba la frente, escrutadora la mirada, Magallanes busca aún ahora más espacio. Tal como buscan tierra los descendientes del "Conquistador". A sus plantas, indios tehuelches y onas ya no levantarán más nunca la pesadumbre de sus cabezas. Era claro. El cronista ya ha apuntado para la Historia la causa de esa pesadumbre: "tú por tú, de igual a igual", así, "De potencia a potencia", se tratan los conquistadores. "Tú descubriste los patagones, pero yo acabé con ellos", anota Borrero, en su poco conocido libro sobre la Patagonia. Debajo de su busto de bronce, sin embargo, manos piadosas (sesenta nacionales al mes...) le renovaban en cada viaje las descoloridas flores de papel o trapo, grotesco poema de utilería que da tanta pena como causa gracia. ¿Sólo esto es lo que vale una conquista?



JESUALDO

Mas todo eso era bien poco todavía para un alma ávida por desentrañar el secreto de las cosas, como la mía, que viene viviendo con el rigor de todos los sentidos. Estaba cansado del agua estéril, verde hasta el cromo puro, salitre diluído, de los mares del Sur. No me regodeaba con paisajes, porque era inútil toda tentativa por lograr su consuelo. Además de no existir en realidad, el paisaje como descanso y consuelo al alma, el hombre igualmente allí le resultaba la misma carne derrotada que conocía. Dramática y oscura miseria igual. Sólo era realidad la que palpaba. Sólo era el lamento humano que le taladraba el ansia. Y me distraigo, entonces, oyendo cómo rechina el paño del lustrador sobre el zapato que calzo. El agua golpea impasible sobre los flancos del barco, tanto como la lluvia de palabras que la vida oye del hombre que me lustra los zapatos.

—Vine por el Viejo... Tengo cuarenta años de barco. Dejé mi Asturias de muchacho. A su lado estuve en todas, en las buenas y en las malas, más en éstas, sin duda. El viejo juntó, se hizo inmensamente rico y...

—Conozco el final — le intercepto —. Usted sigue lustrando...

—¡Ah la vida!...

—No era su socio, ni su administrador, ni su gerente. Era el lustrabotas y bañista de a bordo. Sesenta nacionales, y propinas, al mes. Hay quienes me aseguran que no puede ser menos de cien, porque la ley dice... ¿Es que la ley tiene algo que ver con estos lustrabotas? Y él, mientras tanto:

—¡Ah la vida!...

—"El ángel de la Guardia de que habla la leyenda familiar sólo protege a los hijos de los ricos..." nos dice a todos el doctor Rühle...

—Te quejas de lleno, tienes las lustradas, el baño, los "recados" ¿qué más quieres? Sacas más de cien nacionales al mes. ¡Vamos, hombre. Vamos!

Pedro, con su boina blanca de cocinero, abollada de un costado insolentemente, levanta la cabeza de golpe. Y se queda mirando, furioso, a Isidoro, el mozo más alto del comedor de la Económica. Luego me mira. Sacudí la cabeza como entendiéndolo y Pedro se afirmó entonces de tal manera sobre el zapato que creí se quedaría con la punta en la mano...

—¡Eh hombre, que...

—¡Patagonia y la madre que la... — grita casi el hombre —. Ah, disculpe usted señor... Perdone Ud! Es que...

—¡Pedro! — le gritó alarmado entonces Isidoro... ¡Ojo, mucho ojo! Y se ríe.

—¡Pedro! — digo, adoptando la misma inflexión de voz que Isidoro.

—Es que... ¿sabe usted lo que son cuarenta años de Patagonia? ¡Ah, no lo sabe usted!...

—Este, tiene razón, pero ¡chist!, ya es mucho hablar... —significa otro mozo que cruza por nuestro lado en ese instante.

Aquella vieja fatiga, aquella eterna carne...

Hacía seis días redondos que navegaba hacia el Sur por la mucha agua demás que tiene el océano. En mi alma bullían ciento de ideas cada vez que el barco se acercaba a la costa y contemplaba aquella desconcertante geología. Parecía, por lo demás, que aquellos hombres todos que vivían bajo mi mismo techo, eran viajes, más que viajeros. Sabían de memoria todas las cartas calientes de la tierra del mundo. Volvían de todas las civilizaciones. Y aquella tierra... ¿Por qué si es tan inclemente, ata a los hombres, tan fuertemente, que vuelven a ella, de nuevo? Todos la apostrofaban. Todos hablaban exageradamente de su inclemencia, de su esterilidad, de sus espantos, pero todos volvían a ella, no obstante, según comprobaba allí, a cada instante.

—¿Por qué vuelves? — había oído preguntar a bordo.

—Porque la Patagonia es la "malquerida" que tan bien se la quiere que no se la olvida...

Birich, un mozo fuerte, yugoeslavo, que acompañaba a una hungarita hacía diez años que faltaba de ella, en donde había vivido veinte. Muy niño vino como emigrante. Veinte años más tarde se fué a Durazzo. De allá a Alemania en donde se casó con esta hungarita Maritza, con quien se entendía solamente el "tcheco". Volvía a esta "tierra maldita" a redondear su capitalito. Maritza era apasionada. Hacía señas a muchos pasajeros, les tocaba risueñamente con la pierna por debajo de la mesa, comía muchas aceitunas y era fragilísima como una gretchen de esas de ojos muy azules. Birich la vigilaba de continuo porque a menudo se equivocaba de camarote con una naturalidad escalofriante. Quizá por estas inclinaciones era posible explicar su quinto matrimonio que aseguraba por medio de los dedos, era el número que correspondía al suyo con Birich...

—¡Ah esta Patagonia! — me decía también Birich sacudiendo la cabeza...

Todos empleaban siempre los admirativos para nombrarla, así la alabaran como la criticaran. Yo no entendía bien el uso de estos signos, pero lentamente fuí entrando en la intimidad de su secreto. Todos odiaban cordialísimamente a esta tierra lejana. O en último caso, todos le amaban odiosamente. Y yo, cada vez que la objetivaba como tierra, y trataba de acercarla a mis sentidos, no descubría en la distancia otra cosa, que montículos irregulares, casi sin aristas, comidos por la erosión del viento continuo que al parecer limaba las laderas. Una costa que siempre me traía a la memoria recuerdo de viejas estampas irreales para cuentos de la fantasía pura.

—¡Ah la Patagonia! Ya no se le deja más, se vendrá de nuevo, una sola vez en la vida, pero se vendrá!

Y Birich, alto, colorado de faz, con algunas canas plateándole las sienes, suspira mirando el lejano muro que se ve a la derecha.

—...ya he vuelto otras veces. En ningún lado me siento más en mí mismo, me siento más yo, más persona, que aquí. Conozco desde Punta Arenas (aún le llaman así a Magallanes, la mayoría de los viajeros) hasta Trelew, desde Lago Buenos Aires hasta Puerto Deseado, desde Puerto Gallegos hasta el lago Viedma. Fuí empleado de comercio, compré lanas, hice de "palo blanco", lo confieso. ¿Qué no habré hecho en la Patagonia? Atravesé heladas regiones en pleno invierno, desiertos enteros en verano. Dormí detrás de las matas negras en las faldas de la cordillera. Compré quillangos a los indios en todas las tolderías. Fuí... oh... oh!

—Y sobre la borda trazaba su itinerario vivido. Maritza me guiñaba el ojillo celeste al que no entendía en verdad. Se prendía y desprendía su batita verde a cuadritos. Después quedaba seria de pronto y enseguida se apretaba con fuerza, estremecida sobre el fornido brazo de Birich. Y ambos, callados, quedan mirando las montañas cristalinas y el rulo que desgrana el barco que ara inútilmente en este verde angustiosamente estéril. Y siempre al Sur, cargado de hombres, que son todos ellos, dramas mismos, el barco del Conquistador, va contorneando la costa desconsoladora, en leve cabeceo.

Todos ellos eran hombres esperanzados que volvían al seno desolado de la Patagonia.

JESUALDO.

Hirieron a un Mucamo de una puñalada

El Agresor Fué Detenido por la Policía

La policía de la seccional 17a. está investigando un grave suceso ocurrido esta mañana en su jurisdicción.

En la calle Juncal frente al número 2045, Estanislao Cosisky, polaco, de 28 años, mucamo, que vive en la calle mencionada, número 2092, fué herido de una puñalada por Potelinui Bruno, de la misma nacionalidad, de 31 años. El agresor está preso y la víctima internada en el hospital de Clínicas.

Según ha averiguado la policía, los protagonistas de este suceso eran íntimos amigos. Viajaron juntos hasta nuestro país, y solían salir juntos de paseo cuando tenían días de descanso. Hasta que, recientemente, a raíz de una deuda de dinero, sostuvieron una incidencia y cambiaron puñetazos.

Esta mañana, Bruno aguardó en las inmediaciones de la casa donde trabajaba su antiguo compañero hasta que, en momentos que éste salía para hacer unas compras, le salió al paso, interpelándolo. Sostuvieron una disputa muy violenta, y de pronto Bruno sacó de entre sus ropas un agudo puñal con el que atacó a Estanislao, infiriéndole un profundo puntazo.

El herido cayó al suelo con sus ropas ensangrentadas y el agresor trató de huir, pero fué alcanzado por un agente de policía que estaba de facción en las inmediaciones, quien lo desarmó y lo condujo a la seccional.

Ha quedado rigurosamente incomunicado a disposición del juez de turno.

ALARMA DE INCENDIO

Esta madrugada, a las 4.30 horas, en el interior de la finca de la avenida Juan B. Justo 1955, el inquilino Emilio Dinardo, al encender un calentador, se propagó la llama al empapelado de la habitación, ocasionando un principio de incendio que fué rápidamente sofocado por un destacamento de la sección 27a. No hubo daños personales ni materiales.

CHOQUE DE VEHICULOS

A las 23 horas de anoche, en Suárez entre Perdriel y Pinedo, el camión chapa 9157 conducido por Francisco Aguirre, chocó violentamente con una chata de reparto de sifones que guiaba Juan N. Castro, al que acompañaba el repartidor Félix Santamaría, italiano, de 51 años de edad.

De resultas de la colisión los dos hombres que iban en la chata cayeron al pavimento y ambos sufrieron lesiones graves, por lo que fueron internados en el hospital Rawson.

El conductor del camión quedó detenido en la comisaría 28a.

UN AGENTE RESULTO HERIDO

En circunstancias en que transitaba por la calle Río Cuarto frente al 931, el agente de policía montada Rafael R. Honorato, chapa 6516, se le espantó el caballo que montaba y le arrojó violentamente contra el pavimento.

El citado agente sufrió una lesión en el muslo izquierdo, de la que fué curado en la Asistencia Pública. Su estado es leve.

LE ROBARON EN UN OMNIBUS

En la comisaría 41a. denunció esta mañana José Chaquelevich, que cuándo viajaba anoche en un ómnibus de la Compañía Internacional le fué substraída una cartera que contenía diez pesos y documentos de carácter personal. Ignora quién pueda ser el autor del hurto.

MENOR HERIDO POR UN AUTO

En la avenida Sáenz, frente al 220 el menor de siete años, Walter Chenes, domiciliado en Castro 2765, al intentar cruzar la calzada, fué alcanzado por un auto particular, cuyo conductor se dió a la fuga y sufrió heridas graves de las que fué curado en el hospital Penna.

La policía de la seccional 37a. practica las diligencias para individualizar al autor del atropello.

SEÑORA LESIONADA

A causa de una falsa maniobra un automóvil particular que se presume tenga el número 1999, subió a la vereda en Blandengues frente al 18247 y alcanzó a la señora Antonia Contreras Fernández, argentina, de 48 años, causándole lesiones en diferentes partes del cuerpo. Quedó internada en grave estado en el hospital Fernández.

La comisaría 33a. practica gestiones para la detención del propietario y conductor del auto.

PAGO CON CHEQUE FALSO

Por empleados de la comisaría 5a. fué detenido ayer el comerciante Jesús Pérez Fraga, denunciado por David Martín, a causa de que este último le hizo un préstamo días pasados de mil pesos, y al devolverle la citada cantidad lo hizo con un cheque contra un Banco en el cual Pérez Fraga carece de fondos.

El Mejor Homenaje a Sarmiento:

Suprimir el Analfabetismo y la Miseria de los Niños Argentinos

SURGE de la palabra presidencial, que estamos en vísperas de presenciar en el orden de la educación común una extraordinaria aceleración de su proceso de influencia, encarando el problema desde el punto de vista de la ampliación de sus beneficios, de la unificación de sus métodos, de la racionalización de sus organismos y, sobre todo, como complemento fundamental, desde el punto de vista de la salud y alimentación infantil.

Sobre tan candente cuestión, el presidente de la República se ha referido en sus enunciados de política social, al denunciar la existencia en el interior de miles y miles de niños que no pueden concurrir a la escuela porque carecen de alimentos y de vestimenta necesaria para cubrirse con decencia, al enunciar que entre la obra de asistencia social a propiciarse figurará la asistencia infantil pre-escolar y en actividad y al explicar, más tarde, en el capítulo destinado a la instrucción pública cuáles habrán de ser los rumbos a seguir en la materia.

"Debemos compenetrarnos —dice el mensaje presidencial— del significado que tiene el valor humano, no permitiendo que el niño carezca de cuanto acrecienta su salud y formación espiritual".

"El momento presente exige que los hombres de gobierno, animados de un mismo pensamiento y aun a costa de imponer grandes sacrificios al país, se dispongan a realizar la tarea de salvar a la infancia".

"El Poder Ejecutivo está resuelto a comenzarla, para llegar a las causas mismas de los fenómenos sociales que originan esas consecuencias, que son tanto más graves cuanto más tiempo pasa sin remediarlas".

* * *

DECIAMOS ayer al analizar las declaraciones formuladas con respecto a la asistencia social, que en ese orden de cosas estábamos en criminal retardo, pero es indudable que ese retardo oficial adquiere una gravedad más inusitada en el problema que se relaciona con la educación común. Porque en materia de educación común teníamos planes a cumplir delineados hace ya ochenta años y el problema de la asistencia social es cuestión que recién en los últimos lustros, con motivo del industrialismo y de las exigencias planteadas por la post-guerra, ha comenzado a preocupar a los poderes públicos.

Sarmiento —cada vez que se habla de una cuestión fundamental en el país hay que mencionar siempre al gran sanjuanino—, delineó la obligación oficial para superar nuestro nivel como nación y para elaborar efectivamente una verdadera democracia en esta gráfica síntesis: "educar al soberano".

Entendía con razón que nuestro país a los fines políticos jamás habría de adquirir una jerarquía auténtica sin educar al pueblo. "Hagamos escuelas, compatriotas. Eduquemos a toda la generación naciente. Entremos de lleno en la revolución que estamos en vano preparando desde hace tantos años", decía en un discurso de 1862.

"Una mayoría dotada con la libertad de ser ignorante y miserable —agregaba— no constituye un privilegio envidiable para la minoría educada de una nación que se enorgullece en llamarse republicana y democrática".

"En diez años —finalizaba— tendréis un pueblo culto, industrioso, rico, inteligente, salido ya de esas escuelas, que lo prepararán al trabajo reproductivo, porque el peón es solo fuerza bruta, mientras que la inteligencia convertida en máquina, en cálculo, en capital, es el motor de todas las fuerzas de la naturaleza".

* * *

EL consejo de Sarmiento sólo se cumplió a medias. A través de los años, y a través de las palabras de todos los presidentes y gobernadores que han actuado en la República hemos escuchado afirmaciones solemnes en el sentido de que el problema de la instrucción primaria ha constituído la preocupación general, pero la realidad ha sido bien otra. Las cifras aterradoras que sobre analfabetismo siguen proporcionándonos ciertas regiones del país, demuestran que los beneficios de la instrucción primaria, a pesar de su carácter obligatorio no han llegado a todos los argentinos. ¿Quiénes son los culpables? En parte el poder central, que no ha sabido realizar la acción intensa y enérgica que era necesaria y, en extraordinaria proporción, los gobiernos de tierra adentro a quienes la Constitución Nacional, como requisito ineludible para tener derecho a la autonomía de sus poderes, impone en su Art. 5o. la obligación de atender a las necesidades de la instrucción primaria.

En las recientes investigaciones realizadas en el interior de la República por el senador Palacios, y sobre las que habló extensamente hace pocos meses en el Senado Nacional, nos encontramos con cifras que aterran.

Hay infinidad de regiones en el país donde el analfabetismo supera al 40 por ciento.

En Salta —en la provincia sometida a la dominación feudal del senador Patrón Costas— existe un 41.27 o|o de analfabetos en el departamento de La Caldera, 40.55 o|o en Anta, 41 o|o en Rivadavia, 47.98 o|o en Victoria, 46.24 o|o en Rosario de la Frontera, 49,79 o|o en Cafayate, 42.10 o|o en San Carlos y 48.69 o|o en Molinos.

La Rioja, tiene zonas como las del departamento General Lavalle, donde el analfabetismo llega al 42.84 o|o.

La propia Córdoba, arroja en el departamento del Totoral esta cifra impresionante en materia de analfabetismo: el 49.60 o|o.

En Ullum (San Juan), que es el feudo de los señores Graffigna que aspiran a regenerar esa provincia, el analfabetismo alcanza al 53.33 o|o.

En Santiago del Estero, donde sus próceres políticos, los señores Castro y Montenegro nos obsequian todos los días con episodios que ponen en evidencia su sabiduría para los maquiavelismos pueblerinos, el analfabetismo arroja estos guarismos que no enorgullecen al país. En el departamento Avellaneda el 51.47 o|o, en Aguirre el 42.12 o|o, en Alberdi el 44.55 o|o, en Atamisqui el 50.63 o|o, en Giménez el 46.80 o|o, en Loreto el 50.85 o|o y casi las mismas proporciones en Matará, en Mitre, en Pellegrini, en Río Hondo, en Salavina, etc.

Cifras aproximadas nos ofrecen otras provincias argentinas como Corrientes y La Rioja. Lo cierto es, en síntesis, que en el fichero de enrolados al 31 de diciembre de 1936, sobre un total de 2.905.441 argentinos inscriptos, figuraban 525.612 analfabetos y eso que allí no figuran ni las mujeres ni los niños.

Según las investigaciones del senador Palacios, hay en la Argentina 1.600.000 analfabetos absolutos de más de 10 años de edad.

* * *

LA responsabilidad de nuestros gobiernos es enorme en este problema. Ha existido una verdadera indiferencia, insensibilidad o egoísmo para considerarlo. Después de Sarmiento y de Ramos Mejía no ha tenido el Consejo Nacional de Educación un hombre de pasión civilizadora.

No es porque hayan faltado las grandes iniciativas para contribuir a sus soluciones.

En junio de 1915, por ejemplo, ante la inminencia de conmemorarse el centenario de nuestra independencia, el diputado Justo presentó a la Cámara, como el mejor homenaje que se podía tributar a tan magna efemérides, un proyecto por el que se disponía la construcción de mil edificios para escuelas en todo el territorio del país.

Subsiguientemente, reprodujo su proyecto de 1913 por el que se disponía crear escuelas en todos los puntos de la República en donde hubiera veinte o más niños en edad escolar y sin los beneficios de la instrucción primaria.

Pero, esas dos grandes iniciativas quedaron relegadas al sueño de las indolentes comisiones del Congreso. Veintidós años después, mientras las cifras de nuestra deuda interna y externa se han elevado fantásticamente, nos encontramos con la dolorosa realidad de una Argentina poblada de analfabetos.

* * *

PERO el problema se ha agravado. Ya no es solamente el analfabetismo en sí lo que habrá que contemplar como problema impostergable de gobierno, sino la obligación inmediata de suministrar a los niños en edad escolar vestimenta y comida.

Ese problema del hambre infantil, de la falta de vestimentas para poder asistir a las escuelas, que el Presidente de la República enunció anteayer en su mensaje, fué planteado ante la opinión del país hace más de un año por el presidente de la Sociedad Amigos de la Educación de Santiago del Estero, doctor Castiglione.

Se denunció, entonces, que 30.000 niños existían en esa provincia sin recibir los beneficios de la educación. Apenas un 10 por ciento de niños pueden llegar al 4o. grado de las escuelas primarias. "Nuestra población escolar —agregaba el doctor Castiglione— concurre a las escuelas en condiciones fisiológicas deplorables: hay hasta un 80 por ciento de niños mal nutridos. Como consecuencia, se tiene una falta parcial o absoluta de higiene: niños enfermos de tracoma, caries dentales, afecciones ganglionares peligrosas, ausencia de nutrición, etc.". "En ese medio —afirmaba el presidente de la Sociedad Amigos de la Educación— se está formando nuestra sociedad presente y futura".

Frente a estas cosas que sublevan el espíritu, para condenar la indiferencia de los poderes públicos, comprendemos recién la indignación de Vivekananda —el precursor de Ghandi— ante cierta realidad similar: "Me avergonzaría de hablar de Dios a los hombres que tienen el estómago vacío".

* * *

AFORTUNADAMENTE, esa situación ha sido comprendida por el Ejecutivo Nacional, que se apresta a encarar el problema con un criterio enérgico y orgánico.

Hay que agotar el esfuerzo nacional en la atenuación del analfabetismo y en la alimentación de los niños del interior.

Hay que argentinizar la enseñanza, orientándola laicamente en las normas que han sido tradicionales en el país.

Lo que el erario nacional deberá invertir en esa obligación que no puede postergarse, estará bien gastado. El presidente, en su mensaje, habló de realizar la tarea de salvar a la infancia "aun a costa de imponer grandes sacrificios al país".

Cualquier sacrificio de esa índole será justificado históricamente en virtud del motivo superior que lo determina, sobre todo cuando en los últimos tiempos hemos visto gastar millones y millones de pesos en cuestiones suntuosas no reclamadas por las necesidades de la República.

Si el presidente Ortiz, de acuerdo a las enunciaciones de su mensaje, empezara este mismo año esa tarea de atenuar el analfabetismo y de contemplar el problema que se refiere a la salud, a la vestimenta y a la alimentación de la población escolar, habría tributado a Sarmiento, en el año en que se recordará el cincuentenario de su desaparición, el más grande de los homenajes.

Hace pocos días, al inaugurar los cursos de la Universidad, el ministro de Justicia e Instrucción Pública recordaba a los hombres y a los institutos universitarios la obligación de aportar con un gran trabajo a la recordación del prócer.

Al Ejecutivo de la Nación le corresponde completar la tarea. Si lo que se ha anunciado anteayer empieza a realizarse, demostraría que los viejos afanes y consejos de Sarmiento no fueron vanos.

Puede ser que este año, seriamente, el Estado inicie la tarea de "educar al soberano..."

Mañana a la Hora 2.55 Podremos Ver el Eclipse Total de Luna

Uno de los más prestigiosos astrónomos del país, cuyo nombre prefiere mantener en reserva, nos declaró esta mañana que el eclipse total de luna que se producirá mañana, podrá ser admirado desde esta capital, desde su comienzo hasta su fin, si las condiciones generales del cielo lo permiten.

—Generalmente —nos expresó— la curiosidad pública se siente defraudada por un cielo inestable o una densa cerrazón y en este caso el eclipse no será plenamente visible o la intensidad del brillo del planeta sólo podrá ser apenas perceptible, según la densidad de las nubes que cubran la atmósfera a esta hora.

Entre el símbolo de la justicia y la maldad

—Sería lamentable —dijo luego— que este eclipse madrugador prive a los profanos, por la inestabilidad del tiempo, hasta este momento nublado, de un espectáculo maravilloso, pues el primer toque del borde de la luna con el ancho de sombra que la Tierra proyecta en el espacio, se producirá nítidamente a las 2 horas, 55 minutos, 40 segundos, entre las constelaciones de La Balanza y la de Escorpión, es decir, entre los símbolos de la Justicia y el de la Maldad. Poco a poco la sombra de la Tierra irá cubriendo gradualmente la luna, hasta las 4 horas, 18 minutos, 1 segundos, en que el satélite quedará totalmente cubierto.

—Pero esto no quiere decir —continuó— que la luna perderá toda visibilidad. Por el contrario, llegará a esa hora el momento de admirar desde Buenos Aires, una luz de color rojizo dentro de los confines del cono de sombra de la Tierra, debido a la absorción selectiva de la atmósfera. Este fenómeno es el mismo que produce los tonos rosados de una puesta de sol, acentuado esta vez —como ha dicho un colega— porque la luz tendrá que recorrer grandes distancias dentro de la atmósfera para sufrir la desviación que causará su infiltración en el haz sombreado.

Antes de la puesta de la luna

Nuestro informante prosiguió diciéndonos:

—Cuando el eclipse llegue a la fase máxime, el limbo boreal de la luna estará tan cerca del borde de la sombra, que aquella luz rojiza habrá de ser bastante intensa, de manera que el fenómeno astral podrá verse plenamente antes que se produzca la puesta de la luna, a las 6 horas, 49 minutos, aproximadamente, en Buenos Aires, sin que sea necesario recurrir al uso de aparatos especiales para apreciar el fenómeno en cada uno y todos sus períodos.

—¿Cuántos eclipses se producen por año? — le pregutnamos.

—Siempre se producen dos eclipses por año —responde—, los que son, generalmente, de sol, pero puede haber hasta siete eclipses, y en un período de 14 años, hasta 74. El día 29 de este mes, se producirá, precisamente, un eclipe total de sol que también será visible desde Buenos Aires, a una hora más conveniente, pues el porteño podrá observarlo desde las 7 horas, 48 minutos, 17 segundos hasta las 9 horas, 52 minutos, 47 segundos.

La influencia de los eclipses

Preguntamos entonces al prestigioso astrónomo, qué perturbaciones producen los eclipses en el organismo humano, los vegetales y los animales.

—Los eclipses totales de sol —responde— producen ciertos y determinados accidentes humanos, como ser síntomas de melancolía y trastornos de origen nervioso y en los animales, se ha comprobado que su influencia es más fuerte, debido a que disminuye notablemente la acción eléctrica de los rayos solares, pero la zambullida que dará mañana la luna en la ancha sombra de la Tierra no será mayormente perjudicial para la agricultura. Felizmente, los dos eclipses próximos, el del sábado y el del 29 de este mes, serán demasiado madrugadores para que puedan producir influencias serias en el desarrollo gradual de las energías terrestres.

La interpretación de los eclipses

—Antiguamente la interpretación que los hombres daban a los eclipses totales y visibles en determinadas regiones de la Tierra, eran tan variadas y distintas, que causaban terror entre las tribus y los pueblos poco civilizados, desde los tiempos bíblicos. Se les atribuía mensajes tremendos de los dioses y hasta se creía que anunciaban períodos de hambre y pestes.

Nuestro informante terminó diciéndonos:

—La sección donde la luna penetrará mañana, al producirse el eclipse, será de tres mil ochocientos cincuenta y cinco kilómetros y como el diámetro real de la luna es de tres mil cuatrocientos setenta y tres kilómetros, quiere decir que "sobrarán, efectivamente, trescientos ochenta y dos kilómetros de sombra para que selene se vista de riguroso luto", es decir, que el eclipse, como hemos declarado, será total.

Mafioso Expulsado



JOSE FORNA

POR HALLARSE comprendido en la ley 4144, ha sido expulsado del país, sindicado como mafioso peligroso y cuyo prontuario registra numerosas entradas por lesiones, violación y estupro, atentado a la autoridad, portación de armas, contravenciones policiales y estrecha vinculación con elementos clasificados de la mafia

PRECIOS DEL MERCADO A TERMINO

PRIMERA RUEDA

Entrega en Dársena:

		Apert.	Claus.
Trigo:	Junio	10.25	10.26
"	Julio	10.37	10.33
"	Agosto	10.40	10.41
"	Septiembre	10.52	10.47
Maíz:	Mayo	8.20	8.25
"	Junio	7.75	7.75
"	Julio	7.63	7.63
Lino:	Junio	14.70	14.70
"	Julio	14.80	14.70
"	Agosto	14.83	14.80
"	Septiembre	14.90	14.85

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas.

		Compr.	Vend.
Trigo:	Junio	10.22	10.24
"	Julio	10.32	10.33
"	Agosto	10.39	10.40
"	Septiembre	10.46	10.48
Maíz:	Mayo	8.24	8.26
"	Junio	7.75	7.76
"	Julio	7.63	7.65
"	Agosto	7.60	7.62
Lino:	Junio	14.65	14.70
"	Julio	14.70	14.72
"	Agosto	14.75	14.77
"	Septiembre	14.84	14.86

La Liga A. de Empleados Felicitó al Dr. Escobar

La mesa directiva de la Liga Argentina de Empleados Públicos, entrevistó en el día de ayer al director de Correos y Telégrafos, doctor Adrián C. Escobar, con el fin de presentarle sus plácemes por las diversas iniciativas en pro del personal de la repartición a su mando.

El doctor Escobar atendió deferentemente a los visitantes, quienes prolongaron su visita por un regular tiempo, retirándose poco después gratamente impresionados de la reunión efectuada.



Escribe JOHN HOLIDAY

EL CREADOR DEL CANAL DE SUEZ MURIO EN LA MISERIA

(Derechos exclusivos de CRITICA)
(Prohibida su reproducción total o parcial)

EL Canal de Suez acaba de cumplir 68 años. Su historia, la de una hazaña ciclópea, obscurece otra historia, que habla de esperanzas rotas, de una vida malograda y de un genio que murió en la miseria y la desgracia.

El sol de mediodía calcinaba implacable las calles del Cairo. Las persianas protegían los interiores contra sus ardorosos reflejos. Por las veredas abrasadas, sólo circulaban los perros, arrimados a las paredes en procura de un margen de sombra.

Un joven de finos bigotes trabajaba febrilmente en las oficinas del Consulado Francés.

—¿No lo decía yo? — exclamó al fin, triunfante. —¿No se duplica acaso cada diez años el tráfico marítimo entre Europa y el Oriente?

El que lo oía respondió con un bostezo:

—Muy interesante, De Lesseps. ¿Y qué...?

El joven habló entonces con entusiasmo:

—Un canal entre Suez y el Mar Rojo, acortaría extraordinariamente la ruta del oriente. ¡Qué ahorro de tiempo y dinero, para los comerciantes! Tengo ya hechos algunos planos...

—Esas son ilusiones, amigo. Persevere usted en su carrera diplomática. Hay en ella más porvenir.

Por respeto hacia la edad y experiencia de su amigo, De Lesseps dejó a un lado sus sueños y trató de pensar sólo en su trabajo.

Su tacto e inteligencia le valieron valiosas distinciones en la diplomacia. Visitó España e Italia, donde estuvo a punto de perecer en manos de los adeptos de Garibaldi. Pero el corazón de De Lesseps no estaba en aquel trabajo. Perseguíale día y noche la visión del canal que tanto significaría para las naciones de Europa.

De Lesseps renunció a su carrera en 1849 retirándose al campo. Tampoco allí logró librarse de su obsesión. Ante sus ojos desfilaban, a través del canal, buques de todas las banderas. Su imaginación pesaba ya las posibilidadas de la empresa, calculando sus rendimientos.

Volvió al fin al Cairo, para exponer su proyecto ante el virrey de Egipto, Said Pasha quien, comprendiendo el valor de la idea, no vaciló en hacerle la concesión preliminar del canal.

Formóse inmediatamente una pequeña compañía, cuyas acciones tenían un valor de 200 libras cada una. Con el objeto de obtener más capital, De Lesseps se entrevistó con el primer ministro británico, lord Palmerston. Pero la idea no mereció la aprobación del jefe de estado. Los entusiastas argumentos del francés cayeron en el vacío.

Francia, en cambio, tuvo para ella una calurosa recepción. No tardaron en colocarse las acciones, particularmente en Francia y los trabajos comenzaron al iniciarse el año 1859.

Doce años más tarde, la emperatriz Eugenia, a la cabeza de una procesión formada por sesenta y ocho buques, cruzaba el canal para entrar en el Mar Rojo.

Convirtióse De Lesseps en héroe nacional. Se rindió homenaje a su genio de ingeniero, se celebraron fiestas y banquetes en su honor, su pecho se cubrió de medallas, y las acciones del canal, cuyo valor original era de 200 libras, alcanzaron la fantástica suma de 40.000!

—Pasará usted a la historia como uno de los franceses más grandes de su tiempo — le dijeron.

—No he concluído aún — repuso De Lesseps. — Quiero construir otro canal.

En efecto, su cerebro había ya ideado una nueva obra.

—Aquí — dijo indicando con el lápiz el istmo de Panamá, — debe haber otro canal que una el Atlántico y el Pacífico.

La idea parecía factible. Al fin y al cabo, el proyectado canal no pasaba de 750 kilómetros, mientras el de Suez media 1600.

De Lesseps calculaba el costo de la obra en 20.000.000 de libras y el tiempo de su ejecución en ocho años. Debía ser el canal más perfecto del mundo.

Pero no tardaron en surgir dificultades. En el Atlántico, las mares no subían más de dos pies, mientras en el Pacífico llegaban a diez y nueve y medio.

Había además un río que, en ciertas épocas, subía veinte pies en una sola noche. Tales accidentes no estaban previstos por De Lesseps y sus ingenieros.

Intervinieron luego las enfermedades y la corrupción. En aquellas regiones bajas, pantanosas, abundaban la tifus, la fiebre amarilla y la disentería, a la par que las serpientes venenosas y los más terribles insectos. Los obreros exigían elevados salarios y los directores, en vez de apresurar los trabajos, dejáronse ganar por la molicie y el ocio.

El capital de la compañía, a pesar de ser cuantioso, no duró mucho, y en 1892, diez años después del comienzo de la obra. De Lesseps y sus co-directores se vieron en bancarrota.

Acusados de malversión de fondos públicos, tuvieron que comparecer ante los tribunales. Correspondióle a De Lesseps una condena de cinco años, pero, en consideración a sus anteriores servicios, el ministro de Justicia decretó su absolución. Pero el estigma de la deshonra quedó estampado en el alma del creador del canal de Suez quien poco después fallecía en el olvido y la miseria.

Su ambición había costado a Francia 36.000.000 de libras, y para realizar la empresa por él soñada. Norte América, que concluyó el canal en 1914, hubo de gastar en ella otros 80.000.000!

Fué Dramático Alegato de A. del Vayo

(Viene de la página 2)

currir en la más grave iniquidad y en la equivocación política de peores consecuencias que podía cometerse en el caso de España, mantener en vigor el acuerdo de la No Intervención? Por delante del aspecto moral, es de una evidencia que nadie con sentido de responsabilidad puede negarse a admitir que el único efecto positivo de la No Intervención es el de crear dificultades casi insuperables al gobierno de la República, al gobierno español y a su pueblo que se le impide, contra toda razón, procurarse el material necesario de guerra para defender las dos causas nacionales que son la existencia misma de todo pueblo libre: su independencia y las instituciones liberales y democráticas que se ha dado en ejercicio legítimo de su soberanía, difícilmente se encontrará en la historia un ejemplo de mayor y más brutal injusticia.

Error político

Pero a la injusticia tiende a sumarse el error político, ya que la No Intervención es carta blanca que se da a los dos países fascistas europeos, cuyas tendencias agresivas están a la altura de su potencialidad militar para hacerse con mínimo esfuerzo dueños y señores absolutos de Europa, no se me alcanza, como un historiador del futuro de este período inquietante y grave de la política europea, podrá explicarse jamás que hayan sido precisamente aquellos países de nuestro continente más amenazados en sus intereses vitales y la propia existencia por un éxito de la agresión germanoitaliana en España los que se hayan puesto de acuerdo para privar a unos cientos de miles de españoles que se están matando por la seguridad de Europa, de las armas necesarias para hacer frente y derrotar a los agresores. El gobierno español acaba de proclamar por sus trece puntos sus fines de guerra sin instigación de nadie, no para impresionar a París, Londres o Moscú sino para presentar a los españoles todos de la zona leal como de la zona rebelde un programa común sobre el que pueda asentarse una España libre, independiente y progresiva, integrado por todos los partidos y las fuerzas sindicales cuya representación ostenta desde la Confederación General del Trabajo hasta el Partido Católico Vasco. El gobierno de unión nacional ha podido incluir en su programa los principios de libertad, conciencia y garantía, la práctica y el culto de todos los creyentes religiosos, porque en la España republicana se tiene un concepto claro del respeto debido a la personalidad humana, en la España republicana no hay actualmente detenidos como en el país vasco bajo el régimen nacionalsocialista alemán, 600 sacerdotes por predicar en su lengua vernácula o por oponerse a la divulgación de las teorías con que el paganismo imperial trata de arrancar en España como en Alemania hasta las últimas raíces de la religión católica; el gobierno español ha podido igualmente, sin que nadie se amotinase contra él, asegurar el respeto a los intereses económicos extranjeros y la celebración de un plebiscito nacional para cuando termine la guerra, en el que puedan participar todos los españoles, incluso los que engañados por el grupo reducido de traidores a su propio país, se levantan contra él en armas, si así se presenta en conjunto la llamada cuestión española, que no veo qué clase de argumentación sólida podría edificarse en una interpretación diferente. ¿Cuál es la razón del mantenimiento de la No Intervención? No hay más que una: y es que la No Intervención es la única política respecto de España que se armoniza con una política de aproximación respecto de los países totalitarios europeos. No entra en mi ánimo deviar mi exposición hacia un terreno polémico, pero tenemos nuestra opinión y la expondremos con claridad: es es una política que conduce ineludiblebente a la guerra. Los discursos sensacionales y recientes habrán disipado muchas ilusiones forjadas en derredor de todos esos esfuerzos obstinados en la aproximación, que se alejan del camino destinado al Pacto y de los principios mismos en que únicamente puede cimentarse con eficacia la seguridad de la paz, nadie podrá detener con una política de blandura las concesiones de esta trayectoria que conduce a la guerra de manera fatal; en cambio, una política de firmeza y energía, que no quiere decir provocaciones ni amenazas, es la única que puede librar a Europa de la catástrofe que se cierne sobre ella. Son momentos de grandes responsabilidades y decisiones de trascendencia histórica: la República Española y los hombres que la rigen, tienen la conciencia completamente tranquila, y nadie podrá acusarles de no haber afrontado con seguridad y firmeza la situación por todos los conceptos dramática y angustiosa ante la que se encontraron, y menos aún podrán jamás reprochárseles la falta de valor y decisión a cientos de miles de españoles, que en tos momentos ofrecen su vida para contener la avalancha que amenaza a Europa, y también a la población civil que con tesón inquebrantable soporta los sufrimientos inherentes por los bárbaros métodos de la guerra, puestos en práctica por la Alemania hitleriana y la Italia fascista.

¿Pueden decir esto mismo otros hombres y otros Estados?

"¿Pueden decir otro tanto aquellos hombres que aceptan hoy la máxima responsabilidad de mantener contra toda justicia, contra todo sentido de previsión y contra la misma lógica una situación cuyo único efecto práctico es privar al pueblo español de las armas necesarias para defender los principios democráticos y liberales que constituyen el sumo patrimonio de la civilización occidental?

"Téngase en cuenta que bastaría para tranquilizar su conciencia, con una firmeza y una energía de tan modestas proporciones como aquella que consiste en restaurar la vigencia, para el gobierno español, de las normas ordinarias de derecho internacional común; conviene disipar entonces el equívoco que con frecuencia se produce y desnaturaliza los verdaderos términos de la cuestión, que poner término a la No Intervención no quiere decir que los Estados ligados por el acuerdo hayan de intervenir en la cuestión española, aunque parezca paradógico que la otra alternativa de No Intervención es otra No Intervención más completa y más estricta, libre del vicio original de la iniciativa de la "No INTERVENCION", gracias a la cual se convirtió desde el primer momento en que fué llevada a la práctica, en una verdadera y efectiva INTERVENCION contra el gobierno español.

El Derecho Internacional

"Lo que el gobierno español reclama, es el restablecimiento, puro y simple, de las disposiciones ordinarias del Derecho Internacional común que le restituyan sus derechos a comprar libremente el material de guerra que le ha quitado la mal llamada No Intervención, es decir, una situación de auténtica y verdadera No Intervención, en la cual los gobiernos no tienen nada que hacer sino dejar jugar libremente las leyes del comercio libre, una situación perfectamente compatible con la posición de aquellos países que poniendo por delante sus propios intereses mantengan, respecto de la cuestión española, la neutralidad o imparcialidad más estricta y más acrisolada. No pedimos más, pero tampoco podemos conformarnos con menos. El gobierno español no tiene el propósito de someter al Consejo una proposición concreta. Acaba de someterle su manera de ver y espera que los miembros del Consejo expresarán sus puntos de vista respectivos sobre la cuestión que afecta no sólo a España, sino a la paz.

"El gobierno español considera que lo que exige el momento presente, tanto en interés de la justicia que a España se debiera, como en interés de la paz y el establecimiento inmediato de la normalidad y el Derecho Internacional. Primero poniendo fin, sin demora ni aplazamiento, a ese simulacro de No Intervención, cuya supervivencia macabra empaña y enrarece la atmósfera internacional. Segundo, devolviendo el examen de las repercusiones internacionales en la cuestión española a su fuero natural: la Sociedad de las Naciones.

"El gobierno español ha expuesto ante el Consejo su opinión y los argumentos en que se apoya. En el fondo, una gran parte de los miembros del Consejo se habían pronunciado ya en sentido análogo, al votar el proyecto de resolución presentado a la última Asamblea, por su sexta comisión. Ahora esperamos confiados que el Consejo examine nuestros argumentos y alegaciones con el más alto sentido de responsabilidad que imponen la gravedad de las circunstancias y la magnitud de los intereses en juego".

Tal es el discurso que pronunció vigorosamente el delegado español ante la Liga de las Naciones señor Julio Alvarez del Vayo.

Bombeando Petróleo

EN PLENO centro de la ciudad de Rosario, en la calle Pichincha 2615, mientras el dueño de casa bombeaba agua, empezó a salir un buen chorro de petróleo. Los técnicos de Y. P. F., que concurrieron al sitio donde surgió el petróleo, han aconsejado que las muestras del líquido se analicen en las oficinas de Buenos Aires.



EL SENADOR R. OYAMBURU SE FRACTURO UNA PIERNA

LA PLATA, 13 (De nuestra Agencia). — En Martínez, partido de San Isidro, se produjo un accidente de tráfico a consecuencia del cual resultaron heridos un religioso y el senador de Entre Ríos señor Nicolás Rossi Oyamburu.

Continúa en el Misterio la Desaparición de un hombre

ROSARIO, 13 (De nuestro corresponsal). —Aun no dieron resultado las diligencias policiales para establecer el paradero del comerciante Juan Campos, jefe de una conocida familia que goza de inmejorable concepto.

Como se sabe, Campos desapareció misteriosamente de su hogar el lunes pasado, comunicando a sus familiares, por medio de una carta, que se encontraba en Buenos Aires.

El Dr. Tamborini Entrevistó Hoy al Doctor Alvear

EL jefe del radicalismo, doctor Marcelo T. de Alvear, que ha regresado anoche de Junín, recibió esta mañana la visita del presidente del bloque parlamentario, Dr. José P. Tamborini, con quien celebró una prolongada conferencia. Posteriormente el Dr. Alvear fué visitado por el Dr. Mario Sáenz, Sr. Raúl Rodríguez de la Torre, el diputado nacional por Córdoba Dr. Humberto Cabral y el Sr. Juan Scalabrini Ortiz.

Más Proyectos Presentan en Diputados

EL diputado nacional Víctor J. Guillot, presentó un proyecto de ley que lleva también las firmas de los diputados Julián Sancerni Jiménez, José Barrau, Aníbal Arbeletche y Romero D. Saccone pidiendo al Poder Ejecutivo que para la primera cuota del impuesto de Contribución Territorial se aplique la tasa de valuación inmobiliaria que regía el año anterior.

Se Ofreció al Dr. Roca la Embajada en Río

El presidente de la República ha ofrecido hoy el cargo de embajador en Río de Janeiro al ex vicepresidente Dr. Julio A. Roca.

No Hubo Sesión en el Senado

Por falta de número no celebró el Senado la sesión que debía celebrar esta tarde, por ser día de tarea.

Minutos después de las 16 se cerró el libro de asistencia con la constancia de 9 senadores presentes.

Declaran Ante el Juez Dr. Vázquez el Marqués de Beaurepaire y la Señorita de Guippeville

ESTA tarde, el juez de instrucción Dr. Ramón F. Vásquez, con actuación de la secretaría Silva, prosiguió la investigación relativa al proceso instruído con motivo de la denuncia sobre falsedad del testamento del millonario Ricardo A. García.

A primera hora el magistrado ordenó el comparendo del escribano de la Curia, señor Dámaso Salvatierra, que se encuentra detenido en la Alcaidía, y lo interrogó nuevamente, en forma muy breve.

Posteriormente procedió a ampliar la declaración indagatoria de la Srta. María Teresa de Guippeville, procesada en virtud de la querella que por falsedad en instrumento público y tentativa de defraudación entablaran las Srtas. María Elena y María Luisa Aubert Arhaud. Finalizada la diligencia, compareció ante el magistrado el marqués Yves de Beaurepaire, quien se encuentra declarando en momentos de cerrarse esta edición.

Con Quórum de 137 Diputados Está Sesionando la Cámara

BAJO la presidencia del señor Juan G. Kaiser, se reunió esta tarde la Cámara de Diputados, con asistencia de 137 de sus miembros.

Entre los primeros en ocupar sus bancas fueron los señores Cooke, Mihura, Benigno Martínez, Martín Noel, Pinto y otros legisladores que llegaron con sus respectivas carpetas, pues, tendrán a su cargo diversas impugnaciones. Por su parte, el señor Lavallen llegó también al recinto con un voluminoso paquete de papeles.

Asuntos previos de la Cámara

Inmediatamente el secretario doctor González Bonorino dió lectura de la composición que tendrán las comisiones permanentes.

El presidente anunció que para la próxima sesión tendrá integradas las comisiones especiales.

A indicación de los señores Pastor y Prat Gay se autorizó a la presidencia para nombrar el representante de la Cámara en la Comisión Nacional de Cultura.

A continuación se dió lectura de los asuntos entrados, que fueron destinados a sus respectivas comisiones.







TELEFONOS: 38-Mayo 8031 al 8037

ENSAYOS DE LA MAÑANA EN LA PISTA PLATENSE

Mucho movimiento hubo esta mañana en las pistas de La Plata, las que se hallaban en buenas condiciones. A continuación damos el detalle de los ejercicios registrados por nuestros cronometristas.

NACARINA, con Zapata, 600 metros en 36" 1/5.

POBRE GAUCHO, con Minetto, 700 en 44" (pista chica).

CRUZADA, con Salas, 800 en 52".

ZAMBULLIDORA, con Sarina, 700 en 43".

PAPUSA, con el peón, y Tesalia, con Guadalupe, 800 en 50" 3/5.

BLACK FOREST, con Mallo y Cicuta, con Medina, 800 en 52" 1/2 (pista chica).

GOYESCO, con Lagomarsino, 800 en 53" (suave, pista chica).

GOTERA, con Díaz, 1400 metros en 1'28" 4/5.

ERIZO, con Echagüe, 1000 metros en 1'4".

ALFILER, con Lhuillier, 1000 metros en 1'1".

CORDUCHO, con J. T. Gómez, 800 en 48" 4/5.

BOHEMIO, con Robles y La Pequeña, con Roselló, 700 en 43".

APARCERO, con Trejo y Tres y Dos, con Silva, 700 en 44" (pista chica).

SUSPIRO, con Greme, 700 en 45" (pista chica).

QUEQUI, con Bustamante, 700 en 43" 4/5.

REVERY, con Marcos, 800 en 50".

FAR AWAY, con R. Pena, 800 en 48" 2/5.

ROSA PUNZO, con el peón, 800 en 49" 2/5.

ROBERT, con Echagüe, 1000 metros en 1'4".

RULETERO, con Lagomarsino, y Rema, con Almirón, 1000 en 1'4" 3/5.

ORGULLO, con Lhuillier, 800 en 50" 1/5.

EMBLEMA, con Recavarren, 700 en 45".

CHUECA, con Almirón, 1200 en 1'16".

MARTINCITO, con Recavarren, y Blanquita, con Pena, 700 en 44".

FUEGO ASOMA, con Bustamante, e Hindú, con el peón, 700 en 44" 2/5.

IAGUARCOCHA, con Armirón, 800 metros en 49" 3/5.

RAUL, con Pena, y Moscatella, con Recavarren, 700 en 44".

SIR TIGHT, con J. T. Gómez, y Renample, con el peón, 1300 metros en 1'22" 4/5.

CATRIEL, con Greme, 1000 metros en 1'3".

PITOCHE, con R. Pena, 1000 metros en 1'2".

CANA, con Almirón, 1200 metros en 1'17" (pista chica).

MALOKAI, con Recavarren y Chaludo, con Thompson, 700 metros en 43" 1/5.

HARD CUP, con Recavarren, y Maron Star, con Pena, 800 en 45" 4/5.

LANSON, con Lhuillier, 1500 metros en 1'37".

ESCILA, con Echagüe, 1000 metros en 1'2" 3/5.

BAMBINO, con Moreno, 800 metros en 50" 2/5.

DEGAS, con el peón y un compañero, R. González, 700 en 43".

SOCORRIDO, con Mallo, 800 en 49" 1/2.

GUARANGA, con Robles, 800 en 48" 4/5.

FRANCISCO, con Tadei, 700 en 43" 4/5.

TULIPA, con L. García, 700 metros en 43" 2/5.

DUX, con Echagüe, y Mural, con Guadalupe, 700 en 43" 1/5 (ganó el primero).

NEREA, con el peón, 600 en 37" 1/5 (pista chica).

FANCY ME, con Etcheverry, y Burucuyá, Recavarren, 1000 en 1'2" 1/2 (ganó Burucuyá).

TRONCO GRANDE, con Medina.

De la tarde

NEO PANCHO, con Carreño, y No te Creí con Marcos, 800 metros en 50".

SORIANA, con Moreno, 600 metros en 36".

CALCUTTA, con Lagomarsino, 1300 metros en 1'21" 3/5.

DION, con J. Mallo, 1300 metros en 1'21".

CASIA, con Batista y Villaflor, con Moreno, 12000 metros en 1'15".

ROZANDO, con Benvenutti, 1200 metros en 1'15".

INGENIOSO, con Marcos, 1300 metros de floreo.

GROTESCA, con J. C. Gonzjález, 1200 metros en 1'17".

WOY, con Gil, 800 metros en 50".

OLIVERA, con Benvenutti, 700 metros en 43" 3/5.

SATSUMA, con Gil, 800 metros en 49" 1/5.

TIFON II, con Benvenutti, 700 metros en 42" 3/5.

COPERO, con Recavarren, 1500 metros en 1'38" 4/5.

MARAGATA, con Echagüe, 1000 metros en 1'5".

PUNZADA, con Echagüe, 700 metros en 55" 1/5.

Ensayos de Esta Tarde en Palermo

(De tarde)

VILLANO, con J. Sola y un compañero, con F. Sola, 1400 metros en 1'26" 1/5, dominó el primero.

INCLAN, con P. Lofiego, 1400 metros en 1'28" 2/5.

TABARESA, con J. Sola, 800 metros en 48".

RISPONDE, con Lalinde, Reo, con Bergós, 600 metros de recta.

FRIVOLE, con Antúnez, 700 metros en 42" 2/5.

ANACO, con A. Domínguez, 500 metros de recta.

THE ALLY, con Nardi y Machucho, con Lalinde, 1000 metros en 1'.

ARC EN CIEL, con Nardi, 800 metros suave.

RAYANO, con Lalinde, y ALTREN con Leguisamo, 1000 mts. en 1'1" 2/5.

MISERO, con Nardi, 800 metros en 50".

CARCAJADA, con Lalinde, y Revólver, con Leguisamo, 700 metros en 43".

QUATRIEME, con Nardi, 1.400 metros en 1'27" 1/5.

MANDATARIA, con Antúnez, Metileo, con N. Alvarez y Cristalino, con Nardi, 1500 metros en 1'35" 2/5.

Lotería de Montevideo

LOS 14 PRIMEROS PREMIOS

1	$ 50.000	2736
2	„ 5.000	8607
3	„ 2.000	5190
4	„ 2.000	12013
5	„ 1.000	1440
6	„ 1.000	11502
7	„ 1.000	11869
8	„ 1.000	19334
9	„ 500	4473
10	„ 500	5117
11	„ 500	6023
12	„ 500	15545
13	„ 500	15567
14	„ 500	19150
EL CUPON:		3270

EXTRACTO COMPLETO DE LA LOTERIA DE BENEFICENCIA NACIONAL

LOS 18 PRIMEROS PREMIOS

CON 100.000 PESOS

25560

Premio	Pesos	Número	Premio	Pesos	Número
2 „	20.000	2216	11 „	1.000	9712
3 „	10.000	12438	12 „	1.000	14249
4 „	5.000	6352	13 „	1.000	14352
5 „	2.000	2706	14 „	1.000	15391
6 „	2.000	8575	15 „	1.000	17135
7 „	2.000	8812	16 „	1.000	21165
8 „	2.000	20147	17 „	1.000	28553
9 „	1.000	1615	18 „	1.000	29155
10	1.000	2750			

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

Crítica

TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN

0

TIENEN PREMIO DE 40 PESOS ADEMAS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

25559	Aprox. 2.500
25560	100.000
25561	Aprox. 2.500

LA ROSA DE LOS VIENTOS

Aceite de vainas de café

DE acuerdo a investigaciones efectuadas en Alemania, en el Brasil se ha logrado extraer de las vainas del café un 13 por ciento de aceite de primera calidad, que por sus propiedades es comparable al aceite de vaina de soya. Los ensayos continúan. — (De "Libération", París).

El príncipe director de orquesta

EL príncipe Federico, heredero de la corona de Dinamarca, es un gran enamorado de la música. Toca el piano y el violín y ha compuesto varias piezas breves. Entre sus íntimos es conocido como "el príncipe musical".

—Si no fuera príncipe heredero — dijo una vez — sería músico profesional y dirigiría una orquesta.

En la Opera Real de Copenhague, el príncipe Enrique tuvo por fin, la semana pasada, oportunidad de satisfacer ese antiguo deseo.

La orquesta estaba ensayando bajo la dirección del maestro italiano Egisto Tango. Entre las pocas personas presentes, estaba el príncipe heredero, siguiendo paso a paso la partitura. Durante una pausa confió al director su deseo de dirigir una orquesta. Este depositó en sus manos la batuta y los músicos se pusieron de pie y aplaudieron.

El príncipe subió al estrado entonces y dirigió la orquesta en el último movimiento de la Sinfonía Patética de Tschaikowsky y la obertura de "Los maestros cantores", de Wágner. — (Del "New York Times", N. York).

Preparación a la muerte

LA Escuela de Teología de la Universidad de Boston, ha patentado una invención que cuando un automóvil marcha a 24 kilómetros por hora, muestra una luz blanca en el tablero del conductor, una luz verde caundo va a 40 kilómetros y una luz roja cuando va a 64 kilómetros. Pero cuando llega ya a los 95 kilómetros por hora, una cajita de música hace oir el himno religioso: "Más cerca, ¡oh, Dios, de ti!", que como se sabe, fué entonado al hundirse el Titanic"... —(De "World Digest", Nueva York).

El tenor de los canarios

HACE unos tres años, caminaba Nicolás Stotkovich, por las calles de Susak, pequeña ciudad de Yugoeslavia. La tarde estaba llena de sol y los pájaros cantaban en los árboles de la avenida. Sin embargo, en su calidad de experto serinófilo, es decir, de especialista en canarios, el señor Stotkovich se sintió más especialmente atraído por los gorjeos procedentes de una jaula colgada ante la vidriera de una casa de comercio.

Después de un largo regateo, el aficionado creyó entrar en posesión de un canario llamado Suzie, capaz de emitir un "do" de pecho indiscutible. Pero se había engañado, o mejor dicho, había sido engañado. Entonces inició un pleito, que ha durado tres años.

El vendedor negaba la evidencia, que el tribunal de Susak acaba de establecer. Para ello, el juez ordenó que todos los canarios de la ciudad fueran llevados a la audiencia. Por desgracia, ninguno daba el "do" de pecho. Teniendo confianza en su experto, el tribunal ordenó una requisa en la casa del vendedor. Y entonces se comprobó que éste había escondido a Suzie, en su sótano. El pájaro es ahora la alegría del comprador y el vendedor pagará todos los gastos del proceso. — (De "Ric et Rac", París).

Cuando deber era un delito

HACE poco más de un siglo, el delito más usual en Norte América, era deber dinero, y más de 75.000 deudores iban cada año a parar a la prisión.

Por otra parte, el monto de la deuda no tenía importancia. En una penitenciaría de Pensilvania había en 1829, un centenar de hombres cumpliendo sentencias por deudas de menos de un dólar cada uno. — (De "Collier's", Nueva York).

El público se iba de la sala

LA anterior generación sigue disfrutando todavía con las emociones que brinda la antigua y famosa obra de William Vaughn Moody "La gran división", en que brillaban Margaret Anglin y Henry Miller. Pero antes de que triunfase, la obra había sido censurada y hecha trizas por los críticos teatrales de Pittsburgo, y Miller se sentía lleno de recelos cuando en su jira debía tocar esa ciudad.

Cuando en la primera noche, el público empezó a abandonar la sala en medio de la escena principal, Miller se adelantó enfurecido hacia las candilejas y gritó:

—¿Son ustedes tan tontos como para dejarse influir por las despreciables opiniones de la prensa local?

Pero la gente siguió saliendo, en mayor cantidad todavía.

—Siéntese! — gritó Miller furioso —. O sino...

En eso se aproximó un peón de escena a Miller de entre los bastidores.

—Mr. Miller — susurró: — el teatro se está incendiando. — (De "Time", Nueva York).

Hitler sigue amenazando

EN su libro "Mi lucha", en que ha delineado hace años su programa de conquistas, Hitler dice:

"La misma sangre pertenece al mismo imperio. La Austria alemana debe volver a la gran patria alemana, y eso no en virtud de simples razones económicas. No, aunque esa reunión fuera perjudicial desde el punto de vista económico, tendría que realizarse".

Y un poco más adelante:

"Cuando el territorio del Reich contenga a todos los alemanes, si se demuestra que no puede alimentarlos, de la necesidad de su pueblo surgirá su derecho moral a adquirir tierras extranjeras. El arado dejará entonces el sitio a la espada y las lágrimas de la guerra prepararán las cosechas del mundo futuro". — (De "Vu", Londres).

El sombrero mejicano



El pte. Cárdenas. — Por fin he dado un destino útil al enorme sombrero de mis paisanos! (Del "Baltimore Sun")

CRITICA Publica una Nueva Lista de Lectoras Premiadas en el Gran Concurso de Recetas de Cocina

El Texto de las Recetas de las Triunfadoras

Proseguimos hoy la publicación de nuevas recetas correspondientes al Gran Concurso de Recetas de Cocina para la mujer, que fué organizado por CRITICA con extraordinario éxito. El interés despertado por este concurso pudo advertirse por la cantidad de concursantes y la calidad de las recetas enviadas, muchas de ellas valiosas, según pudo verse en nuestras publicaciones de ayer.

Transcribimos hoy cinco nuevas recetas de la señora Josefa Z. V. de Eizaguirre, que fué distinguida con el primer premio, y otras cinco de la señora Tess Irving, que mereció el segundo. Además, publicamos las recetas enviadas por otras concursantes que también merecieron premios.

Otras cinco recetas de la triunfadora del concurso

Correspondientes al primer premio, que ha sido otorgado a la señora Josefa Z. V. de Eizaguirre, publicamos a continuación cinco nuevas recetas de las que enviara para el Concurso:

Pesto manchego

Se saltan 4 zapallitos pelados, sin semillas y previamente cortados en cuadraditos, en aceite bien caliente, hasta que queden secos, retirándolos entonces con una espumadera. Se coloca en una cacerola aceite y cuando está caliente se agregan 3 cebollas picadas, 6 ajíes pelados y sin semillas, cortados en cuadraditos, y 3 dientes de ajo. Se deja dorar todo bien, agregándole 250 gramos de jamón picado, revolviendo. Luego se agregan 8 tomates pelados y sin semillas, con el agua bien escurrida y también picados, y por último los zapallitos. Se sazona con sal y pimienta y se deja hervir durante 30 minutos. Se sirve con huevos fritos o bien se hacen huevos revueltos con ellos.

Ensalada rusa

Se cuecen en agua con sal, cortados en cuadraditos, zanahorias, coliflores, papas, arvejas, chauchas, remolachas, puntas de espárragos, apio y fondo de alcauciles. Una vez cocidos se escurren bien.

Se agregan a las legumbres pechuga de perdiz y de gallina, salmón, anchoas y langostinos, sazonando todo con sal y pimienta y ligando con una mayonesa hecha con gelatina.

Preparación de la gelatina: A un litro de caldo de gallina bien clarificado se agrega 40 gramos de cola de pescado y se pasa por una servilleta, dejándolo enfriar. Cuando está medio frío se agrega a la mayonesa hecha de 4 yemas, medio litro de jalea y se mezcla esto con las legumbres, aves y pescado. Se prepara un molde de timbal grande y se forra, alrededor y en el fondo, con gelatina y se decora artísticamente con legumbres y huevos duros en el fondo y en el costado, y se rellena con la ensalada.

Se coloca en el hielo y se sirve con "crutones" de jalea cortados en triángulos alrededor.

Sopa de tortuga espesa negra

Se coloca en una cacerola 100 gramos de manteca y cuando está caliente se le agrega una cebolla y una zanahoria picadas, un pedazo de apio, laurel y orégano, dejándolo dorar bien; luego se le agrega una cucharadita de azúcar molida y se deja acaramelar bien sin que se quemen las cebollas. Se agregan 2 ó 3 cucharadas de harina y se revuelve bien, echándole después 3 litros de caldo de tortuga y dejando hervir una hora. Luego se pasa por un cedazo fino y se agrega un vaso de Jerez seco, una cucharada de salsa Perrins, sal y pimienta. La carne de tortuga se corta en pedacitos chicos, agregando una cucharada de extracto de carne. Se sirve bien caliente.

Bacalao a la Vizcaína

Se pone en remojo el día anterior un kilo de bacalao cortado y 8 pimientos secos dulces. Al día siguiente se fríen en un cuarto litro de aceite 6 rebanadas de pan y cuando están bien doradas se salan. En el mismo aceite se fríen 2 cebollas y 6 dientes de ajo bien picados; una vez dorado se agrega un tomate pelado, los 8 pimientos picados y luego las 6 rebanadas de pan previamente pisadas en el mortero para así ligar la salsa. Por último, se agregan 3 tazas de agua del mismo bacalao y una vez hervido y limpio el bacalao, se coloca en una cacerola de barro junto con la salsa y se deja hervir despacio durante 2 horas y se sirve bien caliente. Sal a gusto.

Pollo frito a la Certosina

Ingredientes: 2 pollos, 120 gramos de manteca, 200 gramos de jamón, 150 gramos de harina, 1 1/2 litro de leche, 200 gramos de cebollas, 4 yemas de huevo, sal, pimienta, nuez moscada y jugo de limón.

Preparación:

Se deshuesa el pollo y se le saca la piel a las patas y las pechugas y se cortan en octavos sazonándolo con sal, pimienta, nuez moscada y jugo de limón. Déjase descansar durante 20 minutos.

En una cacerola se echa la manteca y cuando está bien caliente se agregan los pollos cortados y se deja dorar en fuego lento.

Aparte, en otra cacerola, se dejan dorar 100 gramos de manteca, las cebollas y el jamón bien picado, revolviendo continuamente; se agrega la harina y luego la leche caliente, sal y nuez moscada, trabajando bien con un batidor y luego se añaden las yemas de huevo dejando en el fuego durante 5 minutos, batiendo continuamente. Después se retira del fuego y con un tenedor se bañan los trozos de pollo en esta masa y colocándolos sobre placas untadas con manteca se doran al horno durante 3 minutos y se sirven con papas a la crema.

Papas a la crema

Ingredientes: 2 kilos de papas, 50 gramos de manteca, 100 gramos de crema de leche, 100 gramos de queso, 800 gramos de leche, 60 gramos de harina.

Preparación:

Una vez peladas las papas se cortan en rodajas de 1 centímetro de espesor y se ponen en una cacerola con agua y sal, y una vez medio cocidas se escurren y se colocan en una cacerola de barro untada con manteca.

En otra cacerola se ponen 50 gramos de manteca y una vez derretida se le agrega la harina, revolviendo bien y luego se moja con la leche caliente batiendo mucho. Se deja hervir 5 minutos y se agrega la crema de leche y el queso rallado; entonces se mezcla con las papas y se deja dorar en el horno durante 50 minutos.

La Campeona

LA SEÑORITA Josefa Z. V. Eizaguirre, primer gran premio de este concurso, preparando uno de sus platos, cinco de cuyas recetas publicamos en esta edición. Mañana daremos a conocer 5 nuevas recetas suyas.



Cinco nuevas recetas de la ganadora del 2o. premio

Transcribimos a continuación otras cinco recetas de entre las remitidas por la señora Tess Irving, que mereció el 2o. premio en el Concurso de Recetas de Cocina para la Mujer.

Pollo saltado "Archiduque"

Ingredientes: 2 pollos medianos; 100 gramos de manteca; 50 gramos de cebollitas; 150 gramos de zanahorias; 100 gramos de apio; 300 gramos de crema de leche; 100 gramos de trufas negras y un vaso de vino blanco.

Preparación

Se cortan los pollos en octavos, se sazonan, se enharinan y se doran en una cacerola con manteca por todos lados. Una vez dorados se agregan las cebollitas y se revuelven bien, agregándole el vino blanco y un decilitro de caldo; se tapa y se deja hervir hasta que se reduce el líquido y una vez que está cocido el pollo se agregan las legumbres cortadas en dados, las cuales han sido previamente cocidas. Se pone la crema de leche y las trufas cortadas en láminas, dejando hervir otros cinco minutos; se saca el pollo y las legumbres, se retira la salsa y se pasa por un colador sobre el pollo, sirviéndolo con costrones de hojaldra.

Osobuco a la Milanesa

Ingredientes: 2 kilos brazuelo de ternera; 300 gramos de cebollas; 300 gramos de tomates; 100 gramos de manteca; un vaso de vino blanco; 3 dientes de ajo y hierbas finas; un litro de jugo de carne; un poco de perejil y la raspadura de un limón.

Preparación

Se serrucha el brazuelo en trozos; se sazona con sal y pimienta y se envuelve en harina, friéndose en grasa hasta que esté bien dorado. En otra cacerola se doran las cebollas en manteca, agregándose el ajo, las hierbas y el tomate pelado y picado; se agrega el vino blanco. En esta salsa se ponen los brazuelos y se deja hervir fuerte 10 minutos hasta que se reduce el vino y se agrega el jugo de carne; se tapa la cacerola y se cocina en el horno de cuarenta a cincuenta minutos; se sirve con arroz a la Milanesa, cubriendo los pedazos de brazuelo con perejil picado y la raspadura del limón.

Alfajores de leche

Ingredientes: 600 gramos de harina; 50 gramos de manteca; 50 gramos de azúcar; 5 gramos de sal fina; 8 huevos; 8 yemas y una copa de cognac.

Preparación

Se coloca sobre la mesa la harina haciendo un hoyo en el medio y se ponen en el medio todos los ingredientes mezclando bien y trabajando hasta que se despegue de la mesa, dejándolo después descansar veinte minutos. Después se estira con el palote en un espesor de dos centímetros y se corta en discos redondos del tamaño que uno quiera. Se coloca en placas untadas con manteca, se pincha con un tenedor cada disco y se cocina al horno caliente; después se quitan del horno y cuando están fríos se rellenan con dulce de leche y se coloca uno sobre el otro espolvoreándose con azúcar impalpable.

Puré de merluza al gratén

Ingredientes: 800 gramos de manteca; 100 gramos de harina; 100 gramos de manteca; 200 gramos de leche; 100 gramos de crema de leche; 3 huevos; 100 gramos de cebolla picada; 20 gramos de perejil picado; 2 hojas de laurel; 1 diente de ajo pisado; 20 gramos de vinagre; sal y nuez moscada.

Preparación

Se cuece el pescado en agua, sal, vinagre y el laurel, durante quince minutos; después se sacan las espinas y la piel. Se dora en una cacerola la cebolla en manteca, se agrega la harina trabajando con un batidor, poniendo la leche caliente y se sigue batiendo hasta que se forma una salsa bien espesa; después se agrega el pescado, la crema de leche, loshuevos, nuez moscada rallada, sal y perejil picado. Se coloca toda la masa en una fuente ovalada de barro untada con manteca y se rocía con miga de pan y manteca derretida, se dora en el horno unos diez o quince minutos y se sirve así caliente.

Saltado a la Francesa

Ingredientes: 1 paleta y un pechito de corderito; 200 gramos de cebollitas; 300 gramos de zanahorias nuevas; 300 gramos papitas nuevas; 200 gramos de arvejas; 200 gramos de tomates; 100 gramos de aceite; 1 litro de aceite; 1 litro caldo; un ramito de hierbas finas; 2 dientes de ajo, sal y pimienta al gusto.

Preparación

Se corta en cuadrados regulares la carne de cordero y se dora en una sartén con el aceite. Cuando está dorado se escurre, y se coloca en una cacerola agregándole la harina mezclando bien y se deja dorar en el horno durante unos diez minutos. Luego se agrega el ajo bien picado y el tomate pelado y sin semillas y se revuelve bien, agregándole el bouquet de hierbas y el litro de caldo. Tapando la cacerola se deja hervir en fuego lento. Mientras tanto se cuecen las verduras torneadas en agua y sal y se saltan las cebollitas en aceite y se agrega todas las verduras indicadas a la carne. Se hierve hasta que esté todo cocido y se sirve bien caliente.

11o. PREMIO

Un vestido modelo exclusivo, en seda natural, valor $ 200 a cada una.

V. Sra. María Josefa de Auster. — Bulnes 1669, Capital

Por su receta:

Perdices con salsa de nuez y crema de leche

Seis perdices limpias y preparadas se sazonan. Pónese en una cacerola una cucharada de manteca y media taza de aceite. Una vez bien caliente se colocan las perdices adentro, dorándolas por todos los lados. Se retiran las perdices y se dora en el mismo aceite una cebolla grande bien picada. Esta cebolla dorada se agrega a las perdices. Se echa encima un vaso de vino blanco y un cucharon de caldo. Se tapa la cacerola, dejándose hervir a fuego lento una hora. En el mortero se pisa un cuarto kilo de nueces, agregando un cuarto litro de crema de leche y mezclándose esta pasta con las perdices. Se revuelve bien, sazonándose con sal. Se sirven con puré de papas o arroz en blanco.

VI. Sra. María A. de Scarfiello. — Santa Fe 144, Paraná (Entre Ríos)

Con las siguientes recetas:

PRIMERA RECETA

Pecho de pato criollo con relleno de los menuditos, manzanas y nueces

Un pato, sacrificado día antes, se rocía con sal y pimienta y se rellena con manzanas cortadas en octavos alrededor de las paredes. En la mitad se coloca la nuez picada y los menuditos saltados y sazonados con orégano, atándose la parte donde se colocó el relleno. Se coloca el pato en una asadera, se acompaña con papas y batatas torneadas, agregando un poco de sal y rociándolo con manteca. Una vez listo estas operaciones se coloca en el horno, bien caliente, rociándolo por momentos con el mismo jugo. Se sirve en una fuente acompañándola con papas y batatas.

SEGUNDA RECETA

Silla de Cordero Soubise.

Ingredientes: Una silla de cordero, dos cebollas, dos yemas de huevo, un coliflor, ciento cincuenta gramos de manteca, tres cucharadas de harina, tres cucharadas de queso rallado, doscientos cincuenta gramos de repollitos Bruselas, sal, pimienta, nuez moscada, aceite.

Preparación

1o.—Sacarle la grasa y nervios a la silla de cordero, sazonarla con sal, pimienta y atarla para que no pierda la forma. Poner unos trocitos de manteca, un poco de aceite y asarlo en horno moderado.

2o.—Salsa Soubise. Poner en una cacerola tres cucharadas de manteca. Cuando está bien caliente agregarle dos cebollas cortadas en forma fina, y hacerlas dorar agregándose tres cucharadas de harina. Dejar cocinar unos minutos y se agrega una taza y media de leche caliente revolviendo bien hasta que forme una salsa espesa. Agregar dos yemas de huevos, sal, pimienta y nuez moscada, pasarla por un tamiz y mantenerla al calor.

3o.—Se saca la silla de cordero del horno. Quitarle el hilo, cortar los lomitos en forma de medallones y acomodarlos de nuevo en su lugar, poniendo en cada pedazo un poco de

Mañana Continuaremos la Lista de Recetas Enviadas

salsa, cubrir con el resto, rociando con queso rallado y manteca derretida, poniéndose en el horno unos diez minutos hasta que quede bien dorado.

4o.—Se cocina en agua y sal el coliflor. Una vez cocido se escurre, colocándolo en una servilleta, para exprimir todo el agua que contiene, acomodar el coliflor en una cacerola, cubrirlo con la salsa Soubise, rociando con queso y manteca y dorarlo en el horno.

5o.—Cocinar los repollitos en agua y sal y pasarlos a la manteca, colocar la silla de cordero en una fuente larga y adornar alrededor con el coliflor alternando con los repollitos.

TERCERA RECETA

Chupé a la peruana

Ingredientes: Diez tomates, un ramito de yerbas aromáticas, ocho huevos, un litro de agua tibia, un litro de leche caliente, medio kilo de langostinos, una corvina, un cuarto kilo de arvejas, seis papas, nuez moscada, una taza y media de aceite.

Preparación:

Se pone aceite en una cacerola de barro, grande, se agregan los tomates cortados en pequeños trozos, pelados, y la sal. Se remueve la cacerola mientras se dora, hasta que se forme la salsa de tomate; se agrega el agua y cuando empieza a hervir se ponen las papas cortadas en rodajas, las arvejas, el ramito de yerbas aromáticas y, cuando están cocidas las papas, se agrega la leche caliente y los langostinos, removiendo bien. Se deja hasta que las papas estén cocidas del todo y se aparta del fuego, agregándose luego dos huevos batidos y se revuelve bien.

2a. — Freír los trozos de pescado envueltos en harina.

3a. — Hacer seis huevos "poche". Una vez todo preparado, se colocan los huevos "poche" en la cazuela y los trozos de pescados y se deja hervir unos cinco o seis minutos, sirviéndose luego en la mesa.

CUARTA RECETA

Pastel de choclos

Ingredientes: Diez y ocho choclos, dos cebollas, un ají, dos tomates, un huevo, tres yemas, cien gramos de manteca, media taza de aceite, un cuarto kilo de carnaza de ternera, picada, aceitunas verdes, dos huevos duros, cien gramos de pasas de uva, sal, pimienta y una cucharada de azúcar.

Preparación:

1a. — Poner en una sartén cincuenta gramos de manteca, media taza de aceite. Se dora en estos ingredientes una cebolla picada en forma fina, se agrega un tomate pelado y picado, medio ají, también picado, se deja cocer un momento y se agregan los choclos rallados, con sal, pimienta y azúcar, se revuelve bien, se deja cocer unos diez minutos, retirándose del fuego. Se agregan los huevos y las yemas y se mezcla bien.

2a. — En otra sartén se doran el resto de aceite y manteca, la otra cebolla y el ají, se agrega la carne picada, las pasas, aceitunas, todo picado, se deja cocer un poco y se agregan los huevos duros, picados, se agrega sal y pimienta y se deja enfriar.

3a. — Se unta con manteca una cacerola de barro ovalada y se coloca en el fondo un poco de choclo y encima picadillo y se sigue con la misma operación hasta llenar unas tres cuartas partes de la cacerola. Se rocía con manteca y se cuece en el horno, sirviéndose bien caliente.

QUINTA RECETA

Cazuela chilena

Ingredientes: Una gallina, setenta gramos de manteca, una cebolla, un tomate, un ramito de yerbas aromáticas, una cucharadita de pimentón, tres litros de agua, tres choclos rallados, un pedazo de zapallo, una batata, un huevo, tres yemas, sal y pimienta.

Preparación:

Se corta una gallina en octavos, se sala y se agrega pimienta. Se coloca en una cacerola la manteca, se doran los trozos de gallina, se agregan las cebollas, cortadas en pedacitos, el ramito compuesto, el pimentón, el agua, sal, dejándose hervir a fuego lento durante una hora.

Se agregan el choclo, el zapallo, la batata, se deja cocer todo junto. Cuando está cocido, se pasa por un colador, se colocan los trozos de gallina otra vez en la cacerola y se agrega el caldo colado, se deja calentar bien y se agrega un huevo y las yemas, revolviéndolo bien, y se sirve a la mesa, colocando alrededor las verduritas.

VII. Sra. Susana de Carrus. — Copérnico 2335, Capital

Por sus recetas:

PRIMERA RECETA

Pescado a la Daubigny

1a. preparación

Se pasan por la máquina, con el disco fino, dos filets de pescadilla, dos de corvina y dos de merluza; media cebolla y la miga de dos pancitos remojados. Agregar dos claras de huevo y sazonar son sal y pimienta y dos cucharadas de crema de leche. Se forma con esta masa unas albóndigas del tamaño de un huevo chico y se cocinan en fuego lento, con agua y vino blanco agregando un poco de sal.

2a. preparación

Se colocan en una cacerola las cabezas y huesos de pescado, agregándose las verduras y cebollas a gusto, y el caldo donde se han cocinado las albóndigas. Una vez reducido pasarlos por un colador para hacer la salsa.

3a. preparación

Derretir 100 gramos de manteca en una cacerola, agregar dos cucharadas de harina, revolviendo bien, añadiéndole caldo de pescado y medio vaso de vino blanco con una cucharada de jugo de carne. Se trabaja bien todo esto con un batidor, y por último se agregan diez champignons cortados y tres cucharadas de crema de leche.

Se colocan las albóndigas calientes sobre una fuente, tapándolas con la salsa. Se acompañan con costrones de hojaldra de media luna.

SEGUNDA RECETA

Budin Bon Enfant

1a. preparación

Se prepara una salsa blanca con 100 gramos de manteca, haciéndose derretir en una cacerola. Se le agrega tres cucharadas de harina y algo más de un cuarto de litro de leche caliente. Se sala muy poco, dejando cocinar diez minutos. Se ralla cuarto kilo de queso Gruyére y se pican 375 gramos de jamón cocido, agregándose a la salsa juntamente con seis yemas de huevo. Se retira del fuego y se baten las seis claras a nieve, mezclando los huevos con la masa anterior. Se vierte esta preparación en un molde savarín bien enmantecado y pasado por harina. Se coloca en bañomaría tapándose. En el horno se cocina suave durante una hora.

2a. preparación

Se prepara una salsa con 50 gramos de manteca y una cucharada de harina; se deja esto dorar un poco. Se añade después una taza de caldo de gallina y un poco de jugo de carne. Se deja cocinar unos quince minutos a fuego lento y se agrega un tarrito de champignons cortados.

3a. preparación

Una docena de fondos de alcahuciles se hierven con limón pisado. Una vez hervidos se retiran del fuego y se escurren.

Se desmolda el budín sobre una fuente grande redonda, colocando en el medio los alcahuciles y rociándolos con la salsa a la cual se agrega dos yemas de huevo y media taza de crema de leche. El resto de la salsa se sirve aparte. Cuando no hay alcahuciles se reemplazan por arvejas.

CUARTA RECETA

Postre: San George

1a. preparación

Bizcochitos de vainilla. Se baten tres yemas re huevo con setenta y cinco gramos de azúcar hasta que esté bien cremoso y se agregan las tres claras batidas a punto de nieve, con setenta y cinco gramos de harina mezclando prolijamente. Se coloca en la manga con canuto liso y se preparan veinticinco o treinta bastoncitos sobre placas untadas con manteca, bien empolvadas de harina. Se rocían los bizcochitos con azúcar de vainilla y se cuecen a un horno moderado, quince o veinte minutos.

2a. preparación

Crema de chocolate. Se baten encima del fuego tres cuartos litros de leche con cinco barritas de chocolate, tres cucharadas de harina, dos yemas de huevo, dos huevos enteros y un poco de esencia de vainilla hasta que forme una crema espesa, colocándose luego en un lugar fresco.

3a. preparación

Crema Chantilly. Se baten con tres cuartos litro de crema, cinco cucharadas de azúcar molida, un poco de esencia de vainilla y dos cucharadas de ron, cuidando que no se corte. Se parte un poco de esta crema para decorar el postre y a la otra parte se agrega ciento cincuenta gramos de frutas confitadas cortadas en cuadritos finos o ciento cincuenta de frutillas chicas, según el gusto.

4a. preparación

Crema de vainilla. Se bate encima del fuego tres cuartos litro de leche con seis yemas de huevo, una cucharada de chuño, cuatro cucharadas de azúcar molida y un poco de esencia de vainilla hasta que llegue a ser una crema espesa. Por último se retira del fuego y se agregan cien gramos de frutas confitadas picadas finas y dos cucharadas de ron, dejándose enfriar bien.

5a. preparación

Se forra un molde redondo y alto. El fondo y los costados con el bizcochuelo de vainilla, recortando bien la altura del molde y rellenando con la crema chantilly, mezclada con las frutas o frutillas. Se tapa el molde con el resto de bizcochuelo poniéndose al hielo a que enfríe bien. Al desmoldarlo sobre una fuente redonda se decora con la crema chantilly reservada anteriormente sin fruta, colocando alrededor frutillas maduras o guindas confitadas vertiendo alrededor la crema de vainilla. Sírvase bien frío.

Mañana continuaremos

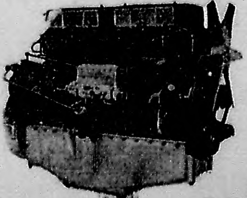
Mañana daremos una nueva lista de lectoras premiadas y el texto de las recetas de las mismas, así como nuevas fórmulas correspondientes a las recetas que obtuvieron el primero y segundo premios.

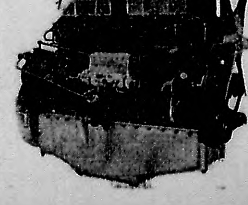
Fué Premiada



LA SEÑORA Dina G. de Monastersky, que ha obtenido una de las distinciones del concurso al clasificarse en el 12o. lugar entre las premiadas. Ha enviado tres recetas al concurso organizado por CRITICA







"En el Viejo Chicago", Registra la Espectacular Destrucción de esa Ciudad en 1871

Abundantes Exteriores Hay en "La Chismosa"

En "La chismosa" que se conocerá el miércoles 18 en el cine Monumental aparecen abundantes exteriores. La película se desarrolla en ambientes variados y entre otras notas de interés, se seguirá a los protagonistas en un viaje por el Paraná, desde Buenos Aires a Misiones. Toda la variante hermosura de nuestro litoral, toda su exuberante vegetación servirá de fondo a las alternativas del film.

En "La chismosa" hace su debut cinematográfico la gran actriz Lola Membrives, secundada por José Olarra, Amanda Varela, Milagros de La Vega, Horacio Velardo, Mary Dormal, Héctor Quintanilla, Rosita Grassi, Pablo Lagarde, Augusto Codecá y Vicente Forastierie.

El argumento fué escrito por Enrique T. Susini en colaboración con Pedro Miguel Obligado, habiendo corrido con la dirección el primero de los nombrados.

"La Dama de Malaca" Irá el 20 con "La Ciudad de Acero"

El próximo viernes 20 se estrenará en el cine Gran Rex, como complemento de "La ciudad de acero", la película francesa "La dama de Malaca", distribuída por la Cía Comercial Radiolux. "La dama de Malaca" se inspira en una difundida novela de aventuras de Francis de Croisset y está interpretada por Edwige Feuillere, Pierre Richard Willm, Jean Wall, Jacques Copeau y otros, bajo la dirección de Marc Allegret.

Los Astros Laureados por la Academia



SPENCER TRACY y Luise Rainer, astros recientemente laureados por la Academia a raíz de sus brillantes interpretaciones en "Capitanes intrépidos" y "La buena tierra", respectivamente, a quienes veremos juntos en la producción de Metro-Goldwyn-Mayer "La ciudad de acero", que se dará a conocer el viernes de la semana próxima en el cine Gran Rex. "La ciudad de acero" presenta un conflicto sentimental al margen de una huelga de taxímetros en Nueva York, perteneciendo el argumento a Norman Krasna, el autor del drama social "Furia" y la dirección a Frank Borzage, el veterano realizador de "Fueros humanos", "Sin el rugir del cañón" y otras producciones de mérito

"Yoshiwara" es un Drama de Amor en un Marco de Sugestiva Atmósfera Oriental

Por ROLAND

"YOSHIWARA" se basa en una novela de Maurice Dekobra. Es una novela romántica de cierto calor emotivo. Con una policroma riqueza de detalles en la pintura de ambiente. Con una certera descripción de lo que era el barrio galante de Tokio a mediados del siglo pasado. Y con un sentido trágico en la narración del drama de amor que surge entre Kohana, la japonesita huérfana, y Sergio, el apuesto oficial ruso.

En el cine, "Yoshiwara" pierde algo de eso. El relieve de las situaciones y de los personajes es menos preciso. Hay una especie de nebulosa por encima de todas las cosas. Una cortina de humo se interpone entre el espectador y el drama íntimo de la obra. A través de esa cortina pasa todo lo que es colorido de ambiente. Y pasa un amplio caudal de sugestión oriental. Pero la emoción se detiene. Esa emoción profunda de la novela de Dekobra —una emoción sentimental más de novela imaginada que de relidad visual— no trasciende a la pantalla.

PIERRE R. WILLM

La trama de "Yoshiwara" es vulgar en principio, convencional por momentos y de viejo sabor melodramático en el epílogo. Pero fluctúa sobre ella una pálida atmósfera poética. Surge de sus episodios un particular encanto. Y libera a través de su desarrollo una fina emoción nostálgica. Que se expande por encima de sus matices festivos y de sus desviaciones patéticas. Y que comunica una singular delicadeza espiritual a toda la obra.

"Yoshiwara" tiene varios motivos de atracción. Sobre todo en la pintura de ambiente. Un ambiente de novela. Fantasía bonita de novelista superficial. Con espaciados descensos a la realidad. Una realidad interesante. Aunque ofrezca una marcada suavidad de contornos.

Resulta curioso ver en su faz íntima las ceremonias de iniciación de las "geishas". Y los diversos aspectos de su vida en el exótico marco de las típicas mansiones de té. Como resulta también la captación de ciertas imágenes, bellamente concebidas desde un punto de vista puramente plástico.

Con un sentido cinematográfico poco actual narra Max Ophuls el drama interior de Kohana, la casi adolescente japonesita, que es llevada a sacrificar su honra —en el extraño concepto de la vida oriental— para conservar el honor de sus antepasados. Y que, ya al borde de su derrota moral, halla protección en el cariño y la comprensión de un oficial ruso. La intriga surge a raíz de un conflicto de espionaje originado por la presencia del mencionado oficial y la sed de venganza que brota del dolorido corazón de Ysamo, fiel y enamorado sirviente de Kohana. Y se encauza en sendas melodramáticas hasta arribar a la espectacular muerte de los amantes.

Michiko Tanaka realiza una creación de su triste personaje. Su actuación es impecable Pierre Richard Willm se encuentra cómodo vestido con los uniformes de la corte imperial rusa. Y Roland Toutain conserva su frescura escénica de cuando animaba al dinámico Rouletabill de Leroux.

En "Yoshiwara" reaparece el gran trágico de la época muda Sessue Hayakawa. Había expectativa por juzgar su nueva labor. Hay amaneramiento y resabios de la vieja escuela en su interpretación. Recurre a expresiones y gestos ya desterrados del cine moderno. Preferimos seguir recordando a Sessue Hayakawa a través de sus inolvidables creaciones mudas.

"Sierra Chica" es un film primitivo

Una expresión primitiva de nuestro cinematógrafo se vió ayer en el Renacimiento: "Sierra Chica". Tiene un noble propósito: inculcar el sentimiento de respeto a la sociedad, el amor al trabajo, la fortaleza frente a las tentaciones, el acercamiento a la naturaleza y el cariño a la tierra, "la única que responde generosa al esfuerzo del hombre". Tiene también tendencia parcial a revelar aspectos de la vida carcelaria en el establecimiento bonaerense de Sierra Chica.

El argumento y la realización no responden a esa limpieza de intención. El primero resulta ingenuo. A veces ridículo. Está construído sobre los viejos cánones del melodrama primitivo. Y se expresa por medio de diálogos cursis o sensibleros. O por medio de situaciones pobremente eslabonadas y de poco gusto. La realización está en concordancia con el tema. Evidencia escasa habilidad en el director y revela una escasez extrema de recursos materiales.

La interpretación es en general afectada. Se destaca, no obstante, la vivacidad juvenil y la sugestión física de Nelly Edison, factibles de ser mejor aprovechadas. Resulta discreta, también, la actuación de Rodolfo Vismara. Dirigió "Sierra Chica" Julio Irigoyen.

El sonido es correcto. En cambio la fotografía es deficiente y la iluminación muy irregular.

Ha Entrado a su Faz Final la Filmación de "Las de Barranco" en los Estudios PAF

PARA filmar algunas escenas de "Las de Barranco", en los estudios de la Productora Argentina de Films (P. A. F.), se ha reconstruído parte del interior del Teatro Apolo de esta capital, con escenario, palcos y plateas que son una reproducción del original, tal cual éste era en el año 1908.

Dichas escenas ocurren durante la representación de "La piedra del escándalo", la popular obra de Martín Coronado, que alcanzara gran resonancia en la época en que se desarrolla el film. La compañía Podestá estrenó entonces la pieza y ahora, 30 años después, le ha tocado de nuevo al conjunto de don Antonio Podestá interpretar las escenas de la popular obra, que transcurren en el escenario del Apolo, mientras la familia Barranco asiste a la representación.

La filmación de "Las de Barranco" toca a su fin. Quedan aun por folmar algunos detalles complementarios y se dará por terminado el rodaje en la presente semana. Como se sabe, esta adaptación cinematográfica de la popular obra homónima de don Gregorio de Laferrere, ha sido dirigida por Tito Davison, con la colaboración protagónica de Olinda Bozán, secundada por Tulia Ciampoli, Teresa Serrador, Pablo Vicuña, Martín Zabalúa, Arminda Guerrero, Dorita Zárate, Luis E. Corradi, Héctor Ugazio y Pedro Fiorito.

Fernand Gravet Vuelve en "Caballero de Escándalo"

Fernand Gravet, el popular galán europeo que tanto éxito obtuviera en "El rey y la corista", vuelve a aparecer en la pantalla norteamericana, por segunda vez, en "Caballero de escándalo" (Fools for scandal), una película extraordinaria en técnicolor de la Warner Bros, que se conocerá el martes 24 en el Cine Ambassador. Y su compañera en esta ocasión, es nada menos que la famosa estrella Carole Lombard.

Gravet, a raíz de su primera labor en Hollywood, logró una extraordinaria popularidad, convirtiéndose en uno de los astros más cotizados.

En "Caballero de escándalo", encarna la figura de un noble vienés, que por quebrantos financieros, no tiene de su opulento pasado, nada más que un grato recuerdo. En París conoce a una famosa estrella del cine y perdidamente enamorado, logra penetrar en la casa de ella, ejerciendo funciones de cocinero.

Ralph Bellamy, Allen Jenkins, Marcia Ralston y otros acompañan a Fernand Gravet y Carole Lombard, en "Caballero de escándalo", que está prestigiada por la presencia en la dirección, de un notable realizador como lo es Mervyn Le Roy.

El Travieso Dopey



EL TRAVIESO Dopey, uno de los personajes más afortunados de Walt Disney — según la opinión de los que han visto "Blanca Nieves y los siete enanitos" — y cuyas andanzas recogerá próximamente la pantalla del cine Ideal, con motivo de estrenarse el primer dibujo de largo metraje en colores distribuído mundialmente por la R. K. O. Radio Pictures

REPOSICION

El viernes 20 del corriente, se efectuará en el Gran Cine Opera, la reposición de la espectacular producción de Cecil B. de Mille, titulada "El bucanero", que la Paramount dió a conocer con éxito en el cine Suipacha. Fredric March, Franciska Gaal y Akim Tamiroff.

Estrénase el Jueves en el Cine Suipacha

CHICAGO, situada sobre el lago Michigan, es la segunda ciudad de Estados Unidos. Su excelente ubicación, en el centro de una inmensa región agrícola, ganadera e industrial, explica su vertiginoso crecimiento, pues posee en la actualidad, o sea a poco más de cien años de su fundación (1830), una población de 3.500.000 habitantes. Su puerto fluvial es el más importante del mundo y hacia él convergen varias líneas ferroviarias.

La existencia de Chicago se vió momentáneamente interrumpida la noche fatal del 8 de octubre de 1871, en que el corral de una casa de familia, una vaca, rompiendo una lámpara de petróleo, causó el infernal y feroz incendio que destruyó por completo la pintoresca y alegre ciudad.

Sobre este trágico acontecimiento está basada la película de la 20th Centuria Fox "En el Viejo Chicago" ("In Old Chicago").

Su reparto está constituído por Tyrone Powell, Alice Faye, Don Ameche, Alice Brady, Andy Devine, Brian Donlevy, Phyllis Brooks, Tom Brown, Sidney Blackmer, Berton Churchill, June Storey y Paul Hurst.

Fué dirigida por Henry King y producida por Darryl F. Zanuck, director general de los estudios de la Vigésima Centuria Fox.

Se Inaugurará el 19 el Cine Teatro Roca

POR inconvenientes de última hora imposibles de subsanar, ha quedado postergada para el jueves 19 la inauguracin del Cine Teatro Roca, que la empresa de Clemente Lococo ha levantado en el mismo solar que ocupaba aquella sala en la calle Rivadavia número 3753.

El nuevo Cine Teatro Roca, que estará dotado de todas las comodidades modernas y tendrá una capacidad aproximada de 2000 localidades, ha sido construído por el conocido arquitecto señor Alberto Bourdon.

L.S.5. Radio Rivadavia

ESTE ES NUESTRO PROGRAMA PARA MAÑANA SABADO 14

8.00—"HABLA CRITICA".
8.30—POTPOURRI MUSICAL.
9.00—"HABLA CRITICA".
9.30—JOYAS MUSICALES.
10.00—"LA VOZ MEDICA DEL AIRE", por el Dr. LEOPOLDO BARD.
10.30—PROGRAMA POPULAR.
11.00—INFORMACIONES DE TURF, con LATIGAZO.
11.15—SELECCIONES VARIAS.
11.30—MUSICA AMERICANA VARIADA.
12.00—"HABLA CRITICA".
12.05—CANCIONES FRANCESAS.
12.15—ORQUESTA TIPICA PADULA, canta OSCAR FLORES.
12.30—CARLOS MARAN, cantor.
12.45—ORQUESTA TIPICA PADULA.
13.00—"HABLA CRITICA".
13.05—CARLOS MARAN, cantor.
13.15—ORQUESTA TIPICA PADULA.
13.30—CARLOS MARAN, cantor.
13.45—ORQUESTA TIPICA PDAULA.
14.00—AUDICION MUSICA CLASICA ESPAÑOLA.
14.30—AUDICION MUSICA POPULAR ITALIANA.
15.00—AUDICION "LOS VIEJOS TANGOS".
15.30—PROGRAMA POPULAR.
16.00—AUDICION MUSICA RUSA Y HUNGARA.
16.30—AUDICION "LOS VIRTUOSOS".
17.00—AUDICION "GRANDES CANTANTES AMERICANOS".
17.30—AUDICION DE JAZZ.
18.00—AUDICION "LOS CLASICOS".
18.30—POTPOURRI MUSICAL.
18.45—"EDICION ORAL DEPORTIVA", a cargo de nuestro cuerpo de redacc.
20.00—"EL GUARDA No. 13".
20.30—"HABLA CRITICA". Edición Oral.
21.00—ELADIO MARTINEZ, cantor paraguayo.
21.15—MUSICA TIPICA.
21.25—ELADIO MARTINEZ, cantor paraguayo.
21.35—JAZZ.
21.45—ELADIO MARTINEZ, cantor paraguayo.
22.00—"HABLA CRITICA".
22.05—INFORMACIONES DE TURF, con: LATIGAZO.
22.15—OSVALDO MORENO, cantor.
22.30—TRANSMISION DE UNA REUNION DE CATCH, desde el LUNA PARK. Relata: WASHINGTON RIVERA. Colabora: ROBERTO ORIONE.

A Cada Hora y en Todo Momento, Sintonice "HABLA CRITICA"

EL DEPORTE DE LA PESCA

Por CAPITAN REEL

PERSPECTIVAS DEL DEPORTE ENTRE NOSOTROS

HACE unos cuantos años no más los extranjeros que nos visitaban por primera vez, solían preguntar: "¿Qué hacen los argentinos con un río tan hermoso y tan grande?" Nada... Ni lo miran, siquiera... "¡Cómo! ¿No se entretienen pescando?" No, señor; no pescan ni dejan pescar, era la respuesta de cajón. En seguida preguntaban si el río más ancho del mundo no tenía peces y si en tal caso los argentinos se preocupaban o se habían preocupado de que los hubiese. Peces hay, vaya si los hay, y son completamente "naturales", es decir, obra de la madre naturaleza. "¿Y nadie pesca? ¡Qué raro!", seguían reflexionando los señores extranjeros. Pero de pronto, sin saber cómo, los argentinos descubrimos a nuestro gran río y en tren de descubrimientos supimos que era riquísimo en peces de varias clases, y que entre estas clases había una, la "salminus maxillosus" que era conocida y elogiada hasta en Inglaterra.

Bien. Como sería sumamente fatigoso seguir esta historia de la pesca paso a paso, demos un salto y coloquémonos en la época actual. Ahora los argentinos sabemos "algo" sobre nuestro río máximo y su rica población, por obra y gracia de la acción silenciosa, lenta pero inteligente de un puñado de precursores. Hoy el deporte florece, no sólo a orillas del Plata, con su población de más de dos millones de almas, sino también a todo lo largo de la costa atlántica y en cuanta corriente de agua dulce haya algo para pescar en los cuatro puntos cardinales del país. Sabemos que hay salmón atlántico en los ríos y lagos del Sur, truchas en la misma parte y además en Córdoba, Tucumán, Jujuy y Buenos Aires, pejerrey en cientos de lagunas y hermosos ejemplares de peces indígenas en miles de ríos criollos. Este es el magnífico panorama que se ha descubierto ante los aficionados al noble deporte.

Sin embargo, a pesar del aumento constante de la afición, a los desvelos de las autoridades respectivas por poblar o repoblar ríos diversos, nuestro hermoso Plata continúa con el mismo número de especies de siempre, es decir, que en sus aguas no se ha intentado aclimatar familias nuevas. ¿Por qué? Carpas, percas, corégonos, lucios, gobios, bremas, lobinas etc., etc., podrían aclimatarse fácilmente en las barrocas (en las orillas) aguas de nuestro gran estuario.

Mirando ahora, hacia el Atlántico, es decir, hacia Mar del Plata, según noticias que poseo, la temporada venidera abundarán los pescadores del tiburón verdadero. Varias casas de artículos de pesca han pedido a Norteamérica muchos equipos completos, lo cual prueba que nuestros aficionados ya no se conforman con las emociones que depara una buena corvina negra, sino que, en un afán muy plausible de superación, quieren llegar hasta los monstruos del mar para combatir con ellos en un peligroso mano a mano. Alguna vez dije que no sería raro que existiera en nuestras costas el "Thunnus thynnus" o gran atún. Pero para buscarlo, hay que salir unas 30 ó 40 millas mar afuera. Nadie lo hace hoy, pero mañana serán muchos los que se lancen a la aventura y nadie los llamará locos...

Murmullos de las Aguas Mansas

Se dice que Luis Boitano y Juan Carlos Trincavelli han arrendado el Cap Arcona para pescar en la laguna de Chascomús. La seguridad ante todo...

*

El doctor López Alcoba recomienda como la mejor carnada para la trucha de Ascochinga el famoso alfajor cordobés de dulce de leche.

*

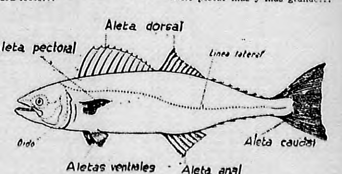
El doctor Bomchil, presidente de la Asociación Argentina de Pesca, piensa contratar los servicios de seis expertos buzos para que informen cuando haya pejerreyes en las cercanías del muelle de la calle Viamonte.

*

El doctor Rebuffo, conocido oculista, ha pedido a Inglaterra un equipo completo para pescar tiburones de más de doscientos kilogramos que... bueno, bueno, bueno...

*

Se dice que en la Asociación de Pesca y Náutica, de Chascomús, se piensa cobrar un derecho de pesca a tanto por kilogramo de pejerrey pescado. Esta medida, según parece, va contra el señor Bruzzone, que suele pescar más y más grande...



ESQUEMA anatómico de un pez con la denominación de sus aletas

Actividades de la Federación

DIAS pasados, los miembros de la comisión directiva de la Federación Argentina de Entidades Deportivas de Pesca, mantuvieron una entrevista con el ministro de Agricultura de la Nación, ingeniero José Padilla, llevados por el deseo de ratificar su colaboración con las autoridades en la defensa de la fauna ictiológica.

Dicha C. D. estaba compuesta por las siguientes personas: Sr. Arturo Gramajo, Sr. Camilo Aguiar, Sr. Francisco Seoane, Sr. Santiago A. Cúneo (hijo), Dr. Armando Pedrani, Sr. Pedro Cardani, Sr. Pablo C. Perotta y Sr. Héctor Mackern, que a su vez representan a las siguientes entidades afiliadas: Club Náutico Olivos, Club de Pesca Pirá Pytá, de Posadas (Misiones), Asociación de Pescadores Aficionados Cordobeses, Club de Caza y Pesca Bella Vista, de Bahía Blanca, Asociación Marplatense de Pesca, Asociación de Pesca y Náutica, de Chascomús, Club de Pesca Atlántico de Mar del Plata, Club de Pescadores de La Paz (Entre Ríos) y Asociación Argentina de Pesca; además y especialmente invitado, concurrió el Dr. Miguel Bomchil, en su carácter de consejero de la institución.

El señor Gramajo y el Dr. Bomchil, que a su vez son delegados ad-honorem de la Junta Consultiva del Fomento de la Piscicultura, expusieron al ministro, en forma amplia, algunos puntos concretos sobre la forma en que proceden algunos industriales y comerciantes al emplear explosivos y substancias tóxicas que provocan la mortandad de los peces que pueblan las aguas de la República y el uso de redes en forma irracional. Hicieron notar, también, la necesidad de gestionar ante los poderes legislativos la pronta sanción del proyecto de ley que se halla a su consideración y, como medida de emergencia, la conveniencia de limitar desmanes que tiendan a acabar con la supervivencia de especies tan interesantes como el pejerrey, la trucha, el salmón, etc., aplicando disposiciones de nuestro Código Civil que prevé la conservación de las riquezas de nuestro suelo.

El ministro escuchó con marcadísimo interés dichas exposiciones y sugirió la idea de que la Federación presentara un memorial concretando los puntos de vista verbalmente expuestos y pidiendo a las personas que componían la delegación, que, con sus conocimientos y entusiasmo, contribuyeran colaborando con las autoridades a fin de poner coto a esos desmanes, para obtener una legislación que contemple la conservación de esta importante riqueza.

Contestando a los Aficionados

A Nemesio Valbuena, Cañada de Gómez. — Tenga la bondad de dirigirse al director de Piscicultura del Ministerio de Agricultura, Costanera Sur, Buenos Aires, el cual contestará a fondo su consulta con mucha mayor autoridad, por cierto.

A Gerardo R. González, Capital.— 1o.: No, señor, necesita el permiso de la Prefectura Marítima; 2o.: Sí, señor; 3o.: En Chascomús, por ejemplo.

A. E. Casimiro, San Martín. — No se necesita permiso para pescar allí, pero debe Vd. hacerse socio de la Asociación de Pesca y Náutica o conocer a alguno de los propietarios ribereños que lo autoricen a entrar en los campos.

Las Líneas Para Pejerrey

EN la construcción de la línea para pescar pejerrey es más práctico y, por cierto, también más barato, usar materiales de primera calidad. Como se sabe, esta línea debe ser hecha a base de "jagut" o crin de Florencia (que no viene de Florencia sino de Murcia).

Algunos aficionados prefieren utilizar como "madre" una seda trenzada especial que se halla en venta en algunos comercios del ramo. Es más flexible que el "jugut" y no precisa esperar a que la acción del agua la ablande. Pero, en cambio es más propensa a la formación de intrincadas "galleeas", sobre todo en los días de viento. Recomiendo pues, para madre, decididamente, el "jugut" número 9 y para las tanzas crin de Florencia blanca, la que viene en pequeños atados de 100 hebras, atadas en los extremos con hilo de algodón azul.

Este producto se usa mucho en las salas operatorias médicas para coser las heridas. En cuanto a los esmerillones deben de ser de bronce y los anzuelos de los llamados "pennell", que se diferencian de los comunes por ser de acero templado y tener el ojo prolongado hacia abajo por una especie de aguja finísima. La pintura para los corchos será a base de celuloide blanca para la pesca nocturna y negra para la pesca diurna. Al confeccionar la línea, la principal preocupación del aficionado será de que ella sea lo más sutil y liviana posible.

El Timalo Vulgar

EN los ríos de Francia existe un lindo pecesito, muy parecido a nuestro pejerrey, que recibe el nombre científico de "Thymalus vexilifer". Como nuestra flecha plateada, posee brillantes escamas, aunque un poco más pequeñas; es esbelto, es vagabundo y vive en grandes cardúmenes. Por su decidida inclinación hacia las moscas y mosquitos, el timalo vulgar ha sido muchas veces confundido con la trucha alpina, pero, al revés de ésta que escapa a la claridad, ama la plena luz y la busca. Nada a flor de agua, con la dorsal al aire y se dedica a cazar vigorosamente cuanto insecto pequeño se posa en el líquido elemento. Si no hay sol, el timalo entristece súbitamente y bajando al fondo queda allí mustio quieto, como presa de romántica tristeza.

El timalo pica tanto en verano como en invierno, pero con diferente horario: en el primer caso, como en horas de la madrugada y al atardecer; en el segundo, desde las nueve de la mañana hasta las cuatro de la tarde. Este bonito pez podría aclimatarse con éxito en nuestros ríos.



EL TIMALO vulgar, bonito pez de los ríos de Francia, cuya aclimatación en aguas de la Argentina podría intentarse con éxito indudable

TODOS los aficionados del país pueden dirigir preguntas o hacer consultas al autor de esta sección, las que serán contestadas desde las columnas de CRITICA.

También pueden remitir fotografías y anécdotas referentes al deporte. Las cartas deberán ser remitidas a: Capitán Reel, Sección "EL DEPORTE DE LA PESCA". — CRITICA, Buenos Aires.

Capitán Reel

CALLE CORRIENTES

Por EDMUNDO GUIBOURG

Maneras de Persecución

LOS entendidos que se preocupan por la suerte y el desenvolvimiento de la cosa teatral reconocen como factor importante, en el hecho de haberse conjurado en parte la crisis universal que pesaba sobre el arte y la actividad de la escena, el apoyo que presten los gobiernos.

En los más importantes países del mundo los gobernantes y los legisladores han advertido, aunque un poco tardíamente, el interés público que merece el mantenimiento de un arte secular, fuente directa de cultura, a la vez que reflejo inmediato del grado de cultura de los pueblos.

A título de imitación más o menos inconsciente de lo que se hace en otras naciones civilizadas, también entre nosotros cunde por momentos entre legisladores y ediles, un vago afán de coadyuvar al desarrollo escénico y por el camino de la declamación nacionalista se llegó a sospechar la importancia verdadera de un teatro propio, al que con ojos legañosos muchos recién despiertos pretenden descubrir, inventar y crear después que lleva medio siglo de firme estabilidad, medio siglo de hallarse enraizado en el pueblo que prestó calor e impulso a su advenimiento.

Vuelve a haber ahora, por ejemplo, premios que se llaman de estímulo, si bien se adjudican de riguroso acuerdo a reglamentaciones arbitrarias o en forma disparatada, cuando no se niegan a regatean con criterio mezquino y cuáquero, ya sea porque los requisitos no contemplan la realidad práctica, ya en virtud de jurados que ponen de relieve transparente mala fe o flagrante desconocimiento de la materia.

Prohibitivo Controlado el movimiento artístico del país por hacendados, almaceneros, semidiletantes y snobs, no es extraño que el teatro lírico municipal haya sido casi siempre un feudo de clase y que el teatro de Estado se halle convertido en un feudo fascista. Y como nadie suele estar aquí en su sitio, tampoco es extraño que otros presuntos contralores del teatro caigan en manos de quienes no sienten ningún amor por él y ni siquiera lo conciban.

De ahí que la buena intención de estímulos oficiales no alcance jamás a favorecer a aquello que en la labor teatral nuestra comporta sacrificio y esfuerzo, ni a velar jamás por sus necesidades vitales y permanentes.

Nuestro teatro marcha, mal que bien, en su espontaneidad de siempre, contra la incomprensión de quienes debían fomentarlo y contra los intereses apremiantes de los empresarios.

Y si en la capital ciertas franquicias de orden local, votadas por el Concejo Deliberante, tienden a permitirle un muy relativo desahogo, en el interior, las autoridades provinciales y municipales se erigen en enemigos encarnizados de los actores y de los autores argentinos y propenden a impedir, mediante impuestos prohibitivos, la más mínima difusión.

No sería exagerado decir que en determinados lugares se trata de extirpar definitivamente toda actuación, en calculado beneficio de los intereses comerciales que explotan atracciones de otras índoles y que a veces las ramificaciones de capitales extranjeros cierran deliberadamente el acceso de compañías teatrales.

Lo evidente e innegable es que las compañías en jira sufren diezmos aniquiladores en su paso a través de la república, soportando gravámenes que en la provincia de Buenos Aires varían según las municipalidades y los caudillos y que en la provincia de Salta llega a más de de la quinta parte de los entradas brutas. Es así cómo queda allanado el interior exclusivamente para comicastros de salto de mata y de asalto.

Como en los tiempos heroicos de la carpa de "Juan Moreira" los "gobiernos" siguen persiguiendo con desdén, saña y escarnio al teatro nacional.

La Vida de Schubert, en el Teatro Maravillas

El Mes Próximo. — No se Hizo. — "Ritorna". — Una Novedad. — En un Teatro de Corrientes. — Viajero. — En el Cartel. — La Novedad.

EL próximo mes de junio se ofrecerá en el Maravillas el estreno de la pieza musical titulada "Los amores de Franz Schubert". Ha preparado el espectáculo, según informáramos, el conocido director George Urban, secundado en la formación del elenco por Paco Meana, que se reincorpora en forma bien definitiva a las tareas que le son familiares. La obra, que constará de catorce cuadros, tratará de reflejar el ambiente artístico y social de la Viena de entonces, como escenario en el cual vivió y murió el famoso compositor. Un gran conjunto se está seleccionando para la oportunidad y aun cuando no se adelantan nombres, es muy probable que sea el barítono Luis Sagi Vela el encargado de encarnar la figura del protagonista, que en esta obra deberá cantar e interpretar al piano las partituras del autor de "Rosamunda".

TENTATIVA

El anuncio de esta temporada musical aleja las posibilidades con que contaba Celia Gámez para actuar encabezando un elenco en esa sala. No obstante el inconveniente, la "vedette" hace en estos momentos gestiones en el Avenida, sala que tal vez la empresa desee dedicar a la comedia una vez que finalice la temporada del brioso conjunto negro que acaba de presentarse.

¿VUELVE PARRA?

Como ha ocurrido en años anteriores, es probable que antes de finalizar la temporada oficial, el elenco García León-Perales deje la sala del Smart a fin de cumplir compromisos contraídos con teatros del interior y Montevideo. Para esa época, setiembre u octubre, se afirma —las gestiones se han hecho— que debutaría en el escenario de la calle Corrientes un conjunto encabezado por Florencio Parravicini, a quien sus éxitos cinematográficos no han hecho olvidar el campo de sus mejores hazañas y donde ganara la extraordinaria popularidad de que goza. En caso de llevarse a buen término el proyecto, la temporada sería a base de piezas musicales.

CON UN ESTRENO

Margarita Xirgu, que viene representando en el Odeón y ante salas llenas la reciente obra de Casona, "Prohibido suicidarse en primavera", dejará, como se sabe, esa sala a fin de dar lugar a la actuación del elenco francés de Jean Marchat. Mientras permanezca en Buenos Aires el conjunto visitante, la eximia actriz visitará Córdoba, Rosario, Santa Fe y Montevideo. Al reaparecer en el Odeón a su regreso, Margarita Xirgu se propone ofrecer un estreno absoluto para el público porteño.

EN CORRIENTES

El ambiente teatral comienza a agitarse y ya se barajan posibilidades para el año próximo. Por lo pronto, lo más serio en el terreno de los proyectos hay que asignarlo al propósito atribuído a Blanca Podestá de actuar en un teatro de la calle Corrientes durante la temporada de 1939. Si ella lo dice o lo piensa, alguna razón poderosa debe tener.

LLEGO

Se halla en Buenos Aires el maestro Szenkar, hermano del gran director que actuó brillantemente al frente de la orquesta del Colón. El visitante goza fama de ser un excelente director de orquesta. Para familiarizarse con el ambiente, anoche concurrió al concierto brindado por Iturbi.

HASTA FIN DE MES

Hasta fin de mes, por lo menos, Lola Membrives continuará animando en el San Martín el personaje central de "Elisabeth, la mujer sin hombre", de André Josset, producción que ha dado oportunidad a la actriz para componer una heroína de cuidados contornos.

NOVEDAD

Inmediatamente después de la pieza de Josset, subirá al cartel del teatro de la calle Esmeralda la producción de Chappuis, titulada "Frenesí". Se trata de un tema freudiano que ha gustado mucho en París y cuya traducción le fuera enviada a la actriz hace algunas semanas, según informáramos. Quedan descartados, por el momento, los estrenos de las novedades brindadas recientemente a la comedianta por algunos autores españoles residentes.

Gustó en el Avenida un Espectáculo Abigarrado

Números Atrayentes Tienen las Piezas

Las Revistas Negras se Imponen por el Torbellino de los Zapateadores y el Arte de Edward Matthews

ANTE una sala desbordante de público hizo anoche su presentación en el teatro Avenida — que reabría sus puertas remozado y enlucido — la compañía de revistas negras procedente del Cotton Club, bajo la dirección de Clarence Robinson. El Cotton Club, que atrae hacia Harlem a los snobs neoyorquinos y a los turistas rumbosos, no es Harlem precisamente. Como no lo son el Sugar Cane, ni el Paradise, con sus orquestas sincopadas, sus decorados de plantaciones, sus chozas artificiales y sus mujeres de cuerpos morenos embutidos en taparrabos de rafia, que danzan con furor y con fiebre danzas totémicas. La termitera negra desconoce el cabaret. La línea de color separa la ciudad como una zanja — o una trinchera — y sólo los trasnochadores — todos rubios, duchados y sonrientes — pueden admirar los hombros de bronce helado, las barnizadas caderas, los ojos relampagueantes de las pobres muchachas que cantan con una voz dorada, visceral, gangosa, jugosa: "When the moon shines", o bailan ardiente y desesperadamente, alejadas de sus hermanos, y pensando que la vida es un hombre que se incorpora en el lecho y mira en la oscuridad.

AFINIDAD MUSICAL

Harlem fué primitivamente un ghetto. Allí vivían los judíos emparedados, "segregated" como los negros luego. De ahí la afinidad, que señalamos, otra vez, de la música hebrea litúrgica y los "spirituals". No en vano comienza el espectáculo de anoche con la pegajosa musiquilla de una canción típicamente judía — "Máin méidele is shein" — coreada por los músicos que capitanea Connie Mac Lean, en letra inglesa mechada de ese dialecto negro que recuerda "el aleteo tibio y torpe de un pájaro que se tiene en la mano". Y preparado el ambiente, el primer cuadro de la revista "Estrellas negras" titulado "Una fiesta en Alabama", con Dot and Dash, dos zapateadores prodigiosos, con Spoons Brown, un excéntrico de gracia desvaída y las doce Robinson's Rockettes que bailan como nadie, imponen su magia estuosa y nerviosa y fijan el clima del espectáculo. Entre los matorrales de música palpitan sombrías formas humanas. Pero ya no se oyen los hipos ahogados, los chasquidos de los látigos verberantes; la amargura y la angustia de un pueblo cuya alma oceánica interpretaron los Langston Hughes ("Si nosotros hemos de morir — que no sea como cerdos"), los Countee Cullen, Los James Weldon Johnson, los Claude Mac Kay, los O'Roy Cohen. Estamos tan lejos de ello como de la Cabaña del Tío Tom. La raza que ha dado el cake-walk, el jazz, los coon-songs, los spirituals, los cantos de esclavos y esa poesía ardida y estremecida que sale del sucio mismo de América, aparece en los cuadros elaborados por Clarence Robinson como una expresión perdida en el tiempo. Conserva sí, su frenética vitalidad, su ingenua alegría, su poderosa sugestión.

EDWARD MATTHEWS Y LA CANCION NEGRA

Pero el negro acorralado, concentrado en su "hinterland" de miseria que ha ido contorneando su música que es, a la postre, su mensaje, no aparece sino en la voz henchida y honda de Edward Matthews. Aunque desconectado un tanto del espectáculo, bien han hecho en incluirlo en la revista, pues con su presencia adquiere altura la misma y justificación la angustia de su pueblo. Este barítono de epidermis sombría y labios gruesos sabe bien "que el corazón no es una rodilla", como reza un proverbio negro. Y su canto vivo y amasado con el dolor de sus hermanos de Kentucky — el "Old Kentucky home", de la canción —, de las minas de Birmingham, de los arrozales de Carolina, de los algodonales, de los jardines de Florida, de los "jim crows", los coches para negros, de la "black belt", la cintura de color, de los corredores del Pullman, de los "fertilizers" de Chicago, los llamados peyorativamente "nigger", "darky" o "pickaminnie", es un canto de liberación. Edward Matthews, un artista auténtico, sino cosechó los más cálidos aplausos de la velada, recogió al menos los más justos, los más conmovidos. Y aun cantando en español supo imprimir a su canto esa emoción y ese ritmo que reposa en el fondo de todo corazón negro.

ATRACCIONES SUELTAS

El resto de las dos revistas — "Estrellas negras" y "La manzana de Harlem" — se limita a una presentación deshilvanada y abigarrada de números atrayentes cada uno en su esfera. Así los "Seis relámpagos rítmicos" — que son en realidad cuatro, pues los dos restantes todavía no han cruzado la cordillera; — así Velma Middleton, que participa de la gracia mixta de la ballena y la fragata, baila con copioso entusiasmo y canta con una voz pequeña y ronca y melosa al mismo tiempo que parte y vuelve como un "boomerang"; así Johnny Hudgins un parodista mímico de gracia comunicativa; así Ella Mae Waters, la estrella del conjunto, envolvente como una llama, bailarina extraordinariamente expresiva. Dos o tres danzas originales — El paso de la oca "Pecking" y "Big Apple", la gran manzana — fueron los números más festejados del espectáculo, danzas festivas, atorbellinadas, cuya curva cierra, sin ser trabada por ninguna teoría musical, el fondo racial del espectáculo y pone en sus manos algo del pólen de la gran selva, de las praderas verdes donde viven, sufren, cantan y esperan los "hermanos negros".

"LUZ, MAS LUZ"...

El público celebró calurosamente las dos revistas y exigió la presencia de Clarence Robinson, pasando por alto la deficiencia de los electricistas que recordaban a los músicos que inventaron el "rag-time", alucinados y delirantes...: en toda la noche no hicieron otra cosa que dejar a oscuras el escenario cuando actuaban los números que debían ser iluminados e iluminaban la sala como si el espectáculo se desarrollase en la platea. Un poco más y la nota de color la hubieran dado únicamente los focos.

César TIEMPO.



Son Cuatro Relámpagos Rítmicos



LOS CUATRO relámpagos rítmicos, integrantes del elenco del Cotton Club, que anoche se hicieron aplaudir en el Avenida

Hasta el Domingo Actuará Fu-Manchú en la Sala del Teatro National

El Artista, que se ha Revelado como Excepcional, Sigue Congregando Numeroso Auditorio

SOLO tres días quedan en el National al mago Fu-Manchú, la figura excepcional en su género que asombra a los auditorios porteños con sus limpísimos recursos de ilusionista, y le divierte con sus alardes de humorista ágil y moderno. Finalizará su campaña en esa sala, con "Ensueños de Asia", la misma que le sirvió para presentarse y que sostiene holgadamente el cartel en mérito a la amenidad de sus cuadros, al ritmo a tono con la época, y al grato sabor de las canciones cubanas de Esther Borja y las danzas de la fina y expresiva Eva Beltri.

INTERESA

Fu-Manchú muestra a Buenos Aires la última palabra de la magia. Aunque no montase su espectáculo sobre esa armazón sólida que le da tan interesante forma, interesaría en igual medida. Lo prueba escogiendo las experiencias más utilizadas por sus colegas, cual es el encierro en el baúl, truco que debió nacer con el primer ilusionista. Pero jamás se vió realizarlo de manera tan limpia, ni con esa velocidad que no ha sido, ni parece fácil que lo sea, superada.

En los corrillos del hall durante el intervalo, cuando cada espectador siente pudor de confesar que le engañan impunemente, y explica a su manera cada experiencia inexplicable, nadie pudo, siquiera aceptablemente, resolver el problema de aquellas diez agujas que traga sueltas y devuelve enhebradas en el mismo hilo. Misterio de su arte, como decimos antes, difícil de igualar.



FU - MANCHU

HUMORISTA

Hombre culto y mundano, se dirige a todos los públicos. Y así le vemos en el comentario humorístico de la cuarta dimensión, reír jovialmente de las teorías de Einstein, de la cuarta dimensión y de todos los que las admiran sin entenderlas. En este comentario, que acompaña una experiencia de prestidigitación limpia y graciosa, Fu-Manchú hace reír a cierto público capacitado, con idéntica facilidad con que en las matinés arranca carcajadas a sus pequeños espectadores a base de recursos elementales.

Tres días solamente, restan a Fu-Manchú en el National en pleno éxito con esas recaudaciones dominicales que sientan precedente. Fu-Manchú corta la temporada, como ya estaba previsto, porque el contrato del mago se realizó cuando los teatros porteños estaban todos ocupados.

La vermouth de mañana será dedicada a los niños y la matinée del domingo será la última del teatro National.

Un Gran Concierto Dirigió Iturbi

Francescatti y Pessina Actuaron Brillantemente Como Solistas

JUAN Sebastián Bach ha dejado páginas magistrales para violín y para este instrumento y orquesta. No son obras de gran dificultad técnica, pero exigen, como toda su obra, milagrosa por su hondura y nobleza de expresión como por su limpia y perfecta escritura, las máximas calidades interpretativas a fin de no desvirtuar los propósitos del genial músico. Entre esas obras figura el Concierto en re menor, para dos violines, que aquí hemos escuchado varias veces, a través de ese gran artista y animador que es León Fontova y con el concurso unas veces de Carlos Pessina, otras de su discípulo Guirlanda.

Está fresco el recuerdo de la última audición, con motivo de cumplir un cuarto de siglo al servicio abnegado y fecundo de la más pura de las artes.

MAGNIFICA VERSION

Anoche hemos revivido aquella emoción. Zino Francescatti, el gran violinista francés, y Carlos Pessina, el excelente primer violín del Colón, pusieron al servicio de esta obra comprensión de verdaderos artistas y cualidades técnicas dignas de todo elogio, junto con una orquesta bien dirigida por la batuta firme y elocuente de José Iturbi. Hubo entre ellos entendimiento, pareja sonoridad y estilo adecuado. Orquesta y solistas formaron un mismo organismo flexible y expresivo que subrayó de esta hermosa obra su pureza de línea y su honda, cálida y noble inspiración. El público saludó la labor de todos con aplausos prolongados.

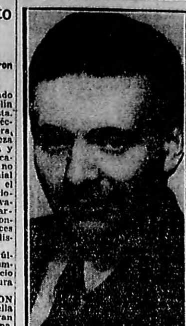
Antes de este concierto, Iturbi dió una diáfana y equilibrada versión del Passacaglia de Bach-Respighi y seguidamente la suite "La nariz" de Schostakowich, obra agresivamente modernista, que ofrece más interés técnico que musical, y a la que una parte del público dedicó manifestaciones hostiles, y una pujante versión de las danzas polovtsianas de "El príncipe Igor" de Borodin.

GRAN VIOLINISTA

En la parte final de este interesante programa, el héroe de la velada fué el violinista Francescatti, quien levantó al auditorio con la brillantez de su mecanismo. Sus combinaciones armónicas, sus dobles cuerdas, sus armónicos, la pasmosa facilidad de sus dedos y la seguridad y amplitud de su arco, provocaron admiración hasta en los violinistas de la orquesta, que se unieron al auditorio junto con el maestro Iturbi, para aplaudirle el capricho de Paganini sobre temas del himno inglés y un estudio de Wienasky, que se vió precisado a agregar, instado por las ovaciones que partían de toda la sala y los gritos que le solicitaban nuevos bis. Francescatti ofreció una versión deslumbrante de su parte en el Concierto para violín y orquesta de Paganini, obra desigual, virtuosística, pero que ofrece un primer tiempo magnífico. En este concierto y en las dos piezas citadas que debió agregar Francescatti tocó con un brío, empuje varonil y brillantez, y con tanta expresión, que no quedó duda de que se trata de uno de los más extraordinarios intérpretes que nos han visitado. José Iturbi condujo la orquesta con su habitual maestría y supo coordinarla con sumo tacto con los dos solistas.

A. E. T.

Eficaz



MARIO FORTUNA, el festejado primer actor del elenco revisteril que en el Variedades dirigen Marcos Bronenberg y Mario Bellini, tendrá parte destacada en "El disco de la risa", nueva producción de los citados autores que con música del maestro Devalque se estrenará hoy en la sala de Constitución

Tendrá su Velada de Honor Zacconi

Se Realizará el 20 del Corriente en el Teatro Ateneo

El eminente trágico Ermete Zacconi, tendrá el viernes 20, su función de honor en el Ateneo, animando en la oportunidad y por única vez, la tragedia de Shakespeare, "Otello".

ADELINA MORELLI CANTARA MAÑANA EN LA PEÑA

Mañana a las 22, en el local de la Agrupación de Gente de Arte y Letras "La Peña", Avenida de Mayo 829, se llevará a efecto la acostumbrada reunión artística semanal, en la que actuarán la soprano Adelina Morelli y Juan José de Soiza Reilly. Adelina Morelli cantará páginas de Pascual Quaratino, Felipe Boero, Floro M. Ugarte, Raúl H. Espoile, O. Respighi, C. Gluck, D. Cimarosa y J. Verdi.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Compañía César y Pepe Ratti. — A las 18.15 y 22.15, grandioso éxito de risa: SE DIO VUELTA LA CASA. 3 actos, cómicos de C. Martínez Payva.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Cía. Arg. Blanca Podestá. — Hoy Descanso. — Mañana a las 18.30 y 22.15, el más sensacional y ruidoso éxito del año: OPRESION. Poema de amor y esperanza en la tierra de los argentinos. 4 actos de Juan F. Moreno Rojas. Platea verm. $ 1.50; noche $ 2.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Compañía argentina de comedia, Paulina Singerman. Hoy, a las 18.15 y 22.15, éxito cómico y artístico más grande del año: LA FIERECILLA DOMADA de Shakespeare, versión en 4 actos de A. Discépolo. Platea $ 2; pull. $ 1.50 y 1.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. ERMETE ZACCONI. — Hoy a las 18 hs., de Shakespeare: RE LEAR. — Mañana y domingo (noche) SPETTRI. Domingo 18 hs. LA MORTE CIVILE.

AVENIDA
Av. de Mayo 1218. U. T. (38), Mayo 2295. Extraordinario suceso. Clarence Robinson, director del Cotton Club de Nueva York presenta, a las 18.30 y 23.30: LA GRAN MANZANA DE HARLEM; 22 hs.: ESTRELLAS NEGRAS. Espectáculo por secciones. Platea $ 3; pullman $ 2.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cía. de rev. picarescas y cine. Hoy, en el cine: Odaliscas caprichosas. Una noche de amor, y Su amoroso martirio. Por la Cía. de Rev. 17 y 23: Mujeres de brega listas para la refriega; 19 y 23: Desnudas y a media luz. PLATEA, $ 1.

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45), Loria 4430. Cía. Rinaldi-Charmiello. — Hoy a las 18.30 y 22.15, carcajadas a granel:

NO HAY SUEGRA COMO LA MIA. Vermouth o noche, completa, $ 1.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Cía. Intern. de Revistas de Mme. Rasimi. Hoy 19 y 23.30: EN CROISIERE; 22 hs.: FLEURS INTERNATIONALES. Pl. tarde $ 2. Mañana secc especial 17.30 hs.

COLON
DOMINGO 15, a las 17.30 hs. ULTIMO CONCIERTO SINFONICO bajo la dirección de JOSE ITURBI. Programa: I. Sinfonía inconclusa, Schubert; Concierto para piano, violín, violoncello y orquesta op 56, Cassella; II. Obertura de "Los maestros cantores", marcha fúnebre de "El ocaso de los dioses", Wagner; III. Intermezzo de "Goyescas", Granados; Bolero, Ravel.
NOTA: Durante la ejecución de las obras no se permitirá el acceso a la sala.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón con 4 entradas, $ 28; íd altos y baignoire con 4 entradas, $ 20; íd cazuela con 4 entr $ 12; íd galería con 4 entr. $ 8. PLATEA $ 7; cazuela 1a. y 2a. filas $ 5; íd 3a. fila $ 4; tertulia alta 1a. fila $ 4; íd 2a. y 3a. filas $ 3; galería alta $ 2; delantera de paraíso $ 1.50; entrada a palco $ 2; íd a cazuela y tertulia $ 1.50; íd a paraíso $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105. Aurora Redondo-Valeriano León. — Hoy: a las 18.30 y 22.30, grandioso éxito: LA VENGANZA DE DON MENDO, obra maestra del género cómico, de Muñoz Seca. Platea $ 2. Pullman $ 1.
—Miércoles 18, estreno: EL TIO MISERIA.

DEL PUEBLO
Corrientes 1530. U. T. (35), Libertad 3906. Hoy, 18.30, teatro polémico: LA EDUCACION DE LOS PADRES, de Ethel Kurlat. Libre debate. Entrada $ 0.20.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). U. T. 34-0275. Cine continuado de 11 a 24. Hoy estreno: LAZOS DE PASION y LA ENARDECIDA. No apto para menores. Entrada única $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Gran Cía. cómica argent. Pierina Dealessi-Gregorio Cicarelli. — Hoy 18.15 y 22.15, un gran éxito cómico: ¡SI LOS VIEJOS LEVANTARAN LA CABEZA!, una verdadera creación cómica de Pierina Dealessi y G. Cicarelli. PLATEA, $ 1.50.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. Arg. de grandes revistas Pepe Arias. — Hoy: DESCANSO.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38), Mayo 7101. Gran compañía de revistas modernas TANCO-LORCA. Hoy éxito de: MEXICO BELLO. Grandes y vistosos cuadros de ambiente folklórico y popular. Verm. 18.30 y noche 22 hs. Platea $ 1.50. Domingo 15, despedida de la compañía.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. cómica argentina L. y T. Simari. — Hoy, a las 18.20, 21.15 y 23.20, gran suceso. Todo Bs. Aires ríe con: EL PADRE TARANTELA; 22.20, gran éxito cómico: ¡QUE SUERTE LA DEL GALLEGO! Platea $ 1.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0818. Tres últimos días en este teatro del espectáculo que asombra a Bs. Aires.
FU MANCHU
y su compañía en las últimas representaciones de la revista de magia ENSUEÑO DE ASIA, el escenario maravilloso de misterios y leyendas fantásticas de Oriente realizados con sorprendentes trucos escenográficos, vestuarios y tapices de lujo deslumbrador. Exito de la bailarina de los pies de seda EVA BELTRI, la cancionista ESther Borja y las TWIN SISTERS, con la orquesta de Jack OBERMAN. Hoy vermouth a las 18.15 y noche a las 22: $ 1.50 PLATEA PULLMAN $ 1. Mañana Vermouth Infantil. El domingo, última matinée. — El martes 17, debut de la Cía. Argentina MUIÑO-ALIPPI con el estreno de la comedia burlesca en tres actos, de A. Moock: NO DEJAN SURGIR AL CRIOLLO. Una obra 100x100 argentina.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3634. Hoy 18.30 hs., presentación de la pianista LUBKA KOLESSA. Composiciones de Vivaldi, Beethoven, Chopin, Debussy y Strauss-Schulz Evler. Platea $ 5. Noche, Cía. Margarita Xirgu. A las 22.15, la última obra de Alejandro Casona: PROHIBIDO SUICIDARSE EN PRIMAVERA. Comedia en 3 actos. Platea $ 3. OTRO: Temporada francesa de comedias JEAN MARCHAT. Debut viernes 27 de mayo a las 22 hs. 1a. función de abono. Estreno: LE BONHEUR, comedia en 3 actos, de Henri Barbusse. Continúa abierto el abono a 16 veladas y 16 vespert.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Cía. Arg. de género cómico Luis Arata. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito de la comedia en 3 actos:
EL CORAZON EN LA MANO
la obra póstuma de Alberto Novión. Platea, vermouth $ 1.50. Noche $ 2.

POLITEAMA
Corrientes 1478. U. T. (38), Mayo 5214. Hoy 18.15 hs., 2o. concierto del violinista español PEREDIAZ. Platea $ 5. Pull. $ 2. A las 22.15: EL ALARIDO, por Enrique De Rosas. Platea $ 2; pullman $ 1.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Lola Membrives. Hoy a las 18.15 y 22.15, resonante éxito de:
ELISABETH, LA MUJER SIN NOMBRE. Una revelación audaz y política del extraño problema amoroso de la gran reina. Platea $ 2.50. Palco con 4 entradas $ 8.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. García León-Perales. Hoy a las 18.15 y a las 22.15, grandioso éxito cómico: LOS PAPAITOS, de los Hnos. Alvarez Quintero. 3 horas de frescura y amenidad. Platea $ 2; pullman $ 1.

TEATRO JUAN B. JUSTO
Venezuela 1051. U. T. (37), Rivadavia 2556. Mañana sábado, a las 21.30 hs., reposición: UN DIA DE OCTUBRE. 3 actos de Georg Kaiser. Entrada $ 0.20. Domingo a las 16.30: Teatro Infantil.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), B. Orden 1302. Hoy diviértase con la Cía. Porteña de Revistas, M. E. Gamas, S. Derky, Fernández, Grany, Piker, Fortuna, Tori. Hoy, a las 18.30 y 22.30, estreno: EL DISCO DE LA RISA; 21.10: NO ARREMPUJEN QUE HAY PA TODOS; 23.30: ESTA SI QUE ES DE LEY. Platea $ 0.60.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Dos estrenos. Pullman $ 1.50. Hoy, a las 14, 17.10 y 21.20: TU ERES MI ESTRELLA, p. D. Woods y J. Maden; 15, 18.30 y 22.50, extraordinaria metro, Greta Garbo y Charles Boyer, en: MARIA WALEWSKA. Noche, 20.45: Variedades.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy 14.5, 18.20 y 22.45: UNA NACION EN MARCHA, p. J. McCrea y F. Dee; 13, 17.10 y 21.35: CARNE DE CONTRABANDO, p. A. May Wong y Ch. Bickford; 16.5 y 20.25: FANG, EL TEMERARIO, p. B. Karloff y B. Roberts.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, a las 15.20, 18.50 y 23, última semana de la superproducción: VOLANDO AL PRIMER AMOR con Grace Moore y M. Douglas; 17.30 y 21.30, Jean Parker y D. Montgomery en: DESPEDIDA DE SOLTERO; 16.20 y 21: Com., dib. y actualid. Platea $ 2; pull. 1.50.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Platea $ 1.30. Continuado. Hoy, a las 13, 17.10 y 21.40: SEGUNDA LUNA DE MIEL, p. T. Power y L. Young; 14.20, 18.45 y 23.15: BODA POR PARTIDA DOBLE, por W. Powell y M. Loy; 15.50 y 20.20: SILENCIO QUE CONDENA, p. P. O'Brien y J. Blondell; 18.35 y 23.5, en escena, la maravilla vocal: SINGING BABIES.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000. Temperatura científicamente graduada. — Hoy 18.40 y 23, extraordinaria R.K.O.: LA ADORABLE REVOLTOSA p. Katherine Hepburn y Cary Grant; 16.45 y 20.55: EL EMBRUJO DE LA NOCHE, p. Bobby Breen; 16, 18 y 22.15: Variedades. • Próximamente, la maravilla del año: BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS. La más artística joya de Walt Disney.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Pullman $ 1. Platea $ 1.20. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Hoy a las 14 y 20.30: CORAZONES QUE CANTAN, p. P. Ellis; 17 y 21.40: LOS HOMBRES NO LLORAN, p. Mickey Rooney y J. Garland; 15, 18.30 y 23, A. Neagle y A. Wolbruck en: VICTORIA, MUJER Y REINA.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy 16 y 21: Variedades; 17 y 21.10 estr. UNA NOCHE CON EL EMPERADOR con Jenny Jugo; 18.40 y 22.50, extraordinaria superproducción: JEZABEL, LA TEMPESTUOSA con Bette Davis, Henry Fonda, G. Brent y M. Lindsay. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy a las 18.30 y 23, grandioso estreno: YOSHIWARA con Sessue Hayakawa, Michicko Tanaka y Pierre Richard Willm; a las 17 y 21.25: TENIA QUE SER TUYA, p. Joan Bennett y Henry Fonda; 16.15 y 21: Variedades.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Precios populares. A las 14.45, 18.50, 23.20: LA HIJA DE JUAN SIMON, p. Angelillo y Carmen Amaya; 13.45, 17.30 y 22: EL DIABLO CON FALDAS, p. F. Parravicini y Celia Gámez; 16 y 20.20: ADIOS, BUENOS AIRES, p. Tito Lusiardo.

LUX
Corrientes 1372. U. T. (38), Mayo 6050. Cont. de 12 a 24.30. Noticiarios, variedades, act., dibujos. Match: Louis vs. Mann. $ 0.40.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy func. popular. Continuado de 13 a 24.30. Platea $ 0.40: LA MUJER SIN ALMA, p. R. Russell; EL CAMINO DE LA GLORIA, p. W. Baxter; CHARLIE CHAN EN LA OLIMPIADA, p. W. Oland.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pullman $ 1.00. Hoy 18.40 y 23: MARTHA RICHARD (espía al servicio de Francia), p. E. von Stroheim y E. Feuillere; 17.30 y 21.50: GANGSTER DEL RITMO, p. Harry Roy y su famosa orq. y la bailarina Pamela Randall; 16 y 20.30: CLUB DE SEÑORITAS, p. Danielle Darrieux.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy: Localidades numeradas. Unica función de Cía. Estampas Porteñas, con la obra: EL VALLE DEL INFIERNO; EL PRECIO DE LA FAMA, p. B. Barker; TIERRA SIN MUSICA, p. R. Tauber. Noche 20.30.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy 13, 17.15 y 21.45: NOCHE DE GALA, p. Z. Leander; 14.30, 18.40 y 23: EL HIJO DE ALI BABA, p. E. Cantor; 15.50 y 20.30: INTERNADO DE SEÑORITAS, por D. Wieck. T. o n. pull. $ 0.80.

PORTEÑO
Corrientes 848. U. T. (35), Libertad 1020. Espectáculo único en Bs. Aires. Cine actualidad. Cont. de 11 a 24.30. Platea $ 0.50. Noticiarios recib. p. avión con las últim. informaciones mundiales, dibujos, viajes, variedades, cómicas, etc.
Hoy: Cambio de programa.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy a las 15.30 y 23. T. Power y Loretta Young en: SEGUNDA LUNA DE MIEL; 17 y 21.30: AMA, VIVE Y APRENDE, p. R. Montgomery; 13.30 y 20.20: EL FABRICANTE DE SUEÑOS, p. L. Howard y J. Blondell. Pullman, $ 1.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1830. Pullman $ 1.20. Tres films extras: SIERRA CHICA la vida del famoso presidio. NACE UN AMOR p. José Gola y Laurita Hernández; ENCANTOS DE LA BOHEMIA, p. M. Eggerth.

BELGRANO

CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3680. Matinée 14; noche 20.20. 13.20 y 23, MUSIC-HALL, por la notable bailarina La Jana; 17 y 21.40: LA BANDERA AMARILLA, p. O. Tchechowa; 15.45 y 20.20: NOCHES DE GALA. EL CONGRESO BAILA.

GRAL. BELGRANO
Cabildo 2165. — Hoy 15.30 y 20.30: CARNE DE CONTRABANDO, A. May Wong; 16.50 y 21.40: VICTORIA, MUJER Y REINA, p. A. Neagle; 18.40 y 23: EL HURACAN, p. J. Hall. Platea balcón 1.20.

MIGNON
Juramento 2433. U. T. (73), Pampa 3899. Hoy, 14, LA NOVIA DE LA ARMADA; 19 y 20.10: ESPOSA, DOCTOR Y ENFERMERA; 16.30 y 21.20: EL SECRETO DE VIVIR, G. Cooper; 18.30 y 23, JUGANDO A LA MISMA CARTA, R. Taylor. Platea 0.30. Pullman 0.40. Mañana: NACE UN AMOR.

PRINCIPE
Cabildo 2327. U. T. (73), Pampa 2781. 15.15 y 20.30: MURIO EL SARGENTO LAPRIDA; 16.30 y 21.40, en escena, Mario Amaya (Churrinche) en El hijo del odio.

RITZ
Cabildo 685. — A las 15: Variedades; 15.30 y 20.15: FANG, EL TEMERARIO, B. Karloff; 16.30 y 21.15: VICTORIA MUJER Y REINA, A. Neagle; 18.30 y 23: EL HURACAN, D. Lamour. Pullman $ 1.20.

LANUS

SUPER CINE
PAVON 4435. U. T. 225, Lanús. Superpullman $ 1. LA RUBIA DEL CAMINO, p. P. Singerman; MELODIA DE BROADWAY 1938; LA CONDESA DEL ANTIFAZ.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99. — Hoy, a las 22 horas, gran reunión de Box Amateur, organizado por el Royal Boxing Club: Francisco Recellone vs. Juan Naya y 6 peleas más preliminares. Entrada general $ 0.70.
SALON LAVALLE — Lavalle 98. — El sábado 14, gran velada danzante de 21 a 4 de la mañana. Gran orquesta típica Los Porteños y jazz Lydon. Damas entrada gratis. Caballeros $ 1.50.

Algo por Alguien

Pétalo Trémulo de Flor de Ciruelo Próximo a Caer al Influjo de la Brisa Perfumada y el Emperador Tah Teh Tih (A la manera de las Leyendas Chinas)

ERA en la antigua China y en primavera.

El emperador Tah Teh Tih, que en lengua sagrada quiere decir pocas pulgas, aunque era joven y esbelto y estaba sentado sobre siete almohadones de plumas de papemor, colocados sobre el trono más poderoso del mundo, se aburría como una ostra sin perla.

En vano su gato favorito le traía de los rincones más apartados del Imperio ratas frescas. Tah Teh Tih las tomaba de la cola sin mirarlas y después de sumergirlas en un jarrón chinesco lleno de miel perfumada, se las comía con desgano, y ni siquiera se molestaba en pasarse la manga del kimono por la boca. Esto obligaba al primer ministro a desatender los negocios de Estado por espantarle las moscas, con lo que los impuestos llevaban ya seis días sin ser aumentados. Ante tal situación, los súbditos desesperados llegaban de las provincias lejanas para practicar el harakiri frente a las ventanas del palacio. Pero tan bello espectáculo no desarrugaba el ceño del monarca.

Los bulbules, que es el nombre literario y asiático de los ruiseñores, permanecían mudos y alicaídos en las ramas de los cerezos que no se atrevían a florecer, aunque era la estación. Y hasta las aguas del Yantsekiang discurrían melancólicas entre los arrozales que inclinaban sus tallos tristemente.

Unos opinaban que el emperador estaba enamorado y otros que era un neurasténico inaguantable. Pero, fuera lo que fuera, la situación no mejoraba.

El poeta favorito de Tah Teh Tih se acercó al trono y, haciendo quince reverencias en quince estilos distintos, habilidad que le había valido su puesto, dijo:

—Oh, hijo todopoderoso del corazón del cielo estrellado, aroma de la flor del loto y lengua melodiosa de los ruiseñores afinados, permite al más ripioso y cacofónico de tus poetas que te cante la más antigua de nuestras leyendas, en la que se cuenta el verdadero origen de la muy culta costumbre de comer el arroz con dos palitos. Te juro por Confucio que te gustará, pues acabo de componerla con ayuda del mejor diccionario de la rima y en un rapto de inspiración.

—Por lo general eres tan aburridor como los misioneros protestantes que vienen a vender Biblias, pero habla y ten cuidado con los furcios —dijo Tah Teh Tih.

Y el poeta salmodió acompañándose con su laúd incrustado de jade:

El Dios del Silencio se enojó una vez
Con un tamborilero contumaz,
Que tocaba el tambor una, dos, tres,
Y muchas veces más,
Y furioso le dijo:

—¡Hasta la nuez
Estoy de tu redoble audaz!
Durante todo un mes
Tu tambor tocarás,
Y no descansarás
Ni en el sábado inglés.

Y de hambre morirás
De pie sobre pies.
Mas la esposa sagaz
Contrarrestó el revés

Echándole en el parche, por detrás,
Puñaditos de arroz, de vez en vez,
Y al mover los palillos, plaf, plaf, plaf,
Los hacía saltar con rapidez

Hasta su boca abierta por demás,
Salvando su salud y robustez.
Y el pueblo, con su sabia sencillez,
El sistema adoptó por eficaz.
Y esto ocurrió en el siglo tres
En marzo o en abril, todo lo más.

—¡Al canasto el versolar! —ordenó el emperador, que sabía muchos idiomas.

Inmediatamente, el verdugo de turno lo tomó por el cuello y lo arrojó a un enorme canasto en cuyo fondo esperaban los poetas que no habían recibido premio municipal ese año, y que lo devoraron sin darle tiempo a decir este ripio es mío.

Después Tah Teh Tih bajó del trono y vestido de peregrino mendicante salió del palacio por una puerta excusada.

Harto de poder, de lujo y de adulación, su propósito era seguir las enseñanzas del gran Buda, imitando su vida humilde y contemplativa. Lo primero que hizo fué palparse el ombligo y, comprobado que hubo que no le faltaba aquel atributo que jugó papel tan importante en la vida y pensamientos del maestro, se sentó a descansar sobre una piedra, en el Valle de los Pastores.

A poco se le acercó una joven, quien, piadosamente, puso a su lado un pedazo de queso rancio y otro de pan duro.

La joven pastora era suave y dorada, como una taza de té de tilo. Y el discípulo de Buda pensó: "Esto le hará bien a mis nervios". Y luego preguntó:

—¿Qué nombre es el que tiene la dicha de que lo lleves con tanta gracia como la palma de las riveras del Yantsekiang sostiene en sus trémulas hojas la mariposa de pintados colores?

—Cocorocoçó —respondió la pastora, bajando los almendrados ojos con modestia.

Cualquier occidental habría supuesto que la niña acababa de poner, pero Tah Teh Tih sabía demasiado chino para no comprender inmediatamente que la joven se llamaba Pétalo Tierno de Flor de Ciruelo Próximo a Caer a Impulsos de la Brisa Perfumada.

Entonces, arrebatado de amor, el emperador quiso abrazarla. Pero como la joven había tenido una aventura con un dragón, lo rechazó violentamente.

Ha de saberse, para mejor entendimiento de esta historia, que tener una aventura con un dragón en la antigua China es para una joven cosa muy diferente que tenerla en el Uruguay. Y la aventura es ésta: Cierto día en que Pétalo Tierno de Flor de Ciruelo, etc., etc., se paseaba por la falda de la Gran Montaña se encontró con el Dragón de las Siete Cabezas, que gemía amargamente.

—¿Qué tienes, animalito de Dios? —le preguntó acariciándole la cabeza que le quedaba más a mano.

—Hemicránea —respondió el genio, y agregó—: me duelen horriblemente tres cabezas y media.

La niña compadecida le dió una aspirina, favor que el Dragón le pagó con estas palabras:

—No aceptes requerimientos amorosos de nadie sin consultarme. Yo te diré quién te hará feliz y quién te molerá a palos. ¡Hay tanto sinvergüenza hoy en día! Para llamarme no tienes más que disparar veintiún cañonazos, y yo volaré en tu ayuda, estés donde estés.

Y el genio desapareció. "Mejor hubiera sido que me diera un pito —pensó la joven al considerar lo difícil que le sería hacer aquel llamado. Pero después recordó que los chinos inventaron la pólvora, y ésto la tranquilizó.

Hemos dejado al emperador sentado en el suelo, pues tal le ocurrió al rechazarle Cocorocoçó, y veamos qué hizo al levantarse.

—¡Soy el emperador de la Antigua China, y tú, desdichada, me has sentado de... mala manera! —le dijo airadamente.

—¿Sois el emperador? Pues corred, entonces, a vuestro palacio, pues os acaba de nacer un hijo varón— repuso la niña.

El emperador echó a correr, con la pastora agarrada al cordón de su sayal y al primer artillero que encontró a su paso le ordenó disparar veintiún cañonazos con que se anuncian los nacimientos de los príncipes.

Pero tal cosa no había ocurrido, ni podía ocurrir, pues Tah Teh Tih era soltero, pero lo olvidó con la alegría del feliz suceso y, además, porque estaba aturdido por el golpe. Se trataba, simplemente, de una estratagema de la ingeniosa muchacha para llamar al Dragón.

El septicéfalo apareció al punto e informado de lo que pasaba, se puso a discutir entre sí si le convenía o no el emperador por esposo a la niña pastora. Pero como cada una de las cabezas tenía ideas propias, la cosa no llevaba miras de terminar.

—No seas parlamentoso y resuelve pronto, no resulte que este emperador cambie de opinión y me quede para vestir idolillos —le dijo Pétalo de Flor de Ciruelo y lo demás.

—¡Silencio en la barra! gritó una de las cabezas enérgicamente. Y siguieron discutiendo.

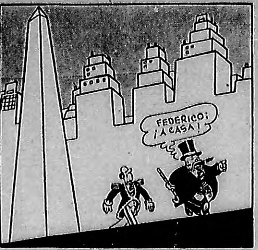
Al cabo de siete horas el emperador que, aunque profesaba gran respeto a los genios, estaba apurado por casarse, dijo:

—Voy a poner un poco de orden en este cuerpo deliberativo —, sacando la espada, cercenó al Dragón seis cabezas. La séptima dijo entonces:

—Me parece un buen partido. Puedes casarte y serás feliz.

El emperador y Pétalo de Ciruelo Próximo a caer al Influjo de la Brisa Perfumada, se casaron y fueron felices, reinando muchos años sobre la China Antigua, aunque algunos cronistas aseguran que Tah Teh Tih fué engañado como un chino, lo que no es de extrañar, dada su nacionalidad.

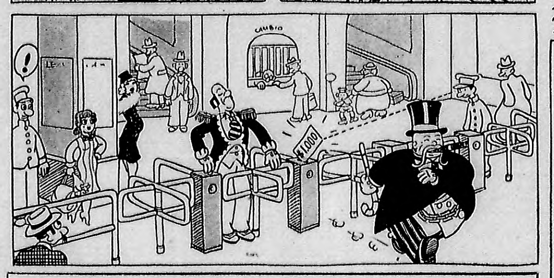
EL NUEVO RICO por Héctor











ESCRIBE CARLOS DE LA PUA

MI AMIGO ARCHIBALDO



SOBRE el odio feroz de todo el mundo, yo proclamo públicamente mi entrañable amistad con Archibaldo Morris, el luchador bestial que ha llegado al ímpetu para defender su cándido corazón enamorado.

No soy yo, por cierto, el primer filósofo barato que dice que el fruto de cáscara dura es el que guarda la pulpa más tierna, ni el que asegura que tras la vértebra poderosa se esconde la medula claudicante.

Decía Erasmo que sólo los hombres que han estado en la cornisa de la desesperación pueden cambiar fundamentalmente su carácter, del mismo modo que el conductor experto tuerce el rumbo violento de su máquina a escasos metros del precipicio.

Y en Archibaldo Morris hay mucho de cáscara dura, de vértebra poderosa y de precipicio cercano, por eso estas breves referencias son casi su geografía personal.

Nacer malo y crecer malo, sacándole las alas a las moscas o quemándole el pico con las brasas a los pollitos, no tiene ninguna importancia, pues casi siempre esas precocidades atroces tienen una referencia lógica e inmediata en el padre que bebía siempre vino malo o en el abuelo, que era habitué del Casino. Lo curioso es ser malo como es Archibaldo Morris después de haber sido bueno toda la vida.

Es claro que los que ven a un amigo en el Luna Park hacer trizas a su adversario con la misma facilidad que se hace pedazos una servilletita de papel de seda, no van a poder creer de primera intención en la realidad de mis palabras, pero felizmente tengo perfectamente documentada su bondad anterior y puedo demostrárselo a cualquiera, siempre que cada pedido venga acompañado de un recorte de este artículo.

Abie Morris — más conocido por Archibaldo — es lo que llaman los pescadores escandinavos un hombre "tocado" por la fatalidad: a los cuatro años escasos, cuando todavía su bóveda craneana se hallaba sin la tirantería completa, se le cayó en la misma un piano de cola, el cual le dió la conformación marciana que tiene y lo precipitó a su bárbara profesión de catcher.

Sin embargo, guiado siempre por su bondadosa inclinación hacia la serenidad y la belleza, Archibaldo en los momentos de reposo leía versos y miraba rodar las estrellas sobre el cielo azul.

Fué precisamente en uno de esos románticos embelesos que Archibaldo recibió un terrible garrotazo en el mate de un asaltante desconocido.

Desde entonces "El dulce Abie", que nunca pudo individualizar al malandra que le dió el palo, ve al autor en cada adversario y de ahí nace su táctica terrible y despedazante. Años y años de luchas bestiales en todos los rings del mundo le han creado esa leyenda de hombre brutal con la que hoy defiende su prestigio. Sin embargo, pocos, muy pocos conocen la verdadera historia del piano y del garrotazo que tan poderosamente influyeron en su destino. Aun hoy, que su bárbara profesión le ha hecho olvidar infinidad de preceptos y actitudes románticas, Archibaldo es un hombre que iría al fin del mundo por una orquídea negra o por un ejemplar del Kamasutra.

Bajo su breve malla inglesa de gladiador moderno, Archibaldo se ha hecho bordar esta leyenda que sintetiza toda su vida amorosa: "Por el honor y por ella" y al lado de la palabra ella, ha hecho reproducir una caja registradora.

¡Oh, la Beneficencia!

Por PIOLIN DE MACRAME

LA limosna se llama caridad si se hace con plata propia. Y beneficencia si con plata ajena. Así, una dama benéfica es la que se ha pasado la vida regalando la plata de los otros. Y la beneficencia es la caridad organizada con criterio comercial. Los pobres son la mercadería.

Una vez al año se celebra una fiesta en el Colón para premiar a los mejores productos. Aun cuando el espectáculo corresponde estrictamente al Teatro Nacional de Comedia. Que no es la Cámara de Diputados. Como pudiera creerse por el nombre. Sino el ex Cervantes. Aunque parezca difícil que pueda aplicarse un ex al nombre de Cervantes.

I

Acaba de celebrarse (aquí el escritor se detiene: ¿celebrarse? ¿realizarse? ¿cumplirse? ¿perpetrarse? Elija el lector), la semana del pobre. Pero no de un pobre cualquiera. Del pobre controlado y clasificado por la beneficencia. Porque también existe la pobreza dirigida. Con su correspondiente semana de caridad reforzada. Con su rifa autorizada por el Superior Gobierno. (Es curioso que en materia de rifas nunca se le apee el Superior). Y, naturalmente, con sus pobres. Que se suponen también debidamente autorizados.

II

En esa semana, damas benéficas recorren las casas presuntamente benéficas. Y piden dinero. En su carácter de gerentes generales de la filantropía. Tarifan los buenos sentimientos del prójimo. Y toman muy a mal si los sentimientos están por debajo de lo supuesto. —Presupuesto—. Nadie debe defraudar a la beneficencia. Que es la esperanza de los benéficos en lo que den los otros. Del mismo modo que el sport es la caballeresca esperanza de que los otros no hagan trampa. Ni se den cuenta de la que nosotros hacemos. La beneficencia es lo que está entre la caridad y los pobres. Del mismo modo que los tribunales están entre la verdad y la justicia. La beneficencia es la única actividad capaz de dar a las damas cincuentonas ese aspecto cuáquero que es el uniforme de la virtud. Y que tienen solamente, además, los caballos flacos y los albaceas infieles.

III

De vez en cuando uno ve por la calle un pobre irrisorio. Que no pide nada. Que está dentro de su mundo de harapos con una horrenda indiferencia. Y que hasta fuma puchos. Uno de esos pobres que nos hace subir a la cara el pudor de siete vergüenzas. Porque tiene algo de independencia y de rebeldía no gastada. Esos son los pobres evadidos de la beneficencia. Libres e independientes de toda conmiseración. Libertarios. Es decir, esclavos de su autonomía. Los pobres oficiales suelen tener un uniforme horrible. Hecho con ese paño que sólo se usa en las libreas benéficas. Mezcla de hábito religioso y de traje dado vuelta. Porque la beneficencia nunca es lo suficiente rica de espíritu para ser caritativa.

IV

La beneficencia es la caridad realizada con criterio presupuestívoro. Y de una manera autárquica. Los fueros de la beneficencia son absolutos e inatacables. Aunque estén contra los fueros de la buena lógica. Es como el cumplimiento de la voluntad de un muerto. Y casi siempre plata muerta. Y plata de muertos. Que se hacen escribir su nombre frente a un edificio. Para que todos los pasantes sigan ignorando quiénes fueron. O sólo sabiendo que hicieron del dinero una especie de remordimiento. Lo grave es que no hay nada tan peligroso como hablar mal de la beneficencia. Porque es un mito totalmente barnizado de bondad. Como el progreso. Y las empanadas provincianas.



DE PUÑO Y LETRA — por ALGUIEN

Señor Don Inda Lecio Pozuelo.

Gentil propietario: Los en bajo firmantes que son los alquilinos y alquilinas de su finca sita en Juan Saures cullo número usted ya sabe, habemo tenido ha bien ponerle esta por una queja sobre la encargada, mujer Feliciana Paredes, que no dudamos a conquistado esa posicion sorprendiendo su buena fe. La queja es del agua, que la corta con toda arbitrariedad teniendo vez pasada el turco del comedor, señor Salomon, que sacarse el jabón que se abia secado de tanto esperar con un ralladoz, y al albbañil del segundo que lo ausilió se le fué la mano y el señor turco quedó convertido en un echo de sangre, como se dice valgarmente. Tambien el día que se le lanta alunabla, le pone cadena y candado a la canilla y los escolares de la finca, que son muchos por ser inquilinato, como usted bien sabe, sacan insufisciente en aseo. Otro atropello que comete con el agua es que a las señoritas que vienen no les para nobio alguno porque la dicha mujer, Feliciana Paredes, les sacude un baldaso con la escusación de labar al sanjuan a desora, que es la apropiada en que conversan las niñas y a mayor abundamiento les apaga la luz y se le prende de golpe para sorprender a cualquier inocente enpensionamiento propio de la juventud y relaciones amorosas, como usted sabe, pues no siempre habera sido viejo y mucho lo lamento. Después, como es muy lengua de trapo, a bulta lo que se y vene el deshonor y kultura de compromiso. Si por nosotras fuera no lo molestaríamos pero el agente del altillo no quiere meterle un buen procedimiento para que aprenda, diciendo que no está de servicio, pero todos sabemos por que es, y uste ya me comprende. La perversión de la Paredes llega al estremismo de que se burla sangrientamente de las leyes argentinas, como hizo el otro día cuando le leimos la parte del Mensaje Presidencial en que dice el Dr. Ortiz, que quiere que todos los argentinos vivan en buenas condiciones. La Paredes dijo, ¡a mi, plin! porque es española y es como si dijera se me importa un pito, perdonando la palabra. Si se anima a hacer la denuncia, citenos como testigos. Por las vecinas de las casa en question. Una alquilina consciente.

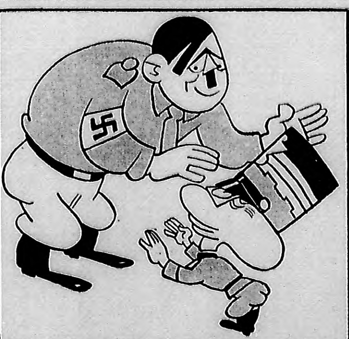
La Risa Va por Barrios ★ LAS ANDANZAS DE ADOLFO ★ *Por ROBERTO*



LAS MANIOBRAS

EL FÜHRER — ¿Cómo es eso? Aquel soldado parece que avanza en sentido contrario....

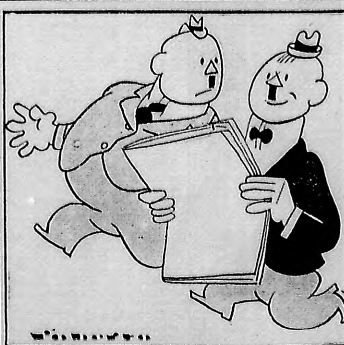
EL DUCE—Sí. Es un "involuntario" que estuvo en Guadalajara.





LA DESPEDIDA

EL FÜHRER — Adiós, salao. Y a ver si cuando vuelva estás ya hecho un hombre.



EL RESULTADO

—¿Has fisto? Refolución nazi en el Brasil.

—Sí. Por todas partes "se fiene" de Roma.

EN HERMOSA LUCHA FINAL PUEDE RESOLVERSE EL CLASICO BALSA



SECCION 2

Año XXV — Viernes 13 de Mayo de 1938 — No. 8663

En el Premio Eudoro J. Balsa Van a Encontrarse Caballos de Clase

LA carrera central del programa, premio Eudoro J. Balsa, sobre la distancia de 2500 metros, reunirá un selecto lote de animales de probadas condiciones para actuar en esa categoría: Magicién, con 59 kilos; Malaño 56; Cómico 55; Saint Patrick 55; Reproche 54; Kremlin 52, y Partido 50, forman el conjunto de esa carrera.

La elección del pronóstico no se presenta muy fácil. Cualquiera de los inscriptos cuenta en su campaña con performances notables y al repetirlas está capacitado para vender cara la derrota. Saint Patrick con 55 kilos no está mejor que Partido 50. Si éste fuese la sombra del buen potrillo que era en los comienzos de la campaña anterior acaso no será tan fácil darle alcance.

Partido va muy liviano

Con 50 kilos Partido debe volar. Trátase de un Tresiete de positivas calidades del que tenemos la mejor impresión. En la campaña anterior Partido fué justamente conceptuado como uno de los buenos potrillos. Ganó, entre otros, el clásico Raúl Chevalier, fué placé en carreras de responsabilidad como el Montevideo, donde finalizó cerca de Vino Puro y Rolando, dejando entrever calidades poco comunes. Posteriormente se sintió y pasó algún tiempo lejos de las pistas pero al reaparecer también se defendió con brios en carreras bravas. Una de ellas es la que le ganó Okay, el clásico San Isidro, finalizando segundo del representante del Condal, con igual peso. Mañana va a actuar favorecido en cinco kilos con relación a Saint Patrick, que siendo más o menos de su categoría, cargará 55. La última carrera de Partido fué mala. Lloviendo, en una prueba de pista recta, en San Isidro, finalizó último lejos, dejando mala impresión. pero mañana con un poco de suerte, con la monta de J. Artigas, creemos que será difícil arrebatarle el primer puesto. En sus trabajos no anda mal.

Saint Patrick es un punto alto

La rentrée de Saint Patrick puede resultar un éxito. El hijo de Congreve es de esos pingos que suelen defenderse briosamente en carreras de compromiso, como lo demuestra su última carrera; con 55 kilos, el día 12 de marzo, dirigido por M. Acosta, fué segundo de Heleno 56, E. Lema, a 1 y 3/4 cuerpo, en 1'36" 1/5. Tercero fué Magicien y cuarto Patriotero. Esa carrera es como para creer que en el cotejo de mañana ha de agrandarse y producir una de sus mejores performances, por que es en el tránsito de los tres a los cuatro años cuando los elementos de clase refirman sus calidades. Y Saint Patrick, como buen hijo de Congreve, está en condiciones de agrandarse. El más serio enemigo sería Partido, si fuese el mismo caballo de otras veces.

Kremlin anda como para ganar

Kremlin, con la dirección de O. Nardi, con 52 kilos, en plena posesión de sus medios, puede tener brillante actuación en el handicap clásico. Magicien le ganó una carrera de 3000 metros, dándole cuatro kilos — 57-53 — por 1 y 1/4 cuerpo, en 3' 13" 3/5, llegando tercero Reproche 55, cuarto y último Cómico 59. Esto fué el día 16 de abril. Ha seguido en perfectas condiciones y nuevamente defenderá con brios sus posiciones en una carrera de responsabilidad, como lo es el handicap Eudoro J. Balsa. Nuestra impresión es que el ganador es uno de esos caballos de tres años que están en vísperas de cumplir cuatro y reciben kilos de los viejos. Y como éstos no son cracks, habrá que buscar el ganador entre los nuevos.

Reaparece bien Malaño

Para Malaño la carrera se presenta bastante brava, pero no imposible de ganar. Reaparece en estado resplandeciente y debe ser tenido muy en cuenta, porque se trata de un animal de mérito del que todo puede esperarse. Nuestra impresión es que Malaño ha de finalizar entre los primeros y si le facilitan el paso tal vez no sea muy fácil contener su avance.

La campaña de Malaño es más que regular. Hace algún tiempo que no corre, pero sus performances sobresalientes, sus trabajos y sus antecedentes lo colocan entre los mejores candidatos. Le buscaron a Máximo Acosta para asegurar el triunfo.

Reproche también anda bastante

La carrera es bravísima. Reproche también está colocado entre los que han de figurar bien. En su última presentación, con 55 kilos fué tercero de Magicien, segundo Kremlin, un poco lejos, en 3' 13" 3/5 los 3000 metros. No está mal colocado, porque es de los que van sin dificultad a la distancia.

Sarcasmo con 54 kilos

También intervendrán Sarcasmo y Magicien. El primero con 54 kilos O. Solari, y el otro con 59, A. Dominguez.

Sarcasmo corrió muy bien en San Isidro, en Palermo y en Montevideo. Es un Sir Berkeley de ciertas calidades que debe ser considerado como buen caballo. Si presencia, sin embargo, es muy dudosa, pues recién fué desembocado esta mañana. En cuanto a Magicien, creemos que va un poco pesado y que ha de ceder sus posiciones en esa carrera, donde tiene que dar mucha ventaja a elementos discretísimos.

Cómico con sólo 55 kilos

Aunque su última carrera ha sido muy mala — llegó último en la que ganó Magicien 57, segundo Kremlin 53, tercero Reproche 55, último Cómico 59, — como han pasado varias semanas — fué el día 16 de abril — y su entrenamiento continuó sin tropiezos, tratándose de una carrera abierta en la que cualquiera puede ser el ganador, no se puede descartar a un caballo que tiene las condiciones notables de Cómico, si bien está en decadencia en estos últimos tiempos. Si fuese el caballo de otras épocas no sería ni carrera.

Creemos que habrá que buscar el ganador entre los nuevos. Kremlin, Saint Patrick y Partido integran la fórmula de CRITICA.

Vuelve a Gustarle

HECTOR ESTADES, el trainer de Varonil, que una vez más volverá a presentar al hijo de Violenta, en condiciones de poder alcanzar la victoria. Varonil sigue luciendo un estado de primer orden y como viene de lograr una fácil victoria no hay duda que si responde costará ganarlo

Volverá a Actuar en Rosario, Copera

Esta hija de Crash, cuyas recientes actuaciones le han valido muy lindos éxitos, promete proseguir su campaña en las pistas del hipódromo Independencia, pistas en las cuales llegaría a disputar alguna carrera clásica para los de su categoría.

Copera ha seguido muy bien, y no hay duda de que en aquellas pistas puede proseguir su serie de éxitos.

Farruco se Encuentra con Sobrecañas, Ahora

Este hijo de Corot, que luego de su buen cuarto puesto en pos de Rá, prometía reaparecer en breve logrando una linda victoria, deberá suspender por un tiempo su entrenamiento, ya que se encuentra atacado de sobrecañas.

Para Rosario Van Algunos Caballos

FALERNO, que fuera adquirido hace algunos días en un premio Remate por don Horacio Luro, y que a su debido tiempo irá a los Estados Unidos, correrá antes en Rosario para cuyo centro irá en estos días.

TAMBIEN correrán en Rosario los caballos Beti Bat y Pilotín, los que intervendrán en las grandes carreras de Julio.

Competidores y Montas para la Reunión de Mañana en Palermo

Primera carrera — Premio Abeja — A las 13.15

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos

Distancia: 1200 metros — Premios: $ 4000 a la 1a. 800 a la 2a. y 400 a la 3a. — Entrada: $ 40

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
de la Cruz (h.)	1 Susita	55	J. Batista	2	Barranquero	Woolscott	1 Es n. candid.	1—600 de recta.
G. de Palma	2 Fundy	55	J. de Palma	2	Macon	Fuma	2 Sería rival	2—600 metros (muy bueno).
F. Maschio	3 Risponde	55	N. Lalinde	2	Parlanchín	Telefonista	3 La sorpresa	3—600 de recta.
E. Ridella	4 Clavadora	55	E. Antúnez	2	Pundonor	Maybud	4 Pde. ganar	4—600 suave, ap. a Mariselva.
R. E. Petit	5 Málaga	55	F. Quinteros	2	Rico	M. Yerba	5 Es enemiga	5—700 de recta.
P. Martinez	6 Xi	55	O. Nardi	2	Cocles	Xantippe	6 Anda bien	6—600 al freno.
R. Coll	7 L. Rojos	55	F. Echagüe **	2	Cinchón	Sonrisa	7 Les gusta	7—600 al freno.
A. A. Quinteros	8 Itálica	55	E. Callejas *	2	Marón	Ivonita	8 Pde. arrimar	8—600 de recta, ap. a Tipo Raro.
W. Perdomo	9 Nacha *	55	M. Acosta	2	Hijo Mio	Piperita	9 ¡Cuidado!	9—600 suave.

Nuestra candidata: SUSITA. Enemiga: MALAGA. Sorpresa: RISPONDE.

(*) ex Hija Joven

Segunda carrera — Premio Dinastía — A las 13.45

Handicap para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadores

Distancia: 1600 metros — Premios: $ 4000 al 1o. 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada: $ 40

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
E. Ruiz	1 Vero	63	No correrá	4	Rico	Verita	1 —	1— —
W. Perdomo	2 R. Boy	51	M. Acosta	3	L. Wembley	Ricotona XII	2 La sorpresa	2—800 en 49".
F. Maschio	3 Rayano	53	N. Lalinde	4	Re-echo	Pizarra	3 Reprisa bien	3—800 en 49".
J. E. Francou	4 Beti Bat	51	C. Domínguez	3	Lombardo	Manda	4 Es n. candid.	4—800 al freno.
J. J. León	5 Tarbes	50	A. Domínguez	5	Le Coeur	Tendresse	5 Puede ganar	5—700 en 43" 4/5 (suave).
J. Bentancur	6 Meulén	49	O. Nardi	4	A. Breck	Millaleivun	6 Serio rival	6—800 en 47" 4/5, ap. a Convoy.
A. Galimberti	7 Gaitero	49	A. Croce	4	Bochazo	Guitarrera	7 Como lance	7—800 al freno.
I. Núñez	8 Denario	48	F. Echagüe	3	C. Diablo	Damieta	8 Puede ganar	8— —
M. Carelli	9 Adonai	48	J. Artigas	3	C. Diablo	Actora	9 Es enemigo	9—800 en 48" 1/5, ap. a S. Colores.

Nuestro candidato: BETI BAT. Enemigo: ADONAI. Sorpresa: ROYAL BOY.

Tercera carrera — Premio Patagonia — A las 14.15

Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadores hasta $ 20.000. Peso: 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados

Distancia: 1000 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
G. A. Cervi	1 Previsto	59	E. Martucci ***	4	S. Berkeley	Inicial	1 Es enemigo	1—500 de recta.
J. Lapistoy	2 Palmar	58	O. Nardi	4	Copetín	Pizpa	2 La sorpresa	2—600 al freno.
del R. Pereyra	3 Mandarín	57	J. Zaragoza ***	4	Copetín	R. Náutica	3 Corrió mal	3—600 en 36" 2/5.
R. de los Santos	4 Muchachón	56	J. García	4	Fogón	Muchacha	4 Es n. candid.	4—500 al freno.
P. García	5 Lunar	56	E. Labrador ***	4	Luisillo	L. Llena	5 Puede ganar	5—700 en 43" 2/5.
Idem	6 Perejil	54	No correrá	6	Sparus	Peroba	6 —	6— —
C. Sola	7 Lagunero	55	F. Sola ***	4	Tiny	Lorna	7 Les gusta	7—500 de recta.
P. Martinez	8 Salvavidas	51	J. Batista	4	F. Argent	Marbella	8 Anda bien	8—500 al freno.
L. Fá	9 Lalián	52	F. Echagüe **	4	Fulanito	L. Betty	9 Pde. arrimar	9—700 de recta.
J. Lofiego	10 Anaco	50	A. Domínguez	5	Lombardo	Aster	10 Anda regular	10—600 suave.

Nuestro candidato: MUCHACHON. Enemigo: PREVISTO. Sorpresa: PALMAR.

Cuarta carrera — Premio Aimará — A las 14.45

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado. Peso: 56 kilos

Distancia: 1400 metros — Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. — Entrada: $ 35.

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
E. Ridella	1 Hoguera	56	No correrá	3	Parwiz	Huelén	1 —	1— —
A. Orezzoli	2 Alkaline	56	A. García	3	Farruquiña	Al-K-Chofa	2 Anda bien	2—700 en 43" (suave).
S. Fuertes	3 Querendona	56	F. Quinteros	3	Diadochos	Querella	3 Pde. arrimar	3—700 en 42" 3/5, ap. a Miss Gloria.
O. R. Calistro	4 Salinda	56	M. Bergós **	3	Songe	Medrosa	4 Reaparece	4—700 al freno.
I. Lora	5 Navidad	56	No correrá	3	Milburn	Papy	5 —	5— —
J. Cardinale	6 Maicera	56	R. Quinteros	3	Diadochos	Maldecida	6 Puede ganar	6—700 en 43".
B. Roncales	7 Guagua	56	J. Brondo	3	Tiny	Gurupa	7 Reprisa bien	7—800 en 49" 3/5, ap. a M. Bolland.
F. Dubelly	8 Cilandia	56	E. Labrador ***	4	Fulanito	Cálida	8 Reaparece	8—700 suave en 44".
M. Fernández	9 Malmaison	56	C. Periale ***	3	Parwiz	M. Colombine	9 Es enemiga	9—700 al freno.
W. Perdomo	10 Garantía	56	M. Acosta	3	Kapurtala	Genoveva	10 Les gusta	10—700 suave.
F. Maschio	11 Carcajada	56	N. Lalinde	3	Re-echo	Payasada	11 La sorpresa	11—800 en 47" 2/5.
F. Lacoste	12 Sta. María	56	E. Martucci ***	3	Minaret	M. María	12 Es n. candid.	12—800 en 49".
J. Ger	13 Hélice	56	P. Lofiego *	3	H. Moon	S. Wedding II	13 Anda bien	13—700 al freno.
G. Camargo	14 Procopia	56	M. de Blase	3	Macon	Prometida	14 ¡Cuidado!	14—700 en 43" 2/5.
V. Di Tomasi	15 F. Negra	56	J. Batista	3	T. Candelaria	Gondereta	15 Corrió mal	15—700 en 42" 4/5.
R. Piñeyro	16 Sinfónica	56	O. Sarina **	3	Murmullo	Sinfonía	16 Puede arrimar	16—800 suave.
J. Lapistoy	17 Mezquita	56	O. Nardi	3	Copetín	R. Náutica	17 Puede ganar	17—700 suave.
N. Berazategui	18 Agradable	56	J. Artigas	4	Songe	Agradecida	18 Reaparece	18—700 suave, ap. a Nacho.
A. Quinteros	19 Plegaria	56	P. Quinteros	3	P. a Poco	Milonga	19 Anda regular	19— —

Nuestra candidata: SANTA MARIA. Enemiga: MALMAISON. Sorpresa: CARCAJADA.

Quinta carrera — Premio General Eudoro J. Balsa — A las 15.15

Handicap por impresión para todo caballo de 3 años y más edad, ganador hasta $ 60.000 (Limitado entre 62 y 48 kilos)

Distancia: 2500 metros — Premios: $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o. — Entrada: $ 60

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
C. Dominguez	1 Magicién	59	A. Dominguez	5	Lombardo	Magnificence	1 Les gusta	1—800 suave.
E. Ruiz	2 Floretista	60	No correrá	4	Rico *	Florelle	2 —	2— —
B. J. Callejas	3 Malaño	56	M. Acosta	5	Diadochos	Malapata	3 Reprisa bien	3—700 al freno.
G. Bidegai	4 Cómico	55	J. Batista	7	Diadochos	Comedy	4 Puede ganar	4—1000 en 1' 1" 3/5.
D. Rodriguez	5 S. Patrick	55	R. Quinteros	3	Congreve	Celia	5 Es enemigo	5—800 suave.
O. Solari	6 Sarcasmo	54	No correrá	5	S. Berkeley	Sangría	6 —	6—800 en 49" 2/5.
F. D. Pistorino	7 Reproche	54	E. García	4	Lord Basil	Ricotona XII	7 Puede ganar	7—800 al freno.
F. Maschio	8 Kremlin	52	O. Nardi	3	Picapleitos	G. Sand	8 Es n. candid.	8—800 suave.
A. Irusta	9 Partido	50	J. Artigas	3	Tresiete	Puma	9 La sorpresa	9—1000 suave.

Nuestro candidato: KREMLIN. Enemigo: SAINT PATRICK. Sorpresa: PARTIDO.

Sexta carrera — Premio Sospechosa — A las 15.50

Handicap para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras

Distancia: 1500 metros — Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. — Entrada: $ 40

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
D. Rodriguez	1 Ecume	55	E. Callejas	4	S. Berkeley	E. d'Argent	1 Puede ganar	1—700 de recta.
J. de la Cruz (h.)	2 Sobradora	54	J. Batista	3	Barranquero	S. Fermina	2 Pde. repetir	2—700 suave.
M. Romero	3 Quequi	54	A. Dominguez	4	Pantera	Quickflyer	3 Anda bien	3—700 al freno.
G. Bidegai	4 Itapé	53	O. Nardi	3	C. Diablo	Isca	4 Es n. candid.	4—700 en 41" 2/5.
F. Hernández	5 Mi Sombra	53	I. Lezcano	4	Lombardo	Manda	5 Como lance	5—700 en 42" 3/5 (suave).
T. Miguez	6 Polinesia	53	C. Dominguez	3	Congreve	Cina Cina	6 Puede ganar	6—700 en 42".
J. Ger	7 Florera	52	P. Lofiego	4	Picacero	Florette	7 Les gusta	7—800 en 51 (suave).
B. Roncales	8 M. Bolland	51	J. Artigas	4	Barranquero	Voladora	8 La sorpresa	8—800 en 49" 3/5, ap. a Guagua.
E. Ridella	9 Bon Coeur	50	M. Acosta	3	Le Couer	La Mitad	9 Es enemiga	9—700 al freno.
J. Etchech'rry	10 Shut Up	50	F. Echagüe	3	Silurian	Escopeta	10 Andará cerca	10—800 al freno.

Nuestra candidata: ITAPE. Enemiga: BON COEUR. Sorpresa: MLLE. BOLLAND.

Séptima carrera — Premio Emilia — A las 16.25

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 55 kilos

Distancia: 1500 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
B. Cardinale	1 Arrebato	56	E. Martucci ***	3	Parwiz	Anémona	1 Puede ganar	1—700 en 43" 4/5 (suave).
H. M. Estades	2 Rol	56	P. Lofiego *	3	C. Diablo	Rueda	2 Reaparece	2—800 al freno.
E. Ruiz	3 Mi Zorzal	56	O. Nardi	3	Tresiete	Lightfot II	3 Anda bien	3—700 en 42".
S. Saini	4 Postor	56	M. Bergós **	3	P. a Poco	Medusa	4 Anda regular	4—700 al freno.
E. Ridella	5 Himno	56	E. Antúnez	3	H. Moon	Abbeylara	5 Es enemigo	5—800 en 49" 2/5.
J. V. da Silva	6 Patay *	56	J. Batista	3	Picacero	Magnética	6 Reaparece	6—700 en 42" 1/5, ap. a Tordo.
Idem	7 Sombreval	56	No correrá	3	Silurian	Invino	7 —	7—800 al freno.
W. Borgonovo	8 Arc en Ciel	56	M. Acosta	3	Air Raid	E. Star	8 Anda bien	8—800 en 48" 4/5, ap. a Quatrieme.
J. L. Aguilera	9 Tatoo	56	E. Lema	3	Hechicero	Toldilla	9 Les gusta	9—800 en 48" 1/5, ap. a Steve.
J. M. Maschio	10 F. Firme**	56	E. Callejas *	3	Fogón	Firmeza	10 Puede ganar	10—700 de recta.
V. Pérez	11 Danubio	56	F. Quinteros	3	Pantera	Desdeñosa	11 Como lance	11—800 en 49" 1/5 (suave).
J. de la Cruz (h.)	12 Marroncito	56	E. García	3	Marón	Matachita	12 Puede ganar	12—700 en 41" 2/5.
M. Acosta	13 Wolfram	56	C. Periale ***	3	Parwiz	Willesden	13 Corrió mal	13—700 suave.
N. Berazategui	14 Nacho	56	J. Artigas	3	L. Wembley	Tanga	14 Es n. candid.	14—700 de recta, ap. a Agradable.
F. Maschio	15 Fitz Roy	56	N. Lalinde	3	Polemarch	Fiducia	15 Anda bien	15—800 al freno.
M. Semillán	16 Raquelino	56	S. Acosta	3	A. Jack	Raquel	16 Anda regular	16—1000 en 1' 2" 4/5.
A. Robles	17 Convoy	56	F. Dellentraz	3	Corn Belt	Sajona	17 La sorpresa	17—700 en 41".
A. Quinteros	18 Potente	56	P. Quinteros	3	P. a Poco	Malvista	18 Anda regular	18—700 en 43" 2/5.
A. S. Alvariza	19 Alado	56	A. Villalba ***	3	Curapinqué	Sedadera	19 Puede ganar	19—800 suave.

Nuestro candidato: NACHO. Enemigo: HIMNO. Sorpresa: CONVOY.

(*) ex Montealegre. (**) ex Floral 1o.

Octava carrera — Premio Trompetada — A las 17

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) ganadores hasta dos carreras no clásicas o especiales

Distancia: 1600 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
H. M. Estades	1 Varonil	56	P. Lofiego *	3	Trelawny	Violenta	1 Es enemigo	1—800 al freno.
J. Martini	2 S. Colores	56	E. Antúnez	3	Silurian	Katja II	2 Es n. candid.	2—800 en 48" 2/5, ap. a Adonai.
A. Irusta	3 Aramis	56	F. Guerrero	3	Letco	Arpillera	3 Puede ganar	3—800 en 49" 3/5.
N. Berazategui	4 Magister	53	J. Sola	3	Magnax	Lyda	4 Anda bien	4—800 en 49", ap. a Recluta.
J. Ghigliotti	5 C. de Guerra	53	M. Bergós **	3	K. Out	Q. of the Sea	5 Reaparece	5—800 en 48" 1/5.
W. Borgonovo	6 Misero	53	O. Nardi	3	Diadochos	Mistilla	6 Les gusta	6—800 en 46" 3/5, ap. a Chanchurria
J. de la Cruz (h.)	7 The Ally	53	No correrá	3	Picacero	T. Alliance	7 —	7— —
J. V. da Silva	8 Tordo	53	F. Quinteros	3	Diadochos	Torbury	8 La sorpresa	8—700 en 42" 1/5, ap. a Patay.
J. L. Aguilera	9 Steve	53	No correrá	3	Picacero	Sun Glory	9 —	9—700 al freno.
R. E. Petit	10 Arrastre	53	A. Moreno	3	Tresiete	Batidora	10 Anda bien	10—800 suave, L. P.
A. A. Irusta	11 Estrellero	53	C. Periale ***	3	L. Basil	Es Monona	11 Anda regular	11—700 en 43" 2/5.
M. J. Poggio	12 Namur	53	No correrá	3	Parlanchín	Nanina	12 —	12— —

Nuestro candidato: SIETE COLORES. Enemigo: VARONIL. Sorpresa: TORDO.

Performances de los que Corrieron en La Plata la Ultima Vez

Damos a continuación las performances de los animales que en su última presentación actuaron en el hipódromo La Plata:

TERCERA CARRERA

SALVAVIDAS. — El 1 de mayo con 57 kilos (Díaz), no placé de Te Quise 54, en 1'30" los 1400 metros. P. A. P.

ANACO. — El 1o. de mayo con 50 kilos (R. Rodriguez), no placé de Te Quise 54, en 1'30" los 1500 metros. P. A. P.

CUARTA CARRERA

SINFONICA. — El 27 de noviembre de 1937, con 56 ks. (Cúcaro), no placé de Divina 56, en 1'31" 1/5 los 1500 metros. P. N.

PLEGARIA. — El 23 de enero con 56 kilos (E. Quinteros), no placé de Malagana 56, en 1'18" 3/5 los 1300 metros. P. N.

SEPTIMA CARRERA

RAQUELINO. — El 27 de noviembre de 1937, con 56 kilos (M. Robles), no placé de Cosquilloso, en 1'39" 1/5 los 1600 metros. P. N.

OCTAVA CARRERA

ARRASTRE. — El 14 de abril con 53 kilos (Sarina), no placé de Corducho 56, en 1'25" 3/5 los 1400 metros. P. N.

ESTRELLERO. — El 14 de abril con 56 kilos (Falcón), no placé de Corducho, en 1'25" 3/5 los 1400 metros. P. N.

Para el Zubiaurre se Efectuaron Ensayos

Esta mañana hubo algunos trabajos llamativos, en el hipódromo Argentino.

Entre los que se portaron mejor figuran los potrillos Caporal y Haricot, inéditos que intervendrán en el clásico Zubiaurre. A continuación damos el detalle general de ios ensayos de Palermo.

GRAMILLERO, con Pintado, 1000 metros en pista recta.

HARICOT, con F. Quinteros, 1500 metros en 1'33". En los últimos 800 metros lo acompañó Grand Mogol. con el peón. Este ejercicio es para el clásico José B. Zubiaurre.

LINERO, con L. Spera, 1000 metros en la recta.

GRADUADA, con P. Alvarez, 1400 metros en 1'29" 1/5, suave.

CAPORAL, con J. P. Artigas, 1000 metros en un minuto, pasando los primeros 800 a la par de Silver Spur con R. Rodriguez, marcando 47" 3/5. También este Lord Wembley correrá en el Zubiaurre.

SISTRO, con E. Lema, 1400 metros de floreo en 1'30".

BARREDORA, con Acosta, Playful con L. Spera, 1400 metros en 1'29" con bastante buen final.

ATURDIDA, con E. Callejas, 1400 metros, suave.

PRECEPTOR, con O. Ruiz, 1000 metros al freno.

OCURRENTE, con T. Albertini, Veridico, con C. Dominguez, 1000 metros en 1'1" 2/5 dominando el primero.

MAGIA, con J. Artigas, 1800 metros a palo errao.

Aparcero es Difícil que Vuelva a Correr por Haberse Sentido

La reciente defección de este discreto pensionista del cuidador Juan Pellegrini, en las pistas del Bosque, se debe sin duda a su delicado entrenamiento y al rigor de la campaña que ha venido sosteniendo, por lo cual su cuidador tiene el propósito de darle un reparador descanso o tal vez retirarlo en definitiva del entrenamiento.

Dux Correrá Luego de delicada Operación

Este defensor del stud El Pilar, que en su paso por las pistas tiene conquistados algunos buenos éxitos, promete seguir ahora su campaña luego de haber sido sometido a una seria cura por su afección a las vías respiratorias tratándose mediante una operación acertada que le permitirá volver a desarrollar sus medios locomotivos.

Sin embargo son pocos los caballos que luego de tan delicada operación, logran volver por sus prestigios. Esperaremos la suerte que le correrá al ex pensionista del cuidador N. Berazategui.

Rivales, Montas y Chances Para el Domingo Próximo en San Isidro

Primera carrera - 1400 mts.

CIELITO 55 kilos, J. M. Martinez. — Cuenta con buenos trabajos y es candidato a estar en los primeros puestos.

DIABLON 55, J. Batista. — Es el candidato serio de la carrera, por su buen segundo puesto en pos de Vejete, en las mismas pistas en que actuará ahora.

POBRE ALEGRE 55, I. Lezcano. — Se trata de un ligero hijo de Hijo Mío, cuyos trabajos son muy buenos.

DELHI 55, E. Antúnez. — Es un hijo de Marón, que viene actuando discretamente en las pistas del bosque.

CID 55, M. Acosta. — Por su buena partida reciente de 800 metros en 48" 2/5, puede llegar a correr bien. Es un hijo de Vermilion Pencil, que debuta con buenos trabajos.

HULE 55, F. Guerrero. — Es debutante.

Segunda carrera - 1000 mts.

CUMBACHA 55, F. R. Quinteros. — Al lograr su primer éxito dejó la mejor impresión. Ha seguido bien y costará ganarle.

ROSALIE 55, P. Lofiego. — Bien preparada para esta carrera de velocidad la hija de Cocles, promete mejorar mucho su última carrera.

CATUSHA 55, O. Nardi. — Ganó al galope en las pistas de Palermo, sobre terreno fangoso. Anda muy bine y les gusta mucho.

PORRA 55, C. A. Dominguez. — Es una de las más serias aspirantes, por su velocidad puesta de manifiesto al debutar logrando una fácil victoria. Ha seguido bien.

PAULINETTE 55, J. P. Artigas. — Se trata de una potranca, muy ligera que puede llegar a confirmar su victoria del debut, como también sus buenos trabajos a la par de Ra.

SOMALIA 55, E. Antúnez. — Puede llegar a producir una buena carrera. Sus trabajos en el bosque, son muy buenos.

KARENINA 55, B. Marcos. — Es gran ligera y está lista para poder llegar a imponer condiciones.

GANARAS 55, F. M. Ortiz. — En pos de Taitú, dejó buena impresión. Su estado es bueno.

Un Buen Lance



RUBEN B. Quinteros, profesional que mañana tendrá a su cargo la dirección de Maicera en la carrera de yeguas perdedoras y que de acuerdo con los buenos cotejos que se le conocen en privado, la hija de Diadochos puede resultar un buen lance. Llevará una buena dirección

Kimono, al Cuidado de Berazategui, anda bien

Desde hace poco tiempo y con Recluta, ingresó al stud del cuidador Nicolás Berazategui, Kimono, el hijo de Mineral y Kiss Not, que en sus breves presentaciones en las pistas defendiera los colores del stud El Merengue.

Kimono, debido a sus delicados remos delanteros, ha sido sometido a una operación delicada y en lo sucesivo, actuará con el descargo correspondiente, por haber sido castrado.

Se trata de poder lograr que los remos delanteros de Kimono tengan su estabilidad y puedan llegar a sostenerse ante los rigores del entrenamiento, no siendo difícil una vez logrado ello, que el hijo de Mineral resulte un buen ganador.

Reaparece Rayano con Trabajos Discretos

El Re-echo de Maschio, está de nuevo en la brecha. Sin ser un crack, que no lo es, por cierto, Rayano puede conquistar una linda victoria al reanudar sus actividades.

Rayano fué uno de los tantos caballos que al iniciar su campaña parecían cracks, pero a medida que el tiempo fué transcurriendo, la realidad fué otra bien distinta. Reaparece en uan carrera que puede presentarse favorable para el representante del trainer Francisco Maschio. Un poco de suerte y habrá que aplaudir su victoria.

Tercera carrera - 1500 mts.

AVERNO 57, J. R. García. — Reaparece. A pesar de sus delicados remos puede llegar a correr bien.

TINTORETTO 57, E. Martucci. — A juzgar por su buen estado de preparación es un serio candidato al primer puesto.

ATENEO 57, M. Montivero. — Reaparece en condiciones de poder producir una buena carrera.

SACRIFICIO 57, E. Callejas. — Su reciente carrera, es discreta. Puede ganar.

IRACUNDO 57, R. B. Quinteros. Se le conocen buenos trabajos. Puede llegar a imponer condiciones.

MILORD 55, S. Di Tomaso. — Termina de conquistar una linda victoria y ha seguido como para poder repetir.

AUTOCRAT 55, A. Villalba. — Teniendo en cuenta su último contratiempo, es candidato a mejorar mucho.

BRINCAZO 54, P. Alvarez. — Se trata de un hijo de José Eduardo, cuyos trabajos en privado son buenos. Debuta bien.

SOBREPUESTO 51, P. Lofiego. — Está listo para poder llegar a imponer condiciones. Fué buen segundo en pos de Milord.

AGALLUDO 54, E. Labrador. — Su última carrera es buena. Puede llegar a ser el mejor lance.

Cuarta carrera - 1000 mts.

SANCTIFY 60, C. Periale. — Su presencia es dudosa, pero en sus trabajos corre mucho.

SOSA 56, E. Labrador. — Con este aprendiz que la atiende bien, es candidata a producir una buena carrera.

ARREMETE 56, F. Quinteros. — Reaparece. Es muy ligerita y les gusta mucho.

FRANELA 53, J. Batista. — Viene de correr bien, en pos de Sanctify. Es una de las figuras de la carrera.

CANVERBA 53, X. X. — Puede llegar a producir una buena carrera. Su estado es satisfactorio.

COPETUDA 53, E. Callejas. — Viene de La Plata, en donde se le conocen muy buenos trabajos.

SILVER NAIL 52, C. A. Dominguez. — Puede llegar a ser la ganadora. En su presentación, en pos de Sanctify y Franela, fué seriamente molestada.

MI METEJON 52, E. Antúnez. — Llegará a la carrera lista para poder ser la ganadora.

Quinta carrera - 2000 mts.

HEAR! 59, O. Nardi. — Su carrera reciente sobre una pista poco favorable, llegando cuarta en pos de Castigada es buena. Ha seguido bien y puede ganar.

CONVERSION 59, E. Antúnez. — Termina de llegar segunda en pos de Castigada, dejando la mejor impresión. Puede ser la ganadora.

PALANCA 59, J. Batista. — Su carrera reciente es fajsa. La hija de Parwiz ha seguido en buenas condiciones.

STELLA MARIS 55, N. Lalinde. — Reaparece. Su corrida de 2'8", fué discreta.

HULLA 55, F. R. Quinteros. — Puede llegar a mejorar su última carrera. Su estado es bueno.

GOLEADA 55, M. Acosta. — Su corrida de 2'6" es buena y ha seguido su preparación en gran forma.

Sexta carrera - 1300 mts.

MANGORE 65, E. Antúnez. — Puede llegar a lograr un nuevo éxito de acuerdo a sus buenos trabajos.

VERO 65, No correrá.

HOROSCOPO 54. — No correrá.

CHARDON 64, O. Ruiz. — Termina de correr muy discretamente. Con alto peso, es nuevamente una de las figuras de la carrera, lo mismo que Mangoré y otros de calidad.

DON TATE 57, P. Lofiego. — Su reciente defección, se debió al mal estado de la pista. Puede llegar a rehabilitarse.

COMENDADOR 55, R. B. Quinteros. — Puede llegar a ser el ganador. Termina de conquistar una linda victoria.

RAMIZAL 51, E. Martucci. — Su estado es bueno. Para un lance, es una buena carta.

FOGARIL 51, A. García. — Por su buena carrera en pos de Vero, es una carta de mucho peligro. Ha seguido en gran estado.

GAITERO 51, O. Nardi. — Puede llegar a correr bien.

LAST KNOCK 51, J. P. Artigas. — En privado anda muy bien. Puede mejorar sus últimas carreras.

FAVORECEDOR 50. Dudoso.

ESTRIDENTE 50, M. Bergós. — ... corriendo mal.

MI SOMBRA 50. No correrá.

GRANUJA 49. No correrá.

VERDI 48, M. Acosta. — En privado corre más que en público.

Séptima carrera - 1600 mts.

GORDA 57. Dudosa.

FLORERA 57. No correrá.

PONDERADA 57, E. Antúnez. — Termina de lograr una linda victoria y es candidata a volver a conquistar un nuevo éxito. Ha seguido bien.

TANTE TONTA 57, O. Sarina. — Se le conocen buenos trabajos. Puede ser un buen lance.

INGENUA 57, S. Acosta. — Puede estar cerca de los delanteros.

FRIVOLE 55, C. Periale. — Sus últimas carreras valen poco.

MELUCHA 55. No correrá.

ARIANA 55. Dudosa.

CYNARA 55, E. Labrador. — Viene de ganar bien. Por su estado puede volver a producir una buena carrera.

MARISTELLA 55, E. García. — Fué buena segunda en el bosque en pos de Clara Mía. Puede ganar.

FALUCHA 52, C. A. Dominguez. Les gusta mucho. Puede ser un buen lance.

JICKY 52, J. P. Artigas. — Viene de correr bien en La Plata. Puede alcanzar un lindo éxito.

CLASIFICADA 52, J. Batista. — Anda bien. Es una de las mejores cartas de la carrera.

QUICK 52. No correrá.

Octava carrera - 2000 mts.

MAR JONICO 60, E. Lema. — Se le conocen buenos trabajos y en su última presentación, ganó al galope en Palermo.

MALASO 59. No correrá.

MACHUCHO 58, N. Lalinde. — Termina de ganar en cómodo galope. A pesar de los kilos es una carta seria para el primer puesto.

MONEYSTONE 55, E. Antúnez. — Viene de ganar. Ha seguido bien y es un serio antagonista.

MOQUETE 55, M. Acosta. — Puede producir una buena carrera. Su estado es bueno.

LORD SAVILE 53, M. Montivero. — Es una carta linda para un lance.

NIGGER 53, J. Batista. — Viene de ganar al galope y en 1'50" 3/5 los 1800 mts. sobre pista pesada. Costará ganarle.

VELEIDOSO 53, J. M. Martinez. — Está listo para poder llegar a imponer condiciones.

CABLE 52, J. P. Artigas. — Puede producir una buena carrera. Con el descanso se puso muy lindo.

FISCO 52, P. Alvarez. — Anda bien. Su reciente trabajo de 1200 metros en 1'13" es bueno. Corre mucho.

FAVORECEDOR 49. Dudoso.

NAMBI 48. — Dudoso.

RESTITO 48, J. Zaragoza. — Puede ser un lindo sport. Viene corriendo en forma discreta.

CAMPAÑA Y ANTECEDENTES DE LOS QUE CORREN MAÑANA EN PALERMO

1a. Carrera 1200 Mts.

1 Susita, 2 años, 55 kilos. El 30 de abril, con 55 kilos (J. Sola), 2a. a 3 cuerpos de Gracias 51, en 59" 3|5 los 1000 metros.
El 6 de marzo, con 55 kilos (J. Sola), 4a. a 5 cuerpos de Taitú 55, en 58" 1|5 los 1000 metros. Pista normal.
El 27 de febrero con 55 kilos (J. Sola), N. P. de Rosalie 55, en 52" 2|5 los 900 metros. Pista normal. (San Isidro).
Su campaña desde el 27 de febrero de 1938, día de su debut: N. P., 4a., 2a.

2 Fundy, 2 años, 55 kilos. El 1o. de mayo, con 55 kilos (De Palma), 4a. a 2 1|2 cuerpos de Mariselva 55, en 59" 1|2 los 1000 metros. Pista normal.
El 13 de marzo con 55 kilos (J. de Palma), 3a. a 5 1|4 cuerpos de Porra 53, en 1' 2|5 los 1000 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 13 de marzo de 1938, día de su debut: 3a., 4a.

3 Risponde, 2 años, 55 kilos. Es debutante.

4 Clavadora, 2 años, 55 kilos. El 23 de abril, con 55 kilos (Antúnez), 3a. a 3 1|4 cpos. de Paulinette 55, en 1'12" 4|5 los 1200 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 23 de abril de 1938, día de su debut: 3a.

5 Málaga, 2 años, 55 kilos. El 1o. de mayo, con 55 kilos (Quinteros), 2a. al pescuezo de Mariselva 55, en 59" 1|2 los 1000 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 1o. de mayo de 1938 día de su debut en Palermo: 2a.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

6 Xi, 2 años, 55 kilos. Es debutante.

7 Labios Rojos, 2 años, 55 kilos. El 13 de marzo con 55 kilos (Antúnez), N. P. de Porra 53, en 1' y 2|5 los 1000 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 13 de marzo de 1938, día de su debut en Palermo, N. P.

8 Itálica, 2 años, 55 kilos. El 6 de marzo con 55 kilos (Cavilior), N. P. de Taitú 55, en 58" 1|5 los 1000 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 6 de marzo de 1938, día de su debut: N. P.

9 Nacha, 2 años, 55 kilos. El 1o. de mayo con 55 kilos (Acosta), N. P. de Mariselva 55, en 59" 1|2 los 1000 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 1o. de mayo de 1938, día de su debut: N. P.

2a. Carrera 1600 Mts.

1 Vero, 4 años, 63 kilos. El 30 de abril con 62 kilos, (Nardi), 3o. por 2 3|4 cpos. a Tarbes 51, en 1'31" 1|2 los 1500 metros. P. P.
El 17 de abril con 60 ks. (Nardi), 1o. por 3 cpos. a Fogaril 51, en 1'27" 1|5 los 1400 mts. P. P.
El 3 de abril con 58 ks. (Nardi), N. P. de Moquete 48, en 1'23" 1|2 los 1400 metros. P. N.
El 19 de marzo con 55 ks. (Nardi), 1o. por 1 1|2 cpo. a Machucho 51, en 1'38" 2|5 los 1600 mts. P. F.
Su campaña desde el 11 de septiembre de 1936, día de su debut. 3o., 1o., 1o., 3o., 2o., 3o., N. P., 2o., 2o., 1o., 3o., 2o., N. P., 2o., 2o., 4o., 1o., 1o., N. P., N. P., N. P., 4o., 3o., 4o. 1o., N. P., 1o., 1o.

2 Royal Boy, 3 años, 54 ks. El 17 de abril con 56 ks., (M. Acosta), N. P. de Vero 60, en 1'27" 1|5 los 1400 mts. P. B.
El 20 de marzo con 54 ks. (Acosta), N. P. de Floretista 54, en 1'51" 4|5 los 1800 metros. P. H.
El 6 de marzo con 50 ks. Acosta), 1o., por 1|2 cpo. a Adonai 47, en 1'36" 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 13 de febrero con 48 ks. (Acosta), 1o. por 1|2 pzo. a Barandal 50, en 1'24" los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de julio de 1937, día de su debut: 2o., 2o., 2o., 1o., 3o., 4o., N. P., 2o., 1o., 2o., 1o., 1o., N. P., N. P.

3 Rayano, 4 años, 53 kilos. El 12 de diciembre con 53 ks., (E. García), 4o. a 4 3|4 cpos. de Hats Off 53, en 2'4" 2|5 los 2000 mts. P. N.
El 26 de noviembre con 53 ks. (E. García), N. P. de Okay 48 1|2, en 2'27" 2|5 los 2400 mts. P. N. San Isidro).
El 31 de julio, con 54 1|2 ks. (Leguisamo), 1o. [...] cpo. a Yelmo 56, en 2'15" 1|5 los [...] P. N.
Su campaña desde el 2 de agosto de 1936, día de su debut: 3o., 1o., 4o., 3o., N. P., 2o., 1o., 1o., N. P., N. P., 4o.

4 Beti Bat, 3 años, 51 kilos. El 23 de abril con 51 ks. C. Domínguez, 2o. a 1 cpo. de Mozalbete 52, en 1'30" 1|2 los 1500 mts. P. N.
El 27 de marzo con 50 ks. (C. Domínguez), 4o. de Gringaso 46, a vs. cpos. en 2'8" los 2000 mts. P. A. P. (S. I.)
El 25 de diciembre de 1937, con 56 kilos (J. Batista), N. P. de Serenísimo 48, en 1'36" 1|5 los 1600 mts. P. N. S. I.). habiendo sufrido un contratiempo en el transcurso de la carrera.
El 11 de diciembre con 56 ks. Batista), 1o. por la cabeza a Santarem 53, en 1'37" y 4|5 los 1600 mts. P. N. (S. I.)
Su campaña desde el 4 de julio de 1937, día de su debut: N. P., 2o., 1o., N. P., 2o., 2o., 1o., 1o., N. P., 4o., 2o.

5 Tarbes, 5 años, 50 kilos. El 30 de abril con 51 ks. (A. Domínguez), 2o. a 2 3|4 cpos. de Vero 62, en 1'31" 1|2 los 1500 mts. P. P.
El 16 de abril con 53 ks. Antúnez), N. P. de Moquete 53, en 1'37" 4|5 los 1600 metros. P. P.
El 3 de abril con 50 ks. (Callejas), 4o. a 2 1|4 cpos. de Moquete 48, en 1'23" 1|2 los 1400 mts. P. N.
El 26 de marzo con 51 ks. (E. Callejas), 4o. a 2 y 1|4 cpos. de Conde Rico 57, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. A.

6 Meulén, [...]

7 Gaitero, [...]

8 Denario, [...]

9 Adonai, [...]

3a. Carrera 1000 Mts.

1 Previsto, [...]

2 Palmar, [...]

3 Mandarín, [...]

4 Muchachón, [...]

5 Lunar, [...]

6 Perejil, [...]

7 Lagunero, [...]

8 Salvavidas, [...]

9 Lailán, [...]

10 Anaco, [...]

4a. Carrera 1400 Mts.

1 Hoguera, [...]

2 Alkaline, [...]

3 Querendona, [...]

4 Salinda, [...]

5 Navidad, [...]

6 Maicera, [...]

7 Guagua, [...]

8 Cilandia, [...]

9 Malmaison, [...]

10 Garantía, [...]

11 Carcajada, [...]

12 Santa María, [...]

13 Hélice, [...]

14 Procopia, [...]

15 Flecha Negra, [...]

16 Sinfónica, 3 as., 56 ks. Debuta en Palermo.
Nota. —Actuó en La Plata sin éxito.

17 Mezquita, 3 as., 56 ks. El 24 de abril, con 56 ks. (Nardi), N. P. de Quick 54, en 1'32" 3|5 los 1500 metros. P. N. (S. I.).
El 27 de marzo con 56 ks. (Nardi), 3a. a 4 cpos. de Alevisia 54, en 1'8" 3|5 los 1100 metros. P. A. P. (S. I.).

18 Agradable, [...]

19 Plegaria, [...]

EL OBSERVATORIO de PROSPERO

"¿NO PODRA SER "EL ALDEANITO", COMO UD. LE LLAMO EN una de sus crónicas — amigo Próspero —, un verdadero crack? Esta pregunta, nos formula "Incitatus", de General Villegas. Digamos lo que nos ha ocurrido con el hijo de Aldeano y Pethy: primeramente su triunfo inicial, aunque no nos tomó de sorpresa, no nos "dijo nada" tampoco. Que un hijo de Aldeano, salva veloz, y en los 900, les gane a los que no son de los mejores, no tenía por qué extrañar. Luego, se presentó nuevamente en el "Luro", y su tercero, pico a pico con el segundo, Diablón y a 3 cuerpos del ganador Vejete, nos pareció lógico y sin mayor, aun cuando hubiera precedido a Mazarino, que debutaba. No atribuímos importancia, a las sobrecañas, que le habían ocasionado un atraso notorio en su preparación.

* * *

PERO, ENTRE EL "LURO" Y SU NUEVA PRESENTACION CLASICA, tuvimos un momento de recogimiento reflexivo, dentro del cual, el raciocinio llevaba por el siguiente camino: Hijo de Aldeano, que fué bueno de veras; hijo de Pethy, yegua clásica; nieto de Tiny, que fué crack completo; descendiente, por el lado paterno, de Yago II, Orange, Orbit, Ben d'Or, y por el materno, de Calepino, Camors, Edward the Confessor. En todo esto, —si velocidad no puede negarse que existe—, también hay "fondo", pudiendo agregarse asimismo, como antepasados de "El Aldeanito", a Jardy, Flyning Fox, Orme. Además, es evidente, que disputó el "Luro" en condiciones deficientes. Estas consideraciones nos desidieron a recomendarlo especialmente la víspera de su reciente victoria, donde no sabemos cómo se le dejó abonar tan alto dividendo.

* * *

AHORA DEBEMOS DECLARAR QUE SU TRIUNFO COLMO NUESTRAS esperanzas, no tanto por los animales a que venció — cuyo valor real se discute — sino por la manera de desplegar acción del que fuera considerado como modesto Petrel. Ya corresponde afirmar que para que lo superen en las grandes contiendas de la temporada tendrá que salir algo muy bueno. Sino, el nieto de Yago II continuaría su marcha triunfal y ascendente.

* * *

SARCASMO, QUE CON EL NOMBRE DE SPIANTO, ACTUO BIEN en Maroñas durante el verano y principios de otoño, se encuentra anotado en la quinta prueba de mañana en Palermo. Lo probable es que no corra, porque se encuentra en condiciones de "recién llegado"; pero si llega a correr no vayan a jugarle en contra, porque muy pronto podrán apreciar que — durante su estada veraniega en la "Tacita de plata" — se ha elevado en "5 kilos". No sea que crean que 5 kilos, en su peso propio, es lo que ha subido, sino en su capacidad para cargarlos. Nuestro "free handicap" de hace alrededor de un mes, clasificaba a Floretista, nada más que 3 kilos por encima. Ahora — como Floretista ha venido ganando —, el handicap lo ha situado, tal vez porque éste no será por "impresión", 6 kilos por arriba del hijo de Sir Berkeley. Volvemos a repetir que hoy, son muchos, 6 kilos, para que Floretista le conceda a Sarcasmo, así como tampoco, hoy por hoy, ni Magicien le da 5, ni Malaño 4, ni Cómico 1. Alguno de los livianos, tal vez Partido, serían más peligrosos. Pero si Sarcasmo no corriera mañana, no lo olviden para otra, por si aquí olvidamos de volverlo a recordar.

* * *

LOS DIARIOS DE LA CIUDAD VECINA, HAN ANUNCIADO QUE UN turfman norteamericano ofreció por el campeón maroñense, Mascagni, la suma de $ 15.000 moneda uruguaya. Este anuncio ha tenido lugar hace dos o tres días. En esta sección lo dimos hace más de una semana, con lo que se evidencia que hasta de allí obtenemos "primicias" para nuestro "observatorio". Lo que hay es que — como nosotros dijimos, — el distinguido caballero ofertante, por el nieto de Picacero, no es norteamericano, sino argentino.

NO PODEMOS RESISTIRNOS AL RUEGO DE TANTOS CORRESPONDIENTES. Ahí van dos buenos candidatos "por clave" para jugar en redoblona:
NA-PA — FI-NA

5a. Carrera 2500 Mts.

1 Magicien, [...]

2 Floretista, [...]

3 Malaño, [...]

4 Cómico, [...]

5 Saint Patrick, [...]

6 Sarcasmo, [...]

7 Reproche, 4 años, 51 kilos. El 16 de abril con 55 ks. (E. García), 3o. a vs. cps. de Magicien 57, en 3'13" 3|5 los 3000 mts. P. P.
El 2 de abril con 51 ks. (E. García), 1o. por 3 cuerpos sobre Cable 51 en 2'18" los 2.200 metros. Pista auxiliar húmeda, (San Isidro).
El 13 de marzo con 48 ks. (M. Acosta), 1o. por 2 1|2 cpos. a Estridente 48 1|2 en 2'4" 1|2 los 2000 mts. Pista normal.

8 Kremlin, [...]

9 Partido, [...]

6a. Carrera 1500 Mts.

1 Ecume, [...]

2 Sobradora, [...]

3 Quequí, [...]

4 Itapé, [...]

5 Mi Sombra, [...]

6 Polinesia, [...]

7 Florera, [...]

8 Mlle. Bolland, [...]

9 Bon Coeur, [...]

10 Shut Up, [...]

11 Danubio, [...]

12 Marroncito, [...]

13 Wolfram, [...]

14 Nacho, [...]

15 Fitz Roy, [...]

16 Raquelino, [...]

17 Convoy, [...]

18 Potente, [...]

19 Alado, [...]

7a. Carrera 1500 Mts.

1 Arrebato, [...]

2 Rol, [...]

3 Mi Zorzal, [...]

4 Postor, [...]

5 Himno, [...]

6 Patay, ex Montealegre, [...]

7 Sombreval, [...]

8 Arc en Ciel, [...]

9 Tatoo, [...]

10 Fuego Firme, [...]

11 Estrellero, 3 años, 53 kilos. El 20 de noviembre con 56 kilos (Guerrero), 1o. por 1 3|4 cpo. a Gramillero 56, en 1'5" 1|5 los 1100 mts. P. N. (S. I.).
El 10 de octubre con 56 kilos (Guerrero), N. P. de Collarín 56, en 1'38" 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de octubre de 1937, día de su debut: N. P., 1o.

12 Namur, 3 años, 53 kilos. El 30 de abril con 56 ks. (R. Quinteros), 1o. por 1 3|4 cpo. a Maratón 56, en 1'25" 4|5 los 1400 mts. P. P.
El 22 de agosto, con 56 ks. (R. Quinteros), N. P. de Tipo Raro 54, en 1'5" 1|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 8 de agosto, con 56 ks. (Batista), N. P. de Tartakower 56, en 59" 4|5 los 1000 mts. P. H.
El 17 de abril, con 55 ks. (J. Batista), N. P. de Heracles 55, en 1'4" 3|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 17 de abril de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 1o.

8a. Carrera 1600 Mts.

1 Varonil, [...]

2 Siete Colores, [...]

3 Aramis, [...]

4 Magister, [...]

5 Cruz de Guerra, [...]

6 Misero, [...]

7 The Ally, [...]

8 Tordo, [...]

9 Steve, [...]

10 Arrastre, [...]

Mi Sombra Reaparece Lista Para Ganar

Los carreristas recordarán la campaña desconcertante de la yegua Mi Sombra, hija de Lombardo y Manda, hermana entera de Beti Bat. Fué una sucesión de carreras irregulares. Un día ganaba un clásico dejando en su camino a elementos calificados y otro con muchos boletos se entregaba sin defenderse. Así fué corriendo en Palermo, San Isidro y La Plata, dando sartenazos y quedándose con la plata del público. Hace algún tiempo que fué puesta a cargo de otro trainer. Mañana reaparece en condiciones espléndidas y la carrera aunque se presenta complicada, no es ni más ni menos que cualquiera de las que ha ganado esa descendiente de Saint Wolf. La citamos en comentario aparte, para que no vaya a salir sorprendiendo a la cátedra. Mañana pueden ganar los dos hermanos: Beti Bat y Mi Sombra. Los cabalistas tienen una buena ocasión para seguir a ambos hermanos. Mi Sombra puede venir a 20 por boleto.

Varias Noticias

ESTA mañana concurrió a la pista y presenció el movimiento de sus caballos el popular trainer Angel J. Penna, quien reanudará de nuevo sus actividades, con el entusiasmo de toda la vida.

LLEGO hoy, procedente de Maroñas, el caballo Sarcasmo. Es difícil que sea presentado mañana. También llegaron los clásicos Mi Acierto y Sirocco, animales que en las pistas de Maroñas conquistaron varios triunfos clásicos.

EL JOCKEY B. Marcos actuará el próximo domingo en los dos hipódromos: en San Isidro dirigirá a Karenina, y en La Plata a Revery.

EL JOCKEY aprendiz O. Sarina, correrá en San Isidro, el domingo; será jinete de Tante Tonta.

Competidores y Chances Para la Reunión del Domingo en La Plata

Primera carrera - 1500 mts.

AMANCAY 56, C. Capra. — Reaparece con buenos trabajos.
AMIGUITA 56, E. Medina. — Siempre trabaja bien; no responde.
BAVAROISE 56, X. X. — Está lista para la sorpresa.
BERMUDA 56, R. Rodríguez. — Anda bastante y puede ganar.
CAPINERA 56, R. Pena. — Termina de correr discretamente. Es enemiga seria.
CHINELA 56, P. Ferreyro. — Tiene buena corrida. Puede figurar.
CUNETA 56, R. Silva. — Ha mejorado de estado.
DANESA 56, M. Robles. — Hace mucho que está lista para ganar.
FOGATA 56, G. Etcheverry. — Anda bien y puede ser una sorpresa de proporciones.
LA GIOCONDA 56 ks., X. X. — Anda mucho. Puede ganar.
LUISITA 56, A. Torres. — Anda regular y es difícil que gane.
MALACA 56, J. Mallo. — Está muy bien entrenada.
OJIACANTA 56, R. Recavarren. — No responde en público.
OLIVERA 56, M. González. — Vale poco y no creemos que gane.
PERICA 56, R. Degaetano. — Ha mejorado bastante.
PUNZADA 56, F. Echagüe. — Corrió últimamente con discreción.
RA RA RA 56, T. Albertini. — Tiene muy buenos ensayos en privado. ¡Ojo!
TESALIA 56, A. Guadalupe. — Correrá mejor que en su anterior presentación.
TULIPA 56, P. García. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.

Segunda carrera - 1600 mts.

BRINDIS 56, X. V. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.
CANTA CLARO 56, A. Balstrochi. — Reaparece en buena forma.
EL RELINCHO 56, R. González. — Es el mejor candidato. Anda mucho.
FALGUIERE 56, E. Medina. — No creemos que consiga ganar.
GANCHERO 56, W. Roselló. — Vale poco.
GAVILLON 56, R. Batista. — He mejorado de estado.
GRILLETE 56. —. (Dudoso).
GUARDAMONTE 56, A. Moreno. — Está corriendo bien y puede hacerlo mejor.
GUINDO 56, R. Recavarren. — Anda bastante y puede sorprender.
IAGUARCOCHA 56, L. Almirón. — Siempre es enemigo. Sigue en forma.
LINDAZO 56, M. Gil. — Anda mucho y puede entreverarse.
MADAGASCAR 56, F. M. Ortiz. — Entró segundo de Bonfiglio. Es enemigo.
NO HAY MAS 56, F. Echagüe. — Dicen que el el ganador ¿...?
PALO SECO 56. J. Barbeito. — Anda bien y puede sorprender.
PATRIOTICO 56, J. Canal. — Es un lindo lance. Anda bien.
PUNTO 56, T. Sánchez. — Reaparece bien puesto. ¡Cuidado!
RANGER 56, A. Lhuillier. — Parece que la "cosa" es esta vez.
REG LEAR 56, X. X. — No le conocemos trabajos como para creer en su victoria.
SILLON 56, M. Robles. — Reaparece en plena forma. Puede ganar.
SUSPIRO 56, E. Greme. — Vale poco y no creemos que gane.

Tercera carrera - 1400 mts.

GRAN SUERTE 55, E. García. — Ha mejorado de forma y puede figurar.
MASTIN 57, [...] Zapata. — Anda muy bien y es serio enemigo.
MEDOC 55, D. Fernández. — Reaparece tras una prolongada ausencia.
NARROS 55, X. X. — Es siempre un enemigo serio. Puede ganar.
ORGULLO 57, A. C. Domínguez. — Pasa por un buen momento y costará ganarle.
PATAN 57, M. Arregui. — Está muy bien puesto. Puede entreverarse.
ROTUNDA 55, X. X. — Anda mucho y es capaz de una sorpresa.
RUGUAI 57, R. González. — Efectúa su rentrée en admirables condiciones.
SOCORRIDO 52, J. Mallo. — Su estado es bueno y puede imponerse.
SUVOROFF 52, M. González. — Ha mejorado de estado y puede figurar.
TIFON II 55, X. X. — Es difícil.
TABARE 55, X. X. — Termina de correr discretamente.
VIOLIN 55, F. Echagüe. — Ostenta perfecto estado de preparación.

Cuarta carrera - 1200 mts.

(CLASICO RAUL ARISTEGUI)

ALARIDO 55, T. Sánchez. — Salió de perdedor en buena forma. Puede imponerse.
MALOKAI 55, R. Recavarren. — Termina de imponerse fácilmente. Puede repetir.
FRANCISCO 55, W. Roselló. — Correrá en yunta con el anterior.
VEJETE 55, M. Robles. — Es el candidato de la lógica. Debe imponerse.
FIAT LUZ 55, A. Lhuillier. — Anda mucho y es capaz de imponerse.
LANCEROTI 53, X. X. — Sus ensayos son de primera y les gusta mucho.
ROVER 53, F. Echagüe. — Corrió regular en su anterior compromiso.
TANTALO 53, X. X. — Su estado es discreto. Puede sorprender.

Quinta carrera - 2000 mts.

DON MACON 60, A. Lhuillier. — Va muy pesado.
FISCO 53, P. Bustamante. — Anda muy bien y puede imponerse.
NAMBU 53, M. Bergós. — Termina de hacer puesta con Legalista, con un peso muy superior.
ERIZO 51, E. Opazo. — Está muy bien colocado. Puede ser la sorpresa.
GRAN SUERTE 48, X. X. — Está anotada también en el premio Jacinto.
RESTITO 48, X. X. — Termina de correr discretamente en Palermo. Es buena carta.
TIFON II 48, M. González. — Anda bien
VAYABLANDO 48, M. Arregui. — Está bien colocado en el handicap y puede ganar.
WINTER 48, X. X. — Vale poco y no creemos que sea capaz de ganar.
LIEBER 48, F. Echagüe. — Si consigue largar con el resto será difícil ganarle.

Sexta carrera - 1500 mts.

CALINGASTA 56, R. B. Quinteros. — Reaparece en muy buena forma.
FINE GIRL 56, R. Recavarren. — Es siempre una enemiga de consideración.
GUARANGA 56, M. Robles. — Su última performance es falsa. Puede rehabilitarse.
MAESTRA 56, A. Lhuillier. — Anda mucho y es seria enemiga.
MARAGATA 56, F. Echagüe. — Anda regular.
MELITA 56. — Dudosa.
PIANOLA 56, R. Silva. — Anda mucho
OJOS NEGROS 56, A. Moreno. — No responde en público a sus buenos ensayos.
SAGITAL 56, R. Batista. — Tiene trabajos como para ganar fácil.
SATSUMA 56, M. Gil. — Está muy bien entrenada.
ANDATE 53, X. X. — Anda bien y puede ser la sorpresa.
ASIRIA 53, J. Canal. — Ha mejorado de forma y puede sorprender.
C. BATTANT 53, E. Opazo. — Es seria enemiga. Costará ganarle.
EMBLEMA 53, X. X. — Su estado es bueno. Puede figurar.
EPAVE 53, P. Bustamante. Corrió bien.
JICKY 53, R. Rodríguez. — Anda mucho y es una seria enemiga.
LIPARA 53, J. C. González. — Salió de perdedora en buena forma.
MELINEA 53, F. Delieutraz. — Está corriendo mucho.
PESCADILLA 53. — Vale poco y no creemos que gane.
SIERRA MORA 53, M. Arregui. — Con otra monta sería gran candidata.

Séptima carrera - 1400 mts.

BAMBINO 57, A. Moreno. — Reaparece en gran forma y costará ganarle.
BELLEY 55, T. Sánchez. — Viene de entrar segundo de Te Quise. Anda mucho.
BISBIS 57. — No correrá.
BORRACHIN 52, X. X. — Hace mucho que no corre.
BUEN PIAL 55, S. Fuertes. — Tiene buena corrida y puede figurar.
BUFFON 55, P. Bustamante. — Está listo para la sorpresa.
CAUCA 57, M. Gil. — Cada día corre más. Es gran candidato.
CHISPEAO 55, X. X. — Reaparece bien puesto.
CHUBUT 55, E. Opazo. — Corrió discretamente en su anterior carrera.
DIVINA 51, M. Arregui. — Corrió mal en su anterior compromiso. Puede rehabilitarse.
CLARO 57, R. Rodríguez. — Anda bien y les gusta mucho. Puede figurar.
DERROCHE 57, A. Lhuillier. — Corrió bien en Palermo.
DUX 57, F. Echagüe. — Reaparece puesto. ¡Ojo!
FAR AWAY 55, J. Barbeito. — Siempre es enemigo.

Octava carrera - 1400 mts.

ZAMBULLIDORA 55, X. X. — En su anterior compromiso se impuso en buena forma.
BRAZADA 54, E. García. — Corrió mal en la prueba ganada por Zambullidora.
VIVONNE 54, F. Echagüe. — En su última presentación se impuso poco menos que al galope.
RAFALE 52, X. X. — Anda muy bien y puede ser la sorpresa.
CHIFLA 51, V. Palavecino. — Reaparece en buena forma. Costará ganarle
LUJANERA 51, M. Gil. — Tiene una corrida excelente para este compromiso.
REVERY 51, B. Marcos. — Reaparece en beuna forma. Es una probale sorpresa.
RUBRICA 51, R. González. — Anda bien
BIGORNIA 50, X. X. — Corrió discretamente en su anterior compromiso y ha seguido en forma.
ROSA PUNZO 50, C. Domínguez. — Su estado es bueno, pero sus últimas presentaciones dicen poco.
ALTA GRACIA 48, T. Zapata. — Anda bien, pero la carrera es complicada para ella.
GRACIA 48, L. Almirón. — Hace tiempo que está lista para ganar.

SUSITA, KREMLIN, NACHO E ITAPE SON DESTACADOS COMPETIDORES

Elija sus Candidatos Conforme al Análisis de Campañas y Ejercicios

PRIMERA CARRERA — 1200 MTS.

Susita y Málaga son, entre las conocidas, las más tentadoras cartas en el premio Abeja. Una y otra, sin embargo, tendrán que cuidarse bien de Risponde, una debutante de Francisco Maschio, que en estos días ha provocado un verdadero sarampión de rumores.

Susita hace quince días, siendo favorita, llegó segunda a tres cuerpos de Gracias, en 59" 3/5, Palermo, pista húmeda; superando holgadamente a Miss Gloria, Brega, Albania, Sabretache y otras yerbas. Con anterioridad, también en Palermo, fué cuarta, en el Carlos Casares, de Taitú, Praline y Rosalie, en 58" 1/5, finalizando a cinco cuerpos de la hija de Marón. Su última performance, en la que fuera precedida por Gracias, es muy recomendable, teniendo en cuenta el lucido papel que desempeñó luego su vencedora entre los machos. Conserva su buena forma, trabajó muy bien sobre 1200 metros de recta, pista pesada, y con todos estos antecedentes, habrá que meter fierro para ganarla.

Málaga es otra que está al caer. Corrió por primera vez en Palermo, quince días atrás clasificándose segunda a un pescuezo de Mariselva, en 59" 1/2, pista sorda, aventajando por dos cuerpos y cuarto a Cochabamba, Fundy, Nacha, Confidencia y Cimitarra. En esa ocasión, tenía ya virtualmente ganada la carrera, cuando la sorprendió al final la violenta arremetida de Mariselva. Con anterioridad, en La Plata, se había conducido en excelente forma. Segunda de Fola, a media cabeza, en 1' 7", ganando por varios cuerpos a Panco, Peripecia, Delhi, Gritón y otros, y segunda de Ganarás, a medio cuerpo, en 1' 7" 1/5, precediendo holgadamente a Escila, Fola, Pega y Bencina. Esas performances, así como la de Palermo recomiendan con gran elocuencia a la hija de Rico.

Risponde, si "risponde" a lo que anda en privado, puede destaparse con un éxito. Trátase de una hija de Parlanchín y Telefonista, por Tiépolo y Talca, por Saint Michan, que tiene hebra de ligera, y en 1200 metros les va a hacer marcar el paso. Corre en privado, como para chuparse los dedos. Cuidado con ella.

SEGUNDA CARRERA — 1600 MTS.

Beti Bat, Adonai y Royal Boy, son tres puntos bravos en el truco del premio Dinastía, sin excluir a Tarbes, cuya última performance es muy satisfactoria.

Beti Bat produjo una buena carrera, hace veinte días, llegando, con 51 kilos, a un cuerpo de Mozalbete, en 1' 30" 1/2, Palermo dominando por la cabeza a Don Macon, 55, y por tres cuartos de cuerpo a Higness, 50, Juan José, 54, Lanson, 54, Puchini, 54 y Cholo, 48. Decimos que la carrera fué buena porque marcó para el hijo de Lombardo la recuperación de su estado. La actuación inmediatamente anterior, cumplida tras larga ausencia, no puede tomarse en cuenta. Llegó cuarto, con 50 kilos, de Gringaso, 46, Ataque, 49 y Pilotín, 50, en 2' 8". San Isidro, pista pesada, llegando a varios cuerpos del ganador. Actualmente ostenta máximo training, y con 51 kilos será un poco difícil agarrarlo de la cola.

Adonai se halla en condiciones de comportarse muy bien, gracias a su favorable colocación en el handicap. Con 48 kilos, el hijo de Cruz Diablo aparece como muy considerable enemigo, a pesar de su última actuación, que fué bastante deplorable. Con 57 kilos, finalizó tras de Varonil, 53 1/2, Vamos, 53, Orador, 50, Steve, 53 y Tordo, 52 1/2, en 1' 30" 1/2, Palermo. Con prioridad, cargando 48, fué tercero de Vero, 55 y Machucho, 54, en 1' 38" 2/5, Palermo, pista fangosa, aventajando a Mar Jónico, 56, Godan, 52 y Patriotero, 52, tras de finalizar, con 53, a medio pescuezo de Perhaps, 51, en 1' 30" 2/5, Palermo, dominando por un cuerpo y tres cuartos a Sufrido, 49 1/2, Cobre, 51, Arrastre, 52 1/2 y otros. El pupilo de Miguel Carelli, está saliéndose de la vaina como lo prueban sus trabajos: 1600 metros en 1' 40" 3/5, primeros 1200 a la par de Nitocris, y 1000 en 1' 1" 3/5, superando a Don Mike. Es muy linda carta.

Royal Boy, no obstante la ventaja que acuerda a los anteriores, no se la va a dejar llevar de arriba. Sus dos últimas performances son malas. Con 56 kilos llegó quinto de Vero, 60, Fogaril, 51, Inclán, 48 1/2 y Temulento, 53, en 1' 27" 1/5, Palermo pista fangosa y quinto y último, con 54, de Floretista, 54, Puchini, 54, Pilotín, 51 y Machucho, 54, en 1' 51" 4/5, pista pesada. Con anterioridad a esas demostraciones, produjo una excelente performance, que sirve de base para apreciar sus probabilidades de mañana. Cargando 50 kilos, batió por medio cuerpo a Adonai, 47, y por dos cuerpos y cuarto a Bernabé, 55, Mar Jónico, 55, Metileo, 57, Lord Savile, 52, y Hernani, 52, en 1' 36" 2/5, Palermo. Si puede repetir esa demostración, con seguridad que traerá a los saltos a los presuntos favoritos. Descontó 1600 metros en 1' 40" 2/5, a la par de Goleada, que hizo 2000, y 1000 metros con Garantía, en 1' 1", dominando ambas veces el caballo. Es bastante más que una simple sorpresa.

También Tarbes puede andar prendido. Su carrera reciente, en la cual con 51 llegó a dos cuerpos y tres cuartos de Vero, 62, en 1' 31" 1/2, pista húmeda, superando por medio pescuezo a Verdi 48, Temulento, 52 y otros, es lindo anticipo de futuro mejoramiento.

TERCERA CARRERA — 1000 MTS.

Bastante peliaguda se presenta la solución del premio Patagonia. Entre Muchachón, Previsto y Palmar, debe estar el estofado, siempre que no se les cruce Lunar en el camino al disco.

Muchachón estuvo en reposo, obligado por sus frágiles manos. Corrió por última vez el 20 de marzo, fecha en que llevando 53 kilos, derrotó por dos cuerpos a Ambrosine, 52, Ibsen, 47 1/2, Lagunero, 51, Polito, 50 Mastín, 56, Tijerón, 51 (sufrió un tropiezo), Saltador, 51 1/2 y otros. Quince días antes, con 55, fué no placé de Ataque, 55, Portero, 57, Orgullo, 57 y Creyente, 55, en 1' 24" 1/5, tras de imponerse, con 57, por dos cuerpos y medio a Salvavidas, 57, Saltador, 57, Autocrat, 49 1/2 y Gran Flauta, 52, en 58" 3/5. Si no le fallan las manos, Muchachón es gran candidato, y su cotejo con Esquivo, sobre 1000 metros, fué excelente.

Previsto lo va a meter en un brete. El hijo de Sir Berkeley es un ligero de cuenta, y en el tiro de la prueba no respeta pelo ni marca. Fracasó la última vez, llegando no placé, con 58 kilos, de Mangoré, 63, Palmar, 52, Tijerón, 48 y Temulento, 54, en 1' 3/5 San Isidro, pero con anterioridad, en la misma cancha, muy pesada, logró una buena victoria, derrotando, con 53, por el pescuezo, a Tijerón, 49, y por dos cuerpos y medio a Tejuro, 52, Igual, 52, y Sortilegio, 52, en 1' 7" 4/5. El pupilo de Guillermo Corri es como luz en la recta, y en cuanto lo faciliten se les va a venir de un viaje. Corre mucho.

Palmar es un rico lance. Pesado y todo, tiene velocidad bastante para descolgarse con un sartenazo. Viene de ser segundo, con 57, de Saint Doulchard, 52, llegando a dos cuerpos y tres cuartos, en 1' 39" 2/5, Palermo, pista fangosa, dominando, por cuatro largos, a Arrigorriaga, 57, y Amber, 57. Quince días antes, con 53, fué cuarto de Comendador, 54, Tijerón, 48, y Patriotero, 57, en 59" 2/5, San Isidro, pista pesada, aventajando a Tilhué, 54, Perejil, 48, y Partido, 54. Mucho mejor que estas demostraciones, fué la que cumplió anteriormente en San Isidro, clasificándose segundo a tres cuartos de cuerpo de Mangoré, y que ya mencionamos al hablar de Previsto. Si anda como en esa ocasión, les va a dar un susto en el final.

No hay que echar en saco roto a Lunar. Está muy bien colocado, y recientemente, con 51, triunfó por un pescuezo sobre Derroche, 53, y por un cuerpo y tres cuartos sobre Meulén, 56, Amber, 57, Powel, 55, y Matecito, 55, en 1' 38" 4/5. Cierto es que al final venía cayéndose, pero la disparada que le valió el triunfo, indica ligerezas que pueden ser decisivas mañana.

CUARTA CARRERA — 1400 Metros

Muy numerosas son las perdedoras que han de toparse sobre el tiro del premio Aimará. Previo el descarte de rigor, Santa María, Malmaison y Carcajada quedan como las más pintonas, si lo permiten Guagua y Hélice, que andan como para descolgarse con buen sport.

Santa María ha venido errando la victoria de pura mala suerte. La descendiente de Botafogo corrió por última vez hace un mes, llegando a dos cuerpos y tres cuartos de Chunga en 1'28" 1/5, Palermo, dominando por medio pescuezo a Malmaison, Navidad, Procopia, Querendona y otras. En su única presentación anterior, logró igual colocación a un cuerpo y tres cuartos de Cholula, en 1'32" 1/5, ganando por medio pescuezo a Chunga y por largos y medio a Flecha Negra, Cachuela, Corea y Bromista. La pupila de Lacoste exhibe completo estado, como lo confirman sus ensayos sobre 1400 metros en 1'29", y sobre 800 en 48" clavados.

Malmaison acaba de figurar muy bien. Con 53 kilos finalizó a tres cuartos de cuerpo de Quick 54, en 1'32" 3/5, San Isidro, precediendo por medio cuerpo a Cachuela 56, Chulapona 55, Mezquita 56 y otras hierbas. Si a esta figuración agregamos la que obtuvo tras de Chunga y Santa María, es forzoso acordarle carácter de gran enemiga. Corre mucho en privado.

Carcajada vuelve tras relativo descanso. Tercera de Shut Up y Cachuela, hace dos meses, a cinco cuerpos y medio de la ganadora, en 1'14" 1/5, Palermo, aventajando a Hoplita, Flecha Negra y Calada, con prioridad, en un reñido final, había llegado prendida con Trifulca, obteniendo el segundo puesto al pescuezo, en 1'32", Palermo, dominando por tres cuerpos a India Bils, Chunga, Corea, Calada y Eddy. La hija de Re-echo es bastante flojona, pero a fuerza de estado puede ser la sorpresa de la carrera. Tiene una pasadita sobre 800 metros en 47" 4/5, que es como para ganar.

Mucha pupila con Guagua y Hélice. La primera, que tiene actuaciones muy recomendables, entre ellas un segundo puesto al pescuezo de Curie en 1'26" 1/5, Palermo, vuelve con una corrida de 1'29" y un lindo trabajo sobre el kilómetro en 1'1" a la par de Mlle. Bolland, que dominó. En cuanto a Hélice, es una hija de Hunter's Moon que debuta con los puntos muy bien puestos. En su trabajo sobre 1400 metros echó 1'30" 1/5, y su corrida sobre 800 metros es satisfactoria.

SEXTA CARRERA — 1500 Mts.

El premio Sospechosa no es menos difícil de analizar que las demás carreras finales. Diríase que las tres últimas del programa se presentan poco propicias para la cátedra; ganará la que tenga más suerte en el desarrollo, en la colocación y en el acierto de su jinete. En primer término vemos a Itapé, Mlle. Bolland, Bon Coeur, Shut Up y Sobradora, todas de parecidas fuerzas.

Itapé es la que parece destacarse, una vez analizadas sus performances.

Algunas de ellas, sobre todo. Su última carrera, el día 30 de abril, con 56 kilos, C. Barrios, tercera de Sobradora 54, M. Dacosta, puesta con Mascota 55, N. Lalinde, a medio cuerpo, en 1'32" 2/5 1500 metros. Anteriormente había corrido, defeccionando, pero recuérdese que cargando 56 kilos se portó venciendo de punta a punta a La Perla, en la que fué tercera Miss Tonga. Es una yegua que posee ligerezas y debe ser considerada como la candidata, sin desconocer que la carrera es sumamente brava.

Bon Coeur ha de finalizar en lucha con cualquiera de sus rivales, igual que Mlle. Bolland y Shut Up. Son yeguas que acaban de correr muy bien. Bon Coeur, con 53, J. Batista, dominó en lucha a Chunga 53 1/2, en 1'25" 2/5 los 1400 metros. Con responder a esa performance del día 23 de abril ha de figurar entre las del marcador. También es enemiga de consideración Mlle. Bolland, que en su reciente carrera salió victoriosa por 2 1/2 cuerpos sobre Sanctify, con 49 kilos, tercera Guardilla y cuarta Torruela, en San Isidro, en 1'24" 4/5, pista húmeda.

Y para los que buscan un dividendo de 12 por boleto está Shut Up, la hija de Silurian, que no tiene menos probabilidades que cualquiera de sus contrarias. En cuanto a Florera, que en privado anda mucho, tiene la misma chance de sus rivales más serias. También complican el análisis: Sobradora, que hizo puesta con Mascota; Quequi, no placé de Haba en San Isidro, pero con buenas carreras anteriores y el lance de proporciones, Mi Sombra, de la que todo puede esperarse. Creemos menos en Ecume y Polinesia, pero no por eso carecen de probabilidades. Como se ve, la carrera es bastante complicada. Nuestra impresión es que el marcador debe integrarse así: Itapé, Bon Coeur, Mlle. Bolland y Florera.

SEPTIMA CARRERA — 1500 Mts.

La séptima carrera, premio Emilia, es para caballos de tres años con exclusión de yeguas que no hayan ganado. El lote es numeroso y no puede ser más complicado en su análisis. Himno, Patay, Nacho, Mi Zorzal, Tatoo, Rol, Marroncito, Wolfram y Convoy son todos aspirantes al triunfo con muy parecidas calidades y será ganador el más afortunado. No es posible afirmar que haya una fija entre esos elementos de idénticas calidades. Ganará cualquiera y pagará buen sport el que resulte vencedor.

Himno es un Hunter's Moon, del trainer Emilio Ridella, que luce buen estado de preparación; corrió bien en la carrera que ganó Tarnier, llegando segundo a la cabeza, tercero a medio pescuezo C. de Oro y cuarto Linero. Le ganaron en 59" 4/5 1000 metros. Anteriormente ese caballo había corrido algunas carreras sin mayor éxito. Es un tanto delicado de la garganta, pero se trata de un animal de buenos antecedentes y los contrarios son todos mediocridades. Un poco de suerte y será el ganador.

Pero la carrera es complicada; Patay suena entre los probables ganadores. Es un Picacero que corrió por última vez en octubre y luego fué puesto en cura durante largo tiempo. Reaparece en estado completo y les gusta como fija. Tatoo debuta; es un hijo de Hechicero, de don Juan de la Cruz, que sin ser crack, puede ganar, pues la carrera es de las que se prestan para salir victorioso.

La presencia de Convoy en una carrera tan abierta como la de mañana no debe pasar inadvertida; corrió una sola vez con 14.662 boletos a ganador, con la dirección de F. Delieutraz, en San Isidro, en la carrera que ganó Betel, segundo Alado y tercero Lord Byron, finalizando de los últimos. Pero si lo jugaron con tal confianza por algo habrá sido y eso basta para que mañana no sea abandonado en las cotizaciones. Es un hijo de Corn Belt, de Arturo Robles, de la caballeriza Don Alberto.

Mi Zorzal, hijo de Tresiete, en yegua por Picacero, está listo para iniciar su campaña ganando. Es buen potrillo y fué especialmente preparado para esa carrera.

La carrera es complicada al extremo: Marroncito, que en su última presentación fué segundo de Igor, a 3/4 cuerpos, en 58" 4/5 1000 metros, en Palermo, delante de Silver Spur Olegario y otros, y que en La Plata también corrió muy discretamente, merece fe a su trainer don Juan de la Cruz y es serio rival. Y Nacho, el del Alvear, que venía dominando la carrera en San Isidro el día que fué lastimado, debiendo levantar su jinete para evitar un accidente. Reaparece en perfecta forma, con ensayos notables y chance destacada. Alado, Danubio, Hijo Firme, Postor, Fritz Roy y Arc en Ciel completan el lote, escondiéndose también en el conjunto Wolfram y otros, todos de idénticas fuerzas.

OCTAVA CARRERA — 1600 Mts.

En el premio Trompetada se dieron cita algunos elementos discretos, entre los que figuran Siete Colores, que reaparece con la dirección del jockey Elías Antúnez; Varonil, el mismo que ganó en su última presentación, de punta a punta, con grandes bríos; Tordo, que esta vez será dirigido por F. R. Quinteros, y Mísero, un Diadochos que está lindísimo y les gusta en fija, y otros bastante discretos.

Siete Colores, con la dirección de Elías Antúnez, está listo para hacer buen papel en cualquier momento. Trátase de un caballo que hasta ahora no respondió a lo que esperaban de él en su campaña anterior, pero su estado es bueno y creemos que debe ser considerado como el mejor candidato. Sus carreras de la temporada actual son discretas, pero el cotejo de mañana puede presentarse favorablemente para un animal que viene a la carrera en estado insuperable y va medirse con elementos de parecida categoría. Su trainer Martini y el jockey Elías Antúnez esperan verlo ganar. La última vez que fué presentado, con 56 kilos, defeccionó en la carrera que ganó Cromo 51, segundo Serenísimo 56, tercero Magister 53 y cuarto Espigón, en 1'36" 4/5 los 1600 metros. Antes había corrido regular, pero para el compromiso de mañana fué especialmente preparado y acaso resulte el ganador.

Varonil, que contará con mucha opinión y es la carta de numerosos aficionados, ganó de punta a punta, con 53 kilos 1/2, E. Antúnez, segundo Vamos 53 y tercero Orador 50, llegando no placé Tordo 52 1/2 y Steve, que corrieron con mucha opinión. Varonil ganó por un cuerpo, de punta a punta en 1'30" 1/2 1500 metros. Debe ser considerado como el candidato lógico, y si Siete Colores sigue defeccionando, no habrá mejor candidato que el hijo de Trelawny, que cuida Héctor Estades.

Mísero hace tiempo que no corre, pero sabemos que su trainer Santiaguito Borgonovo tiene confianza en verlo hacer muy buen papel en cualquier carrera por brava que se presente.

También correrá el platense Arrastre, con bastantes probabilidades, pues sus corrida son excelentes y debe responder en público. Hasta ahora no logró ganar más que una carrera, aunque lo creían crack.

Aramis, que acaba de llegar segundo de Cromo; Magister, que está bien colocado y cuenta con buenos trabajos, y Tordo, que esta vez será dirigido por Quinteros, completan un lote selecto y parejo.

Málaga y Susita Son las que Sobresalen en el Premio Abeja

SUSITA, que es una candidata formidable, cuenta igualmente con performances de primer orden. Su última carrera fué el día 30 de abril, llegando segunda, en Palermo, con 55 kilos, J. Sola, de Gracias 54, P. Lofiego, tercera Miss Gloria 55, F. R. Quinteros, a tres cuerpos, en 59" 3/5. Gracias volvió a correr y finalizó segunda de Ra, delante de Sorteado. Mañana hará buena carrera

MALAGA, con 55 kilos y F. R. Quinteros, el día 1o. de mayo fué segunda de Mariselva 55, E. Antúnez, tercera Cochabamba 55, E. García, por un pescuezo, en 59" 1/2 los 1000 metros, en Palermo. Antes, el día 14 de abril, en La Plata, con 53 kilos, B. Marcos, segunda de Fola 53, A. Díaz, a 1/2 cabeza, en 1'7" los 1100 metros. Es seria candidata. Está hermosa y ha de correr bien

A las 13.15 Hs. Dará Comienzo Mañana

LAS carreras de mañana en Palermo empezarán a las 13.15, debiendo finalizar la reunión a las 17 en punto.

En primer lugar se disputará la carrera reservada para las perdedoras de dos años, en la que sobresalen Susita, Málaga y Risponde. El programa tiene como carrera central el handicap clásico Eudoro J. Balsa, en el que parecen sobresalir los de tres años. Entre Kremlin, Partido y Saint Patrick, hay que buscar el ganador.

Médicis Fué Floreado en 2500 Mts. Para el Casares, a la par de Médanos

ESTA mañana fué trabajado el crack Médicis, con el fin de darle el estado de entrenamiento necesario para que pueda intervenir en el clásico Vicente L. Casares, con la chance que corresponde a su prestigio y a sus antecedentes. Dirigido por el jockey Olegario Ruiz, Médicis recorrió 2500 metros —distancia en la que se disputará esa carrera— a la par de Médanos con N. Dacosta, al que daba Médicis mucha ventaja en el peso, marcando en total 2' 43". El trabajo está lejos de ser notable. Médicis se muestra un tanto apagado en sus trabajos pero es bien probable que el día que le toque luchar públicamente se transforme en otro caballo y resulte el brillante performer de toda su campaña. Nunca fué fogoso en sus ejercicios. Nunca fué gran marcador de tiempos en privado, lo que no impidió que a la hora de la lucha se transformase en animal de garra y de medios. Faltan dos semanas para el Casares y si la pista se halla en buenas condiciones el hijo de Congreve será presentado en estado perfecto.

Para Mañana en Palermo, se Conocen Algunas Corridas Recomendables

Para la reunión hípica de mañana en las pistas de Palermo, se conocen algunas corridas de cierto mérito que servirán para poder apreciar las probabilidades de varios de los competidores de mañana.

En estas líneas encontrará el lector las mejores registradas.

Premio "Abeja" — 1200 metros

SUSITA, J. Batista, 1200 metros de recta en pista pesada.

RISPONDE, N. Lalinde, primeros 1200 metros a la par de un compañero, A. Villalba que hizo 1500 metros.

CLAVADORA, R. Picón, 1000 metros cómoda en la pista auxiliar pesada.

XI, J. Batista, fué dominada fácilmente por Salvavidas, peón, en 1000 metros de codo.

LABIOS ROJOS, Herszof, 1200 metros de codo en 1'15".

ITALICA, P. Alvarez, 1000 metros de recta en pista pesada.

Premio "Dinastía" — 1600 metros

ROYAL BOY, P. Falcón, los últimos 1600 metros en 1'40" 2/5 a la par de Goleada, M. Acosta, que hizo 2000 metros en 2'6" 3/5.

RAYANO, N. Lalinde, fué dominado fácilmente por Arc en Ciel, 1600 metros en 1'39" 2/5, por la tarde.

BETI BAT, C. Domínguez, 1600 metros cómodo.

ADONAI, E. Lema, 1600 metros en 1'40" 3/5. Primeros 1200 metros a la par de Nitocris con J. Martínez.

Premio "Patagonia" — 1000 metros

PREVISTO, E. Martucci, 1000 metros de recta.

MUCHACHON, A. Villalba, los últimos 1000 metros a la par de Esquivo, J. R. García, que venía de los 1200.

ANACO, A. Domínguez, a la par de Contrapunto, P. Lofiego, 1000 metros de recta dominando Contrapunto, por la tarde.

Premio "Aimará" — 1400 metros

HOGUERA, E. Antúnez, 1400 metros cómodo, el miércoles. Reaparece.

QUERENDONA, L. Spera, los últimos 1100 metros a la par de Magicien, A. Domínguez, que venía de los 2500 metros.

MAICERA, R. Picón, 1500 metros en 1'37" 2/5.

GUAGUA, con J. Artigas, dominó a una compañera, J. Batista, 1400 metros en 1'29".

CILANDIA, con el peón, 1400 metros en la niebla.

GARANTIA, M. Acosta, 1400 metros en 1'28" 4/5.

SANTA MARIA, E. Martucci, 1400 metros en 1'29".

HELICE, F. Delieutraz, y un compañero, E. Martucci, 1400 metros en 1'30" 1/5 llegando juntos en la pista auxiliar.

FLECHA NEGRA, J. Batista, fué dominada por Milord, S. Di Tomaso, 1500 metros en 1'37" 1/5 (pista auxiliar pesada).

MEZQUITA, O. Nardi, a la par de una compañera, C. Riero 1400 metros en 1'30" juntas.

PLEGARIA, P. Quinteros, fué dominada por Potente, F. Quinteros, en 1500 metros a palo falso.

AGRADABLE, P. Artigas, fué dominada en los primeros 1400 metros por Caporal, J. Artigas, y Malquerida, R. Rodríguez, que hicieron 1500 metros en 1'32" 2/5.

Premio "Eudoro J. Balsa" — 2500 mts.

MAGICIEN, A. Domínguez, 2500 metros. Ultimos 2000 metros en 2'8"; últimos 1400 metros a la par de Querendona, L. Spera, dominando Magicien (pista auxiliar).

COMICO, J. Batista, 2500 metros en 2'42" 2/5. Ultimos 1500 metros apareado a Itapé, O. Nardi, marcando 1'36".

SAINT PATRICK, R. Quinteros, 2500 metros, en los últimos 1300 metros se le apareó Suti, con J. Brondo.

REPROCHE, E. García, 2500 metros; en los últimos 1200 metros se le apareó Brazada con el peón, en la pista auxiliar, pesada, del hipódromo de La Plata.

KREMLIN, N. Lalinde, 2500 metros en 2'37" 4/5. Ultimos 1500 metros a la par de Taven, A. Villalba, llegando juntos en 1'34", por la tarde.

PARTIDO, M. Dacosta, 2500 metros a palo falso con buen final, por la tarde.

Premio "Sospechosa" — 1500 metros

MI SOMBRA, I. Lezcano, 1500 metros a palo falso.

FLORERA, E. Antúnez, a la par de Flyer, M. Acosta, 1600 metros en 1'41" 2/5 cómodos.

BON COEUR, R. Picón, floreo sobre 1500 metros en la pista auxiliar pesada.

Premio "Emilia" — 1500 metros

ARREBATO, S. Pintado, 1200 metros de codo en 1'14" 2/5.

ROL, J. Zaragoza, 1600 metros en 1'42" 2/5 con buen final.

MI ZORZAL, O. Nardi, 1500 metros en la pista de arena de San Isidro en forma cómoda.

POSTOR, C. Periale, los primeros 1500 metros a la par de Calino, E. Martucci, que hizo 1600 metros.

HIMNO, E. Antúnez, 1500 metros en la niebla.

PATAY, J. Batista, 1500 metros en 1'37" 4/5 pista pesada auxiliar. Anteriormente 1400 metros en 1'26" y 1/5. Buena corrida.

SOMBRERAL, J. Batista, 1500 metros en 1'35" 2/5.

TATOO, E. Lema, 1400 metros en 1'28" 4/5. Buen final. Y el martes 3, 1500 metros en 1'36" 2/5; y otra con E. Martucci, 1500 metros en 1'36".

Y otra, con E. Martucci, 1500 metros en 1'36".

DANUBIO, F. Quinteros, fué dominado por Ranger, M. Dacosta, en 1400 mts. a palo falso.

MARRONCITO, E. García, 1500 metros en la pista auxiliar pesada en La Plata.

WOLFRAM, C. Periale, 1500 metros en 1'36" 2/5.

NACHO, J. Artigas y Magister, J. Sola, 1600 metros en 1'39" 1/5. Nacho dió 1 cuerpo y dominó por 2.

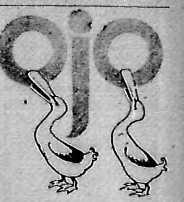
CONVOY, E. Delieutraz, 1400 metros en 1'29".

POTENTE, F. Quinteros, dominó a Plegaria, P. Quinteros, en 1500 metros a palo falso.

Premio "Trompetada" — 1600 mts.

SIETE COLORES, E. Antúnez, 1600 metros en 1'42" 4/5. Ultimos 1200 metros con Meulén, O. Nardi, dominando fácil Siete Colores.

VARONIL, E. Antúnez, 1600 metros cómodo en 1'42".



Las Contras de la Cartilla

LABIOS ROJOS. — En la carrera inicial citaremos para un buen lance a esta pensionista del competente profesional Rufino Coll, la que defenderá los viejos colores de Machazo. Labios Rojos cuenta con una corrida de 1.200 metros, con codo, en 1'15" 2/5, ejercicio al que si llegara a responder podría resultar una carta brava. Por ello, hay que tenerla en cuenta en calidad de lance, ya que su mal carácter también viene siendo dominado con éxito.

MEULEN. — Con un peso algo favorable de 49 kilos, puede llegar este pensionista del cuidador José Bentancour a lograr un nuevo éxito. Su última carrera es bastante discreta y ha seguido bien, estando colocado esta vez en una escala muy ventajosa. Es, pues, un buen candidato para un lindo lance.

LUNAR. — Viene de lograr un lindo éxito, aunque en una distancia con codo, pero en la cual reveló que a pesar de su gran talla, es un hijo de Luisillo, dotado de ciertas ligerezas. Como le tenemos fe a su aprendiz, o sea el pibe Labrador, que día a día se viene agrandando en la profesión, es de esperar que mañana el citado Lunar salga "echando brillo" desde las cintas para poder llegar a lograr un nuevo éxito.

AGRADABLE. — Entre el numeroso lote de rivales en la cuarta carrera, hay candidatas para elegir, pero la carta de esta sección será Agradable, la modesta hija de Songe al cuidado de N. Berazategui, cuyos trabajos son buenos y que puede llegar a su carrera de mañana en condiciones de producir una buena performance. Agradable anda muy bien y llevará buen cuidador y buena monta, también.

COMICO. — Si bien su última carrera vale poco, debemos tener en cuenta que desde hace mucho tiempo el hijo de Diadochos no ha llegado a salir a la pista con un peso tan favorable como el de mañana. El pupilo del cuidador G. Bidegai correrá sólo con 55 kilos y de acuerdo a sus buenos trabajos podría llegar a resultar un lindo sport.

SOBRADORA. — Al llegar en una línea con Mascota, luego de haber conquistado dos lindos éxitos en las pistas del bosque, esta pensionista del cuidador Juan R. de la Cruz dejó la impresión de que puede llegar a ser un elemento muy discreto. Como termina de producir en las pistas del bosque un buen trabajo sobre pista pesada de 800 metros en 50" 2/5, la hija de Barranquero que mañana llevará la dirección de J. Batista, puede volver a proporcionar una nueva satisfacción a los allegados a su caballeriza.

MI ZORZAL. — Al anunciar por vez primera su presentación, este hijo de Tresiete, lo citábamos en esta sección en calidad de un buen lance por su excelente preparación y por su corrida de 800 metros en 48", con excelente final. El mal estado de la pista fué la causa de que Mi Zorzal quedara en el box, pero nuevamente para mañana vamos a recordar que el pensionista del cuidador Emilio Ruiz se encuentra en condiciones de poder lograr la victoria.

MAGISTER. — Los últimos fracasos de este regular hijo de Lyda se deben, según lo manifestado por los dirigentes de su caballeriza, a que el citado caballito juega con los jinetes que le vienen tocando en suerte. Por eso su cuidador N. Berazategui decidió que Magister lleve mañana la dirección de Jacinto Sola, piloto que con su característico rigor es capaz de hacer correr de firme el hijo de Magnax. Cuenta con un cotejo de 1600 metros en 1'39" 2/5

1. Instrucción Pública

Conservatorio Pracassi
Sede central: CALLAO 367. U. T. 35-0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

2. Enfermeros

ESTUDIANTE practicante aplica inyecciones a domic. Precios económicos. Av. Acuña de Figueroa 1333. U. T. 71-4297.

PRACTICANTE. Inyecciones a domicilio. $ 1. U. T. 38-7800.

INYECCIONES a domic. $ 1 (por precio. med.). Casa hosp. Diplomada. muy eventi. Atiende 1294. U. T. 47-5222.

3. Parteras

A. BACIGALUPI
PARTERA ESPECIALISTA. Bien acreditada por su competencia y larga práctica. Atiende embarazos, partos y casos urgentes, casa seria, higiene y atención esmerada. Precios módicos. CONSULTAS GRATIS de 10 a 19 horas. RIVADAVIA 2368, piso 10. U. T. 47-5066.

A. MARIA H. DE LUNA
CASOS URGENTES. Embarazos, partos sin dolor. Consultas gratis. Pensionistas. Tratamiento eficaz del flujo y úlceras del cuello de la matriz. Médico Dr. Luis Giménez. Consultas gratis todo el día. ALSINA 1776. U. T. 38-8374.

A. FONTELA
Partera especialista, embarazos y casos urgentes, pensionistas; pensión parto $ 10. VENEZUELA 881. U. T. 38-7800.

A. ROSSI — Partera especialista. Atiende embarazos y casos urgentes, cómoda pensión para parturientas. Trato familiar. Humberto 1°, 2468. U. T. 45-1622.

A. RADICE. Partera - Atiende partos y casos urgentes. Tratamientos médicos a horas. Consultas gratis por la tarde. PERU 1761. U. T. 23-3802.

A. SUSTER. Partera espec. partos, casos urgentes, consulta gratis. Estados Unidos 1864. U. T. 23-5893.

A. RUIZ, ex jefa H. Ramos Mejía. pr. módicos. Maipú 677, p. 10. T. 31-2937.

ADELIA DE PEREIRA, partera especialista, parto, embarazo y curaciones. PIEDRAS 838.

A. LOPEZ, partera, emb. casos urg. $ 25. Mecano 656. Cons. gratis. 62-2539.

A. COHERE - Partera especialista. Atiende todo el día y domingos, prec. módicos, consultas gratis. CANNING 1068, p. 10. B. U. T. 54-6313.

A. NUÑEZ — Partera especialista. Atiende todo el día, prec. módicos, consultas gratis. U. T. 47-0766. Independencia 2871. Domingos inclusive.

A. PUGLIA. Emb. part., ex int. del hosp. Alvear y P. Mejía, consult. acred., prec. mód., cons. gratis. Azcuénaga 621, p. 3o., dep. H. U. T. 47-1924.

A. CONTE — ARAOZ 2289
Ex Clínicas de la Maternidad de Canning. Ex Jefa Maternidad. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todo el día. U. T. 71-3690.

A. MARINA — Ex del Rivadavia. Especialista en partos, embarazos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todo el día. CANGALLO 1710, piso 10, dp. A. U. T. 38-4463.

A. YANNI. Partos, cas. urg., prec. mód., pensión. Cons. gratis. Pedir por San Juan 1380 (zona Constitución). 23-7601.

A. BILEK, part., espec., dipl. Praga y Bs. As., emb., partos, curac. ulc. Respons., cuidad y campo. Cons. 8 a 21 y Dgos. Lugo 1217. U. T. 21-2035.

A. DELFINO. Partera especialista. Consultorio acreditado por larga práctica. Gran comodidad para pensionistas, partos y casos urgentes. Cons. gratis todo el día. Pavón 1727. U. T. 23-5995.

CONSULTORIO OBSTETRICO
Atendido personalmente por las acreditadas parteras DELIA CACERES y LOLA P. DE CAMPAZZO. Embarazos, casos urgentes, Consultas gratis todo el día. Precios módicos. COCHABAMBA 1290, a una cuadra de Constitución. U. T. 23-6691.

CHERNY. Embarazos, partos, casos urgentes. Cerrientes 5250. U. T. 54-6171. Consultas gratis.

FABBRI — PARTERA
ESPECIALISTA, ex del Hosp. R. Mejía. Partos. Embarazos. Precios sin competencia. Consultas gratis. Se atiende todo el día y domingos. PARANA 270. U. T. 35-3995.

MARCELA RIZZO - PARTERA
Ex jefa del Hospital Alvear, embarazos, partos. Consultas gratis. Se mudó de Maipú a TUCUMAN 872. U. T. 31-0385.

MARIA S. DE LEVIN
Consultorio obstétrico moderno. Partos. Casos urgentes, sin dolor. Fácil pago. Comodidad para pensionistas. Consultas gratis. RINCON 178. U. T. 47-1080.

MARIA E. ZUNINO
OBSTETRICA
Consultas de 14 a 19
SUIPACHA 365, Piso 2o.
U. T. 35-1027

ISABEL ALVAREZ. Partera diplomada, cons. 14 a 17 hs. Partos a curaciones. Bolívar 922 Ser. 5850.

EMA, ex del Rivadavia, Costa Rica 4413 y Canning. Casos urg. Recibe pensionistas. Consultas cada día.

J. Y. DE ARREGUI
PARTERA EX DEL HOSPITAL ALVEAR
Precios módicos — Consultas gratis
EL CANO 4033. U. T. 54-5197

5. Específicos

CONSTANTE VIGOR
Problemas sexual resuelto. Literatura por carta. $ 0.60 en estampillas. Ortopedia Anatómica. Córdoba 788.

6. Motores, Máq. y Afines

TANQUES usados p/aceite, intermediarios de agua, etc. quedarán como nuevos, metalizados y estañados. Talleres. Lineas. Martini y Cía. Almafuerte 419. 61-0741.

9. Compra y Venta de Propiedades

VENDO terreno 8 cuadras est. Lisandro... 20 cuotas de $ 30 c/u. Tratar: Murguiondo 309.

10. Compraventa de Negocios

CARNICERIA c. frig., Sarmiento al 1500, un cuche, mucha venta, vendo p. no ser del ramo. U. T. 38-7068.

11. Compras Varias

AL CONTADO COMPRO
Cajones de 1, 2 y 3 cajones, de todas clases, de merecerías en general. Tratar: de 9 a 12 y de 15 a 19 hs. Pi Comercio. San Martín 485. U. T. 31-2931.

COMPRO
Cobre hasta 0.70 clvs. k., Bronce 0.50, Aluminio 0.80, Baterías de auto $ 1.50 c/u. Plomo, Cinc, Antimonio, etc. cualq. cant., aun viejo o roto. Bartolomé Mitre 3482.

MOTOCICLETA de ocasión, en buen uso, compro. urgente, ofertas a 73-2717.

12. Ventas Varias

CALEFONES, cocinas gas y carbón, sanitarios, repuestos, bañadera, instalaciones. Perú 833. Bruno Loche.

CAJONES DE AUTOS
Ventas por Mayor y Menor
DONATO PARADISO
Antiguo Concesionario de General Motors. Gral. Saavedra 1850.

ZAPATEROS, vendo calzado plantillado de hombre y semillado de varón, stock permanente; fábrica: Carlos Calvo 2001.

14. Dinero Ofrecido

A SOLA firma créditos a $ 5 mensuales, en camisas, trajes y relojes. Llamar a 73-5002.

14. Dinero Ofrecido

A EMPLEADOS PRESTAMOS LIBERALES
CASA BO
AV. DE MAYO 881, piso 10.

A MILITARES, MARINOS, Magist. y empl. en gral., dinero a 30 días menosual a largos plazos.
"EL TESORO", 25 de MAYO 340
De 11.30 a 18.30. U. T. 31-1511

A SOLA FIRMA - PALFER
DINERO en 24 hs. en cómodas cuotas mensuales. $ Milit., Marinos. U. T., Policía, O. S. N., Ferroc., Bomberos. U. T., Magist., S. A., Lan., cos. Y. P. F., Chabey. Reserva absoluta. Hipotecas a 2, 5, 10 y 20 años
VICTORIA 1240. Esc. 20.

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO. Libre de gastos. Prestamos a 30 días y en mensualidades. Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios, Empleados y obreros municipales, nacionales y empresas particulares.
CASA FONTANA
VICTORIA 571 5o. piso

ALHAJAS Y RELOJES
A SOLA FIRMA. De 10 a 20 meses. A EMPLEADOS NACIONALES Y PARTIC.
MONTEVIDEO 447

A DINERO DIRECTO
A empleados en general, trámites rápidos
"WARRIOR"
DIAGONAL NORTE 760
PISO 40. ESCR. 103-6

A EMPLEADOS en general, arreglo deudas. SAN MARTIN 68. Of. 308. De 12 a 20 horas.

A EMPLEADOS en gral. a 5, 8, 10, 12 meses; mensuales $ 8 pesos. Con fijo o cuotas mensuales. Hipotecas en 14 y 24. Sucesiones. Adelanto alq. AV. DE MAYO 749. PISO 40. ESC. 27

AHORA...!
CASA MUNDO
"PRESTAMOS MUY LIBERALES"
¡SOLUCIONA MEJOR!
¡SUS COMPROMISOS!
SAN MARTIN 132 33 Av. 3350

A SOLA FIRMA
Dinero en el día a empleados y obreros de cualquier repartición. Municipal, Nacional, Policía, Bomberos, Ministerios, Magisterio y empresas particulares.
VICTORIA 724 2o. p., Esc. 11

A Vd.: ¿Necesita Dinero?
ACORDAMOS PRESTAMOS EN EFECTIVO CON RAPIDEZ a 1 y 2 FIRMAS, a EMPLEADOS Nac., Munic., Milit., Marinos, Magist., U. T., CADE. Sin intermediarios.
SERIEDAD Y RESERVA
"A. M. A."
VICTORIA 658. Esc. 9 y 11 (izq.)

ARREGLO TODAS DEUDAS
A pagar en mensualidades. Levanto sus embargos en 10 días
Se atiende de 18 a 21
HALFTER RONDEAU 3341

A Sola Firma
Créditos liberales a ferroviarios, bancarios, Cade, Italo, U. Telefónica, Y. P. F., Cía. Gas, Municipales y empleados en general.
CANGALLO 362 OFIC. 107

A DINERO
EN EL ACTO
OPERACIONES RESERVADAS
VICTORIA 658
Escritorio 17 Hor.: 13 a 19

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS Y MUNICIPALES, DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA
EL CREDITO
VICTORIA 1260

CASA BLANCO
Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Policía, Cade, Italo, Gas, U. Telef., Ferroc. S. Anónimas. SAN MARTIN 50

CACYF
MAGISTERIO, BANCOS, CADE, ITALO, U. T., FERROVIARIOS, SOCIEDADES ANONIMAS
SAN MARTIN 235, p. 5°. Esc. 45-47

CAJA DE CREDITO COMERCIAL
Gal. Güemes. 5o. p. Of. 518 al 520
UNIFICACIONES

DINERO
DIRECTO Y RAPIDO a dos y sola firma. EMPLEADOS EN GENERAL. 30 días, 3, 5 y 10 meses. Facilidades de Pago
CASA RIVADAVIA
RIVADAVIA 839. 4° p. Escritorio 2

DIRECTO
Préstamos en efectivo a Empleados en general. 30 días y mensuales.
Avda. de Mayo 1370. 5o. P. Esc. 84
HORARIO: 16 a 19.30 horas

DINERO
1 y 2 firmas, 48 hs., empleados en gral. a militares y marinos en el día
C. PELLEGRINI 475 (Casa Muñiz) Esc. 5

DINERO
A SOLA FIRMA
MAGIST., Y. P. F., CREDITOS, POLICIA, Militares, FF. CC., CADE, a interés convencional. Consultas de 9 a 12 y de 15 a 20.

DINERO A SOLA FIRMA
A empleados y obreros en general. Rápido. Reserva. Seriedad. De 1 a 20 meses. Bancos, Magist., Frigorif. Y. P. F., Gas, U. Telef., Barrios, Aduana, Y. P. F., Milit., etc.
"Italo Americana" CORRIENTES 1762

A SOLA FIRMA DINERO
INTERES BANCARIO
A 1, 5 y 10 meses y en el día, a todo empleado y obrero de reparticiones del Estado, empresas, S. A. y casas comerciales. HIPOTECAS de $ 3 y 20 años de plazo al 5 c/o con amortización. Intereses de 1° a 20 años.
"BOLSA MERCANTIL"
(Casa Patentada)
Bmé. Mitre 519, p. 10. Escritorio 15

DINERO
AL MAS BAJO INTERES DE PLAZA
A TODO EMPLEADO
ESMERALDA 155 1er. piso, C.
HORARIO: De 12 a 19 horas

SIRA
PAGUE SUS DEUDAS
Levantamos sus embargos 24 hs. En cómodas cuotas. SAN MARTIN 113. Ofic. 6 y 7. U. T. 33-6367 y 33-6368. 9 a 12 y 15 a 19.

PRESTAMOS
A EMPLEADOS Y PROPIETARIOS
S/. 30 ds., 5 y 10 m. y 2 firmas
VICTOR
AV. DE MAYO 580
PAGUE TODAS SUS DEUDAS
Con una sola cuota mensual razonable y levantamiento de embargos en 10 ds.
LEGAL
AV. de MAYO 580, p. 1. Of. 11 y 12

15. Prést. Hipotecarios

HIPOTECAS en mensualidades hasta 20 años al 5 1/2 %. Ahorros de Santa Fe. Aceptamos interés Franklin y Herrera Lda. San Martín 66, Bs. As.

17. Rotiserías

ROTISERIA MONROE



¿Quiere Vd. comer un buen pollo?
Pídalo por teléfono a:
CABILDO 2500. U. T. 73-7784

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
Frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. MORENO y Cía. Avenida de la Plata 2831.

20. Hoteles

HOTEL CANGALLO. Cangallo 1678. Habitaciones de 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Camas de $ 0.60, 0.80 y 1.—

HOTEL IMPARCIAL Y RIO DE LA PLATA
Ofrece las máximas comodidades y economía a sus pasajeros. Antes de dirigirse a esta Capital pidanos prospectos a Casa Central: HOTEL IMPARCIAL, BDO. DE IRIGOYEN 663. MORENO 669. Ubicado en el corazón de la Capital. Pasajeros desde $ 3 diarios. Por mes desde $ 60.

24. Automovilismo

ADELANTO, compro, vendo y permuto autos nuevos y usados, cualquier cantidad y marca, al cont. y a plazos. Perú 1588.

ALQ. autos part. con o sin chófer, desde $ 4 p/día. Güemes 4228. 71-0828.

Camiones Volcadores
para 3 y 4 metros, manejados por sus dueños. Necesito. De 18 a 20 hs. U. T. 43-2207.
INDEPENDENCIA 3750

29. Locales Para Negocios y Escritorios

AUTOS Buick sedan mod. 31, buen uso, se vende. Washington 3184. T. 70-3586.

BUSCO local mediano con pieza para despensa o comida. U. T. 43-5319.

30. Piezas y Salas

ALQUILO pieza y sala a $ 1, 1.50 y 2 por día, baño cal., teléf. Perú 734.

ALQUILO salas bien amuebl., ind., pieza $ 20, teléf. baño caliente. Uriarte 1341.

ALQUILO comedor y dormitorio a personas mayores. Eduardo Acevedo 43.

32. Pensión en Familia

PENS. fila. alq. sala y hab. amueble. con pens. a flias. y cab. Esmeralda 331.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

APRENDA radio, armando práctico y fácil reparación. Curso completo hasta terminar, y con pago a mes que se aprende y hasta saber leer y escribir. No necesita conocimientos previos y armará radio que guste. Material GRATIS, con valioso diploma al final, que será su título profesional. Garantizamos enseñanza. BDO. DE IRIGOYEN 1386.

DESPIDOS
Accidentes trabajo, atiende procurador universitario Augusto F. Cabañas. PARANA 608, p. 20. De 17 a 20 hs. Consultas gratis.

GRAFICO que disponga de imprenta chica y quiera dedicarse a imprimir volantes y programas, trabajo diario y permanente, necesitamos. Cangallo 2115.

INTERNATIONAL Corporation, necesita personal de hombres, mujeres y muchachos para varios trabajos. Avda. Mitre 45, Avellaneda.

OFRECIDOS

SEÑORA se ofrece sin pretensiones p. ama de llaves, atender quiosco u otro trabajo. Dirig.: Av. de Mayo 1333, 2o. p.

SE OFRECE una media oficial para modista. U. T. 47-6354.

34. Emp. Constructoras

Luis Bozzini é Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación (SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4153 y 4308. Avenida

37. Escuelas Para Chauffeurs

ACADEMIA "Juan José", garanti. brev., Srs. y cab., curso $ 25. Santa Fe 5069. U. T. 71-6063.

38. Pintores

PINTOR austríaco, arregla casas y pinta liso $ 5, imitac. $ 8. T. 61-1839.

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50, encero, rasqueteo, limpio casas. Sarandí 877. U. T. 47-6522.

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos, limpio casas. Victoria 1277, 2o. p. D. U. T. 38-8793.

41. Profesionales Varios

Accidentes de Trabajo
Dr. ALEJANDRO ORFILA
Jefe del Consultorio Jurídico Gratuito de CRITICA
TALCAHUANO 838, piso 20. Depto. F. U. T. 38-4017

ACCIDENTES trabajo y tráfico, indemnizac. por despido tramitamos sin gastos. Cobranzas de facturas y pagarés. Estudio Jurídico "LA UNIVERSAL". VICTORIA 2535 U. T. 47-3464

CONSULTORIO dental en casa de médico, barrio populoso de gran porvenir y combinación con gran casa industrial, barata. U. T. 35-7337.

DESPIDOS, accid. de trabajo, cobros, sucesiones. Adelanto gastos. Escribano VINARDELL. Rivadavia 814. De 16 a 19.

42. Jurídicos

DIVORCIO y nuevo casamiento en 60 días. Precio mínimo. Pago en cuotas voluntarias. Sin riesgo. Consultas gratis. — Cía. CRISTIANI. URUGUAY 546, p. 3o. Depto. 5. T. 38-7389.

DIVORCIO ABSOLUTO
NUEVO CASAMIENTO TRAMITA RAPIDA Y ECONOMICAMENTE
Dr. VAZQUEZ
Abogado Mejicano Especialista
DIAG. R. S. PEÑA 943
Cas. Correo 2343. U. T. 33-8372 y 7431

ESTUDIO JURIDICO
Víctor Juan Guillot
ABOGADO
Horacio Maldonado
LAVALLE 1388 Esc. 39-41
U. T. 35-5763

DIVORCIO
Absoluto y nuevo casamiento. Completa reserva. Pida prospectos. Informes gratis. Rápido tramitación. R. GICCA — FLORIDA 229. Piso 40. Esc. 32 y 33. U. T. 33-1889.
Estudio abierto desde el año 1912

DIVORCIO ABSOLUTO
En el extranjero y nuevo casamiento tramito rápidamente sin cobrar adelantado. Reserva. Garantía. Establecido en 1925 acredito mi solvencia profesional y moral suministrando referencias bancarias. INFORMES Y PROSPECTOS GRATIS.
G. Guilbaud
Esmeralda 570. - U. T. 35-1953

DIVORCIO ABSOLUTO en Montevideo
Y NUEVO MATRIMONIO
Solicite informes gratis, sin compromiso
CARLOS WEISS — AV. DE MAYO 570
BUENOS AIRES

43. Corredores y Representantes

PEDIDOS

Corredores de Retratos
E. U. A. G. Brinda a Uds. la novedad 1938. Escriban hoy mismo que se beneficio de Uds. el octogonal Bombé Royal Oleo Graph.
PASTEUR 285

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221-283 y Leandro N. Alem 234

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco".

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido Bragado. Fracciones de campo aptas para agricultura, que forman parte de la sección "C" de la ch. "Salaberry", entre 3 y 4 Km. al S. O. de la estación "Salaberry" del F. C. O. en relación a los lotes N. O., S. E. y S. O. Salaberry Hermanos y N. E. calle y vías del F. C. O. en medio con la sección "D", El 20 de mayo de 1938, a las 10 y 30 horas en el Banco de la Nación Argentina, en Bragado.

No. Hip.	Lote	Superficie	Base	Deuda	D. Actual
37.30101,	H.12	7	40 Hs. 9810 m2	$ 16.800	$ 11.972,87
37.30102,	H.12	8	40 Hs. 0570 m2	$ 12.600	$ 11.972,87
37.30103,	H.12	9	40 Hs. 0570 m2	$ 14.000	$ 11.972,87

Sucursal Pehuajó. Todos de la serie E. Comprador se hará cargo, como ..., su cargo una hipoteca del 50 o/o del precio de compra, pero no mayor del lote, a $ 16.250 para el lote 7; $ 15.100 para el lote 8 y $ 13.200 para el lote 9, con ... — Martillero: Bernardo Elizondo. — No. Bco: 15430. CRITICA Inic. $ 5.738. Vence 23|5|938.

SUIPACHA 1168|72 ENTRE SANTA Fe y Arenales. Casa del Planta baja: zaguán, hall, sala, comedor, dos piezas, baño, cuarto, cocina, lavadero, despensa, ... Hipoteca $ 15.700. Deuda $ 14.918. Nota: Si el comprador fuera empleado nacional podrá solicitar ... — Martillero: Juan Cruz Vidal. — No. Bco. 15489. CRITICA Inic. $ 5.938. Vence 23.5.938.

FARADAY 1148 y 1154 ENTRE SANLDER y Avellino Díaz. Casa de planta baja: zaguán, jardín al frente, hall, ... — Martillero: C. Cabral. — No. Bco: 15467. CRITICA Inic. $ 5.998. Vence 23|5|938.

CASA GRIPPO
300 YEGUARIZOS
Remate Liquidación
de los yeguarizos del Sr. ... ESTAB. LA VASCONIA
...
DOMINGO 15, a la 1 hora.
Muy excepcionales

Entrando: Todos los animales pesados y entrepesados de dicho Est. donde se destacan esp. potros y sobresalientes caballos y yeguas, que se recomiendan ... El señor Agustín de Vedia 2811. ... Pompeya. U. T. 61-2172. — CASA GRIPPO.

BENITO GUTIERREZ

JUDICIAL. — V. del Parque. Pasaje EL TROVADOR 3063, a una cuadra de Nazca (altura 1300) una casita, bien ubicada y muy bien hecha. $ 66 por 24 mts., tres habitaciones, baño, cocina, galería, jardín. BASE $ 3.325. Juicio sobre hipoteca. Pampuro ... EL DOMINGO 22 de mayo a las 16 hs. en el mismo. — J. F. Jaen. Gutiérrez. Cangallo 2074.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL — Orden señor juez doctor Dobranich, Secretaría Dr. Molina, en el juicio Chacón de Chacón Eusebio y Andrea Pereyra. ... BULNES 1725, en terreno que mide 8 metros ... PAYSANDU 1915 ... BASE $ 10.000 ... El Domingo 22 de Mayo a las 15.30 ... A. C. TAQUINI y Cía.

EL BANCO MUNICIPAL
EFECTUA PRESTAMOS A DOMICILIO SOBRE
MAQUINAS DE COSER
PERMITIENDO EL USO DE LA PRENDA. INFORMES EN LA SECRETARIA: SUIPACHA y VIAMONTE.

43. Corredores y Representantes

PEDIDOS

SEÑORITA, gana $ 8 diarios en su localidad, escriba. J. M. Márquez - SAN JUAN 2907, Bs. Aires.

45. Servicio Doméstico

OFRECIDOS

PARA colocarse de mucamas, cocinera, sirvienta, lavandera, niñera, enfermera o matrimonio, diríjase a la Agencia Suiza de Colocaciones. Pavón 61, Avellaneda.

PEDIDOS

AGENCIA Franco-Vasca Juana de Arc, acreditada. Charcas 3103. U. T. 71-1385 y 0692. Pers. exig.

SE NECESITA sirvienta muchacha joven para matrimonio y un chico. Independencia 3021.

47. Mueblerías

A ¡MUEBLES! ¡MUEBLES!
PORQUE vende tan barato la MUEBLERIA "DEL ONCE" — Rivadavia 3233
Porque somos los verdaderos fabricantes. Visítenos. — Dormitorio sólido y moderno, 9 piezas ... $ 180. Comedor haciendo juego, 9 piezas ... $ 168. Dormitorio, completo moderno, 18 pzas. ... $ 233. Sillón cama ... $ 43. Guardarropa ... $ 98. Gran living tapizado, 4 piezas ... $ 193. Juego estilo ... $ 255. A todo comprador que presente este aviso regalo grandioso. — RIVADAVIA 2233

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

A SOLO $ 10 por mes adquiera muebles modernos en: AVDA. SAENZ 695.

A LARGOS PLAZOS
La amueblamos su hogar, de fábrica
SAN JUAN 3012

Con Grandes Facilidades
Vendemos toda clase de muebles
RIVADAVIA 2179

A $ 10 POR MES amueblamos su hogar, sola firma. REX. Rivadavia 3827.

A $ 10 POR MES, muebl. mod. sola firma. Fábr. EL HOGAR. San Juan 2635.

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos crédito a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago, en 10, 15 y 20 mensualidades. CORRIENTES 2970. U. T. 62-2931. Gratis remitimos catálogos al interior.

¡SIN DESEMBOLSO!
AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA
SAN JUAN 2646

48. Muebles de Ocasión

APURADO vde. familia española dormitorio y comedor. $ 110 c/u., otros sin usar. nogal italia $ 180. Pozos 467.

DORMITORIO Y COMEDOR roble macizo moderno, costaron $ 950, vendo por $ 380 en block, o por separado, todo sin usar, guardarropa, sillón cama, cuadros, heladera ... Buenos Aires y mobiliarios de 3 habitaciones más, todo casi sin uso. CANGALLO 3041, casi esq. MEDRANO.

COMPRO MUEBLES y toda clase de artículos de ocasión. Brasil 2699. 61-4193.

50. Academias de baile

ACADEMIA "LIMA"
LIMA 733
Sus 17 años de propaganda más la mejor garantía. En ... Enseñan Profesores. Curso $ 5. Compruebe sin cargo para Vd. nuestra eficacia. Las clases son en su ... práctica. 10 piezas, $ 1. 50 Bailarinas



"LOS MENDEZ"
Profesores de baile. Cursos para damas y caballeros. Atienden de 12 horas adelante.
SARMIENTO 1495

ESTUDIO SUP.
de Bailes mod. de salón. Notas: Para ... bailar, no aprenda sin ver nuestro sistema. Prof. Lewicki. Clases particulares y para empresas. RIVADAVIA 2237. U. T. 48-0137

INSTITUTO de BAILES
"El Cubano", Dir. C. Kessel
Sus 17 años de prestigio es la mejor garantía. Enseñanza para principiantes. Curso en la mañana a 24 horas.
CORRIENTES 4251
U. T. 62-1113
POR $ 5 APRENDERA A BAILAR

SIN PROFESOR
Aprenda a bailar en su propia casa: ZAPATEO, Tango, Ranchera, Fox Trot, Pasodoble, etc. No importa la edad ni haber bailado nunca, con el método ... Prof. MILETTI. Sistema ... Registro de la propiedad intelectual. ... pida el folleto ...
JOSE MILETTI
Cerrito 53 - Bs. Aires



ESTUDIO zapateo amer. y D. clásicas y coreografía. Esmeralda 781. 31-1880.

ESCUELA DE BAILES
M. NUSEZ. Enseñanza rápida y segura. Curso ... 20 y 30 ...
CORRIENTES 1612
De 18 a 22 hs.

TANGO-FOXTROT-VALS
En un mes gran curso completo. Clases individuales ... Enseñanza personal por profesora ... Se atiende los domingos.
SARMIENTO 1754

53. Compra de Oro, Dinero sobre alhajas y pólizas

ORO compro pago 18 k. $ 3.40; 14 k. $ 2.40; 0 / ... Florida 1 ... La Suiza. E. Ríos 374.

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO
Joyería y Relojería
CASA RUIG
La casa más antigua del oro de San Andrés
CREDITOS A SOLA FIRMA
MAIPU 268 Bs. Aires

RELOJES OMEGA A SOLA FIRMA $ 5 por mes
ORO PAGO HASTA $ 3.40 RIVADAVIA 7518

POLIZAS
Compro, rescato, adelanto todo su valor. Alhajas y relojes, hasta el de ... "L'AVENIR" SUIPACHA 608
CASA PATENTADA

55. Varios

CASAMIENTOS, legal, seriedad y reserva. Cangallo 2214. U. T. 47-8017.

GRATIS recibirá Vd. un retrato de arte. Envíe su dirección. No se propaganda. Retrato ... En el interior, Red Orden 366. Capital.

SEÑORITA, CABALLEROS
HOROSCOPO SENTIMENTAL, predice el futuro sin engaño, por astrología. Envíe ... RECONQUISTA 420. Bs. Aires.

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

FUNDAS para valijas, composturas en general, se hacen: Lavalle 383.

59. Arts. de Interés Para la Mujer y el Hogar

GARTERAS, fábrica Lavalle 383, recibe en hechura, forros, llaves y composturas en general.

OBSEQUIAMOS a toda distinguida dama que presente este cupón con una regia Permanente de $ 10, por sólo $ 3, con toma de Rizos de gran casa de peinados "LA CONCEPCION. Somos especialistas en cabello conocido, teñido. BDO. DE IRIGOYEN 918|17. U. T. 23-3858.

ENSEÑO confecc. muñeca Lenci, para juguetes, portacamisones, cubreteteras, animalitos de paño, curso completo $ 10, 3 mes. Instituto Cultural Argentino. Rivadavia 2118. U. T. 47-4333.

63. Radiotelefonía

OCASION: Por cambio de modelo, liquid. 75 receptores Rollux-Brampton, de onda corta y larga, ambas corr. mod. 1938, de $ 90, se venden a $ 135. Garantía 2 años. Absoluta seriedad. Independencia 2381.

ESCUCHE LAS CARRERAS
que transmiten la emisora Z. P. 14 del PARAGUAY
CON LOS NUEVOS MODELOS



CANADIAN 1938

Adquiéralos directamente de la fábrica. Receptores armados con materiales totalmente importados ... Onda corta y larga, para escuchar todo el mundo ... $ 46.— $ 65.— ... Ultra especial ... Recepción de ... Z. P. 14 y demás emisoras ... $ 114.— Todos nuestros receptores llevan garantía efectiva por 3 años.
CANADIAN RADIO
POZOS 300. - U. T. 47-6948

SIN ANTENA ESCUCHE
ITALIA - ESPAÑA - RUSIA
TODO EL MUNDO
$ 99.—
Garantía 3 años



FABRICA ARGENTINA DE RADIO
CALLAO 335 — MONTES DE OCA 2015
U. T. 47-2039 — U. T. 21-2674
Agentes en toda la República
"LA VOZ DEL ETER"
Cambio, venta y compostura de radios
PUEYRREDON 1169 U. T. 44-4578

65. Personas Buscadas

A JOSE ELETA, lo busca su sobrino Pedro Hiriart, Arenales 1156.

GENARO CARCAMO, lo busca su hermana Zobeida de Valenzuela, Sarmiento 2038, dep. 9c, p. 7o. Cap.

SE desea saber el paradero de Quequén Pobla ... natural de Tibianes, Provincia de Orense, España, lo busca su primo E. Fernández, por asunto familia. Diríjase a Est. Pearson, F. C. C. A.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 128. U. T. 38-8817.

68. Divorcio en el Extranjero

DIVORCIO
en el extranjero y nuevo casamiento en sólo tres meses, tramita
G. GUILBAUD
570 ESMERALDA 582
Solicite prospecto gratis
El divorcio absoluto se obtiene sin que tenga el cliente que abandonar su lugar de residencia. Constituye para él la ... controvertible garantía de que obtendrá ... el máximo de eficacia con la mayor rapidez el hecho de que finalmente ... la sentencia de divorcio que ... el testimonio de la sentencia de divorcio que lleva la legalización del cónsul argentino en México.

Edictos Judiciales

El juez Dr. Carlos A. Varangot, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña María Molinari de Barcelo. Buenos Aires, marzo 26 de 1938. — Luis A. Padilla, secretario.

El juez Dr. Carlos A. Varangot, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Jacobo Hecker o Enrique Humberto Hecker. Buenos Aires, abril 8 de 1938. — Jorge P. Funes Lastra, secretario.

Por disposición del señor juez en lo Civil Dr. Martín Abeleira, se hace saber por el término de cinco días que en el juicio de divorcio civil de ... Olivera Ozar se ha presentado por el señor ... del Juzgado ... dentro del término de quince días. Buenos Aires, mayo 12 de 1938. — Dr. Luis G. Zervino (h.), secretario.

El juez Dr. Carlos A. Varangot, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña Haydée Montave y doña Dalila ... Saturnina Dahle de la Merced Rasa ... Buenos Aires, abril 9 de 1938. — Luis A. Padilla, secretario.

El juez doctor Carlos A. Varangot, cita llama por treinta días a herederos y acreedores de doña Hermelinda Rosas. Buenos Aires, mayo 10 de 1938. — Jorge P. Funes Lastra, secretario.

Licitaciones Oficiales

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 18 del corriente, a las 15 horas, para la provisión de un automóvil con destino a la Dirección de Paseos, de acuerdo al pedido agregado al expediente No. 19.734-S-1937, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse.
EL SECRETARIO DE HACIENDA
Mayo 10 de 1938.

Convocatoria

"LA FINANCIERA" S. A.
SEGUNDA CONVOCATORIA

No habiéndose presentado las acciones necesarias para la Asamblea General Ordinaria que debía celebrarse el día 30 de abril ppdo., se convoca a los señores accionistas (segunda citación), para la reunión del día 28 de mayo de 1938, a las 15 horas, en el local social, Avda. de Mayo 883, piso 2o., para considerar el siguiente:
ORDEN DEL DIA
1o.—Lectura de la Memoria, Inventario, Balance General, Memoria del Directorio e informe del Síndico, correspondientes al 35.o Ejercicio terminado el 31 de Diciembre de 1937.
2o.—Consideración de la Cuenta de Ganancias y Pérdidas.
3o.—Elección de cuatro Directores titulares por dos años en reemplazo de ... suplentes por dos años y de un Síndico titular y otro suplente por un año.
4o.—Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la Asamblea.
Se previene a los señores accionistas que de acuerdo con los estatutos, los que deseen asistir a la asamblea deberán depositar sus acciones en la Caja de la Sociedad, o un certificado bancario, con tres días de anticipación a la fecha de la reunión.
Buenos Aires, mayo 13 de 1938.
Alberto J. Fernández, presidente; Salvador M. Rinaldi, director delegado.

Alma Torera
Por DON JUAN EL ZORRO
CUENTO POLICIAL

Hacía tres horas que Robin Ethe, tenaz como un sabueso, perseguía al personaje siempre con su aire de ... de ... chivos policiales figuraba como espía. Este, pese a su experiencia, no había podido ... cuenta de que lo perseguía el famoso investigador. Recorrieron así, uno detrás de otro, muchas calles de la ciudad. El espía llegó, en cierto momento, al teatro Pella. Se detuvo unos instantes leyendo los afiches que anunciaban el próximo debut de una compañía extranjera y luego continuó su marcha hasta detenerse por un callejuelo, en la esquina del teatro. Robin Ethe lo siguió como si fuera su sombra, pero por la acera de enfrente.

Al poco rato vió que, pasando el portón del escenario del teatro, el espía abría la puerta de una casona y se adentraba en ella. Fué entonces que Robin Ethe, aguardó bien oculto a que saliera su



al interior del teatro. El detective pudo comprobar no sólo que éste tenía en una decoración muy grande el que detrás ... sino que ... de ella continuaba la callejuela y que por

hombre. Al largo rato se abrió el portón del teatro. Salieron cinco hombres ... el espía. Ethe reconoció ... Al instante ... el nombre de Robin Ethe, levantando la cara ... que había en el espía y le condujeron

ella se había escapado el espía. El detective bajó los ojos, y teniendo ... que lo que el señor, regresó ... del ... tomó ... de su ... al ... nuevo ... de su ... vuelta.

LOS REFRANES EXPLICADOS

"Escribe antes que des y recibe antes que escribas"

Enseña este refrán que las precauciones deben primar al tratarse los negocios para no exponerse a las pérdidas que ocasiona el descuido o la demasiada confianza. Cualquiera que haya tratado con un usurero sabe muy bien lo que son esas precauciones.

Anécdota

Una delegación de una provincia que no viene al caso, se entrevistó con Adolfo Alsina, a fin de exponerle la situación de la misma.

—En la provincia — decía uno de los delegados — no se conserva ves-



tigio alguno del régimen constitucional, la administración es un desquicio y un saqueo, la gobernación persigue a muerte a los opositores. Todo está bajo la planta de un caudillo.

El doctor Alsina, escuchaba con marcada atención.

—En una palabra — agregó otro de los delegados — la vida allí es intolerable.

Hubo un segundo de silencio aguardando la respuesta de Alsina. Éste, luego de pensar otro rato les dijo:

—¿Y por qué no se vienen a vivir a Buenos Aires?

Grave conflicto

Recientemente se originó en las islas Sandwich una gravísima situación que amenazó con terminar con ellas. Resulta que como consecuencia de la crisis el pueblo hambriento comenzó a comerse las islas para saciar su apetito. Una fábrica de armamentos donó mil millones de kilos de municiones, para que el gobierno hiciera el cañón, y de esta manera con los kilos de ... se terminara con la crisis, dando de comer a los hambrientos.

■

¡Qué ingenio!...

—Oye, Carlitos. Si tú tuvieras una bota de vino que pesara diez kilos, ¿de qué cosa la llenarías para que no pesara más que cinco?

—No sé...

—Muy sencillo. No tienes más que llenarla de agujeros.

LA COPLA DE HOY

Darte quise mil besos
por una joya;
tú por los mil no quieres
darme ninguno.
Anda, vidaza,
¿Para qué te los echas
de generosa?

Un caso original

Este que veis aquí es don Evaristo Cabello, el hombre al que se le ha ocurrido no dejar de su fortuna ... tiempo que no se le ve el pelo.
(Reproducción prohibida).

NOVELAS SUPERSINTETICAS

A los cobradores se les acentúa el gesto socarrón en los finales de mes.

Egoísmo castigado

Un buen burgués, rico y crédulo, se hizo predecir el porvenir y también el día de su muerte. ... le dijo el adivino que tenía vida para dos años, en cuyo plazo ... mejor ... gastó toda su fortuna, quedando sin un centavo. Pero el cálculo del astrólogo falló por completo y el buen burgués tuvo que salir a mendigar. Y al tender la mano, decía:

—Tened piedad de un hombre que vivió más tiempo del que creyó!

■

Reflexiones cómodas

Puede considerarse completamente fracasada la tentativa de imponer el cine en televisión. Nadie quiere ver el cine en casa, prefiriendo la vecindad de una linda rubia en la platea.

ANDANZAS DE UN FANTASMA — por Guarín

Enguerrando de Chatillón de Dimondangue, al morir apuñalado por un plagiario, se maldijo por su padre. De esa manera se convirtió en fantasma y gracias a una maldición complaciente, podemos narrar a ustedes sus aventuras en la tierra.
(Continuación del número anterior)

—Que no se le salga esa de la mollera, Y nada de hacerse el vivo. ¿O creen que me crié boleando pajaritos?

Desde usted. No lo volveré a hacer. Pero no le compre el ...

—Okydoky. Seguiré dándote unas cuantas explicaciones sobre lo que debes saber y hacer.

—En primer lugar — continuó explicándome el director de fantasmas — debes olvidar por completo cuando estés entre nosotros, o al firmar tus informes periódicos, que te llamas Enguerrando de Chatillón de Dimondangue. Ahora serás XZ-12345. No tienen, en realidad, nada de ... la categoría "A", pues no eres del todo fecho. Sin embargo tienen materia prima. Ilustrarte en el oficio. Y en cuanto a éste es lo que tenemos pocos. Momentáneamente no tengo destino para ti, pero quedarás en disponibilidad.

—¿Dónde puedo, entonces, pasar la noche? — le pregunté, otra vez sin refrenarme.

—¡Mentecato! Me estás sacando de mis casillas. Aquí no hay noche ni día. Ni descanso. Nadie está hecho de ... nada te hace falta. Pero, en fin, como que sólo tienes el conocimiento de la maldición, no se te bueno debe ... fantasma. Es bueno que te ... qué debes cambiar por completo tus métodos de vida. Y aparte de todo ello tienen que aprender aún muchas cosas. Quítate de mi vista y espera mi llamada.

¡Porolo! — llamó a uno de sus fantasmas — tráeme los informes del día ... y ayúdame a descifrarlos.

Este, un fantasma con una aureola de ... se retiró respetuosamente. Pueden ustedes tomar lo que a que él se denomina coronita a todos los favoritos. Y el tono de ... rector de fantasmas, ... el nombre un manto de fluido adentado ... en la oscuridad de la noche que ...

Quedamos solos los aspirantes a fantasmas, que, libres de la presencia del ... comenzamos a ... fantasmas a nuestras anchas.

—Bravo estaba hoy el patrón — dijo uno de ellos, y volviéndose a mí, siguió — Pero, no has perdido, BC-33473. Es la ... Lote Ricardo, ... Castillo ... Encantado de estrechar sus ... Esa era una forma ... que ... tener entre los fantasmas.

Yo me presenté a mí vez, y con mis primeros amigos hicimos un aparte para conversar sobre nuestro porvenir.

—Cómo me agradaría — dije — que nos enviaran a los cuatro a un mismo punto.

—Eso es imposible. La tradición no lo permite, que siempre ... destinos ... lugar encantado — me respondió — BC 33473. — Pero no nos faltará ocasión de encontrarnos.
(Continuará mañana)

COSAS MUY FRECUENTES



UN SOLDADO.—¡Cómo desafía a las bombas!
OTRO SOLDADO.—¡Qué valiente es ese hombre! ¡Cómo desafía a las bombas!
OTRO SOLDADO.—No; lo que ocurre es que es sordo...

RACING DEBERA SUPERARSE EL DOMINGO SI QUIERE VENCER A BOCA JUNIORS

CRITICA y DEPORTES
Año XXV — Viernes 13 de Mayo de 1938 — No. 8663

EL SPORT DE CADA DIA

Por HUGO MARINI

Angel Bosio Tiene Razón. - Fazioli Como Responsable. - Las Goleadas Continúan. | Lamanna hace Gran Campaña. - Guaita Tendrá el Pase Libre. - ¿Son Mejores los Suplentes,

LA PRACTICA QUE SE REALIZO AYER

OTRA VEZ DEBO VOLVER SOBRE EL ASUNTO DE ANGEL BOsio, quien fuera la extraordinaria "maravilla elástica" de nuestras canchas. Su situación con Talleres, no es muy favorable al club. Se le aplican 800 pesos de multa y se le suspende por tiempo indeterminado, fundándose esa resolución en el hecho de que en los últimos cinco meses "ha jugado sólo dos partidos", demostrando así falta de voluntad por actuar y de cariño por el club. Esto lo dice el club en su resolución, muy suelto de cuerpo, sin recordar que a Bosio el club le adeuda $ 727 moneda nacional, más los días que corren de este mes, a razón de $ 6.66 diarios y sin tener en cuenta que en los últimos cinco meses, su equipo ha actuado solamente cuatro veces, dos con Bosio, una con Spada y la última con Julio Bosio. Estos datos me los ha traído personalmente el gran arquero, no para buscar el comentario favorable, sino para poner las cosas en su lugar. Bosio faltó al match contra Vélez Sársfield o para mejor decir, no jugó porque el entrenador no se lo permitió, conocedor como era de una afección reumática que le había atacado días anteriores. Bosio estaba en la cancha y se disponía a ocupar su puesto cuando fué reconvencido por el entrenador, que lo hizo desistir. En el caso del último domingo, Bosio, que es operado del menisco, tuvo lógico temor en ponerse a jugar bajo la lluvia. Además me asegura que no tomó esa resolución a último momento ni esperó a que Spada se retirase de la cancha, porque Spada no había concurrido y desde que se suspendió el match de la reserva pidió al entrenador que lo reemplazara con su hermano. Al final, el asunto es como todos los que se producen en los clubs. Cuando se debe dinero a un jugador que ya no es crack, el motivo es fácil encontrarlo para salvar la deuda. Los clubs tienen la sartén por el mango y hasta que los jugadores no hagan nada práctico para defender sus derechos, casos como estos y peores se han de ver en nuestro ambiente. Bosio ni siquiera tenía contrato con el club.

ANGEL BOSIO

★ ☆ ★

A PROPOSITO DE ESTE ASUNTO DE LOS arqueros, también a Fazioli de Estudiantes de La Plata, le ha tocado verse disminuído por los dirigentes de su club a raíz de los ocho goals que le hizo anteayer River Plate. Han resuelto los dirigentes "pinchas" darle un "descanso". Y seguiremos con estas suplantaciones, suspensiones y llamados al orden de arqueros, si los altos scores siguen reproduciéndose como no será difícil en virtud de la enorme desigualdad que existe entre una parte y otra de los equipos que intervienen en nuestro campeonato profesional. El arquero es quien paga las consecuencias de una mala defensa o de una defensa en un mal día. Los otros cinco jugadores — los dos zagueros y los tres halfbacks — no tienen responsabilidad alguna por los goals que le hacen a su guardavalla.

FAZIOLI

★ ☆ ★

HUGO LAMANNA, ESTA HACIENDO UNA GRAN CAMPAÑA EN EL team de segunda división profesional del C. A. París. Su equipo marcha antepenúltimo en el campeonato y no obstante el ex cañonero de Talleres e Independiente, va colocado en el tercer lugar en la tabla de los scorers, cuyos dos primeros puestos son ocupados por jugadores de los equipos que marchan primero y segundo en el torneo. Lamanna, además, ha señalado la mitad de los tantos que tiene a su favor el team del A. C. París. Es una hazaña. Aunque se trate de segunda división, no puede negarse que es meritoria la campaña de nuestro crack.

★ ☆ ★

LOS INTERVENTORES DEL RACING CLUB. CONTRARIAMENTE a lo que habían casi resuelto los dirigentes que cesaron en sus mandatos, tienen decidido otorgarle a Guaita el pase libre que corresponde de acuerdo a una de las cláusulas de su contrato. Es una buena medida que hablará en favor de la seriedad y prestigios del popular club de Avellaneda. Guaita, como se sabe, volverá a las filas de Estudiantes de La Plata, según él mismo lo anticipó al enviar la reclamación conocida sobre su "affaire" al consejo de la Asociación.

★ ☆ ★

¿QUE PASO EN EL PARTIDO DE AYER? NADA MAS SIMPLE. Los "suplentes" (por lo menos los que todos tenemos que considerar como tales) le dieron la gran paliza a los más encumbrados. ¿Es que son mejores los que ganaron? No creo que sea para tanto. El resultado del match está de acuerdo a la desorganización que hubo en esos dos equipos improvisados. Eso es todo. Es la gran verdad. Los mejores jugadores puestos en un cuadro que tiene que ir a jugar sin ninguna práctica de conjunto, es muy posible que fracase, no ya frente a otro conjunto de igual categoría en las mismas condiciones, sino en una lucha con un adversario netamente inferior. En el match de ayer, así como ganaron los "suplentes" podían haber triunfado por el mismo score los "titulares", sin que esto quiera significar que de acuerdo al juego realizado en la cancha, no hayan merecido la victoria los primeros. Hay que suponer que a pesar del epílogo de este primer partido, no cambiará la opinión de los seleccionadores con respecto al valor de cada jugador.

El Torneo Atlético de Otoño se Realizará en G. y Esgrima

En la pista que el Club de Gimnasia y Esgrima posee en su campo de deportes de la sección Jorge Newbery se realizará mañana y pasado el Torneo Atlético Otoño, que debió ser postergado la semana pasada a causa del mal tiempo.

Este certamen que ha despertado un justificado interés, promete alcanzar contornos lucidos dada la calidad de los competidores que intervendrán en el mismo, quienes han de establecer — sin duda alguna — destacadas performances.

En Avellaneda se Disputará el Match

Racing y Boca Juniors aprestan con toda dedicación a sus jugadores para el gran partido que disputarán pasado mañana en Avellaneda. Para los contendores el resultado del encuentro es de suma importancia. Racing va por una rehabilitación que necesita urgentemente. Boca por una ratificación que desea para demostrar que ha vuelto por sus fueros.

Racing por el desquite

Después de batir en forma categórica a Vélez Sársfield por un score que dijo a las claras de su superioridad y que hizo pensar, además, en una reacción que la hinchada venía esperando, defeccionó en su posterior presentación frente a Chacarita Juniors, lo que hace que el encuentro del domingo sea esperado con gran interés. Es indudable que no puede aceptarse como lógica la performance cumplida por el team de Avellaneda en su match con los "funebreros". El mal estado del campo de juego y la lesión de Scarcella, que obligó a reducir la delantera a cuatro jugadores, restaron, indudablemente, capacidad al equipo, que en ningún momento se pudo poner a tono con la lucha. Hombres como Naón y Pont, que habían actuado en gran forma en el match anterior, no se vieron para nada, abriendo un paréntesis en la opinión de la hinchada, que había cifrado en ellos grandes esperanzas. Por ello se espera el match de pasado mañana con gran expectativa, en la esperanza de que las cosas cambiarán en forma favorable para los "académicos".

Boca confía en repetir

Por el lado de la Boca todo es optimismo. La hinchada espera confiada en la próxima presentación de sus favoritos. La inclusión de Benítez Cáceres en el quinteto ofensivo ha tonificado a esa delantera que parecía un tanto apagada. En su match con Talleres, la línea ligera boquense accionó con tal desenvoltura y eficacia que hizo recordar a la de sus mejores tiempos. Si Boca llegara a repetir el domingo, frente a Racing, la performance registrada el domingo pasado ante Talleres, se le hará muy difícil a Racing volver por sus fueros, como ansían sus hinchas, y tendrá que ver postergada sus esperanzas para otra ocasión.

RISIGLIONE COMBATE HOY CON NAYA EN EL LUNA PARK

Esta noche el Royal Boxing Club realizará una buena reunión pugilística de aficionados que resultará sumamente interesante por la calidad de los rivales. De catorce púgiles que intervienen, diez pertenecen a la categoría pesado, por lo que no es aventurado pronosticar que habrá escenas emotivas.



F. RISIGLIONE

En el match de fondo, Francisco Risiglione, representante olímpico, campeón panamericano y sudamericano peleará con Juan Naya, cotejo que promete ser intenso por la característica de los rivales para combatir.

El programa se iniciará a las 22 horas, en el siguiente orden: categoría pesado, Néstor Piana v. Santiago Rodríguez; medio mediano, Carlos Calo v. Ricardo Roggero; liviano, Andrés Galli v. Roberto Peralta; pesado, Ernesto Pissone v. Rodolfo Flessa; pesado, Arzio Di Lorenzo, campeón de la selección a Dallas v Salvador Cabrer; pesado, Oscar Sosa v. Rogelio Cattiva; pesado, Francisco Risiglione v. Juan Naya, representante olímpico, campeón panamericano y sudamericano.

Agasajaron al Periodismo Metropolitano

LOS REPRESENTANTES de la prensa deportiva metropolitana, que ayer fueron agasajados por los dirigentes de River Plate en una de las cómodas plateas del estadio



EL PRESIDENTE de River Plate, doctor J. Degrossi, presidió la demostración. Lo rodean el arquitecto Azlen, el doctor Desimone y los señores Stagnaro y Gorostiaga

La comisión directiva de River Plate, brindó ayer una fiesta simpática en homenaje al periodismo metropolitano. Quiso el comando "millonario" hacer conocer a los representantes de la prensa, la grandiosa obra que ha levantado con su monumental estadio de Núñez y aprovechando tal circunstancia, a modo de excusa, ofreció luego un banquete del que participaron alrededor de 200 comensales.

Los representantes de la prensa recorrieron las principales dependencias del estadio, las cuales están listas para ser habilitadas. Sólo faltan pequeños detalles que se irán completando en los días que faltan para su inauguración. El estadio de River ofrecerá momentáneamente, hasta que se termine una de las alas de las tribunas, una capacidad de 100.000 personas.

Después de recorrer las dependencias del campo de deportes, fué servido en el bar del estadio, el banquete, ofreciendo a los postres la demostración el presidente de River Plate, doctor José Julio Degrosi. Luego hicieron uso de la palabra, los señores Ricardo Lorenzo y los doctores Ismael Viñas y Juan De Simone.

Fué una fiesta cordial que perdurará gratamente en la mente de los que asistieron.

El Cow Boy Jack Russell Derrotó por Puesta de Espaldas a Schroll

Con igual éxito a las anteriores reuniones se efectuó en el Luna Park, ayer el quinto campeonato mundial de "catch-as-catch-can", ante buen número de espectadores.

Buen triunfo

El campeón checoeslovaco Edde Ebner derrotó por puesta de espaldas al campeón griego Jim Atlas, en quince minutos.

Las incidencias resultaron interesantes. Los adversarios demostraron que poseen cualidades sobresalientes, destacándose el checoslovaco por su habilidad para desempeñarse, logrando un buen triunfo.

El terrible "Archibaldo"

El judío inglés "Archibaldo" Morris, se impuso por puesta de espaldas al "Estrangulador" Dennis, en diez y seis minutos.

El vencedr empleó golpes prohibidos, siendo amonestado por el referee Luis Galtieri. No varió de modalidad, dando motivo a que el público protestara continuamente. Dennis tuvo algunas reacciones, pero no pudo evitar que el terrible "Archibaldo" lo venciera.

Venció el conde

El conde Karol Nowina, campeón de Europa Central, triunfó por puesta de espaldas ante el "Tarzán" vasco Pablo Gardiazábal, en veinticuatro minutos.

Los citados atletas realizaron el match más técnico de la noche. La corrección que emplearon fué admirable. Los espectadores siguieron las escenas con interés hasta el instante que en forma sorpresiva el conde logró vencer.

Perdió el alemán

El cow boy americano Jack Russell, venció por puesta de espaldas al alemán Franz Schroll, en veintinueve minutos.

El cow boy debutó con éxito. Justificó que es un competidor muy bravo por su recia constitución física y velocidad. El germano hizo lo indecible para anular al americano, pero en un descuido fué puesto de espaldas.

Habrá Mañana la lucha más Violenta del Año

EN el Luna Park, mañana no habrá boxeo, en cambio se llevará a cabo la lucha más formidable del año: el irascible "Archibaldo" se medirá con el "Enemigo Público No. 1", los atletas más brutales del actual torneo. Ambos son resistidos por el público, debido a la brutalidad que emplean para luchar.

Veremos, mañana, por quién la concurrencia inclinará su simpatía. Teniendo en cuenta la importancia del cotejo, la comisión deportiva del quinto campeonato mundial de "catch", ha resuelto designar referee al cow boy americano Jack Russell.

El programa completo para mañana, es el siguiente: Jim Atlas v. Pablo Gardiazábal, Edde Ebner v. Conde Karol Nowina, Joe Campbell v. Franz Schroll, "Archibaldo" Morris v. Walter Sirois, el "Enemigo Público No. 1".

Racing le Concederá el Pase a E. Guaita

De acuerdo con la información adelantada por CRITICA, fueron revisados ayer los jugadores Cavadini y Scavone, por médicos del club San Lorenzo, quienes constataron que han mejorado de sus lesiones y están listos para intervenir el domingo.

—Para su match contra Almagro, han designado los dirigentes del "ciclón" el siguiente equipo de primera división: Gualco; González y Gilli; Arrese, Scavone y Colombo; Cavadini, Alarcón, Cosso, Ballesteros y Pantó.

—Estudiantes de La Plata enviará su primer equipo el día 25, a la localidad de Chascomús, para disputar un nuevo encuentro contra el seleccionado de la Liga deportiva.

—Los "funebreros" que pasado mañana deben enfrentar a Huracán, han constituído su equipo de primera división en la siguiente forma: López; Santia y Terzolo; Frías, Zava y Fazio; Rodríguez, Palomino, Palacios, Souza y Roggero.

—En la próxima semana quedará solucionada la situación del jugador Enrique Guaita, a quien le concederán las autoridades del Racing Club su correspondiente pase, de acuerdo con una cláusula que existía en el contrato.

—La reserva del "ciclón" en su match contra Almagro, formará así: Herrera; Chividini y Bazares; Malfatti, Montoya y Morales; Orlando, Lorenzo, Erico, García y Arrieta.

—Como consecuencia de la mala actuación que tuvo Fazioli frente a los "millonarios", han resuelto los dirigentes del club Estudiantes concederle un breve descanso y en el match contra los "mens sana" confiarán la custodia del arco a Ledesma.

—Atlanta, que el domingo recibirá la visita de Independiente, presentará su conjunto superior con los siguientes players: Bresoli; Carignano y Murua; Covacich, Delfelice y Alvarez; Lozano, Morales, Coloccia, Irazoqui y Martínez.

—La junta directiva de Talleres ha concedido pase en blanco al jugador T. Garibaldi, quien se alistaría en las filas del club Newell's Old Boys de Rosario.

FUE MUY MALO EL PARTIDO DE PRACTICA JUGADO AYER

La falta de algunos jugadores designados y el poco entusiasmo evidenciado por los players, además de la constitución caprichosa que se le dió a los equipos, atentó contra el éxito de la práctica de ayer.

Los titulares fracasaron

Refirma nuestros juicios la circunstancia de que ayer el cuadro en el que figuraba la mayoría de los titulares fracasó lamentablemente, perdiendo frente a los "verdes" por siete tantos a dos.

Se notó en los perdedores una absoluta falta de armonía y un divorcio completo entre sus hombres. El "chueco" García no marchaba junto a Gandulla, y lo más lógico habría sido colocarlo en pareja con Ballesteros, con quien posiblemente jugará contra los rosarinos. Detalles como estos pudieron comprobarse en gran número a lo largo del match de práctica.

Cracks del Fútbol Dan su Opinión Sobre la Revista "Fútbol Líder"

Con motivo de la aparición de la revista "Fútbol Lider", que se anuncia para mañana, se ha producido un gran revuelo entre jugadores, hinchas y aficionados en general, que esperan con entusiasmo el primer número del importante semanario futbolístico, que entre sus cosas de interés establecerá un premio de dos mil pesos para los lectores que logren el mayor puntaje de los doce partidos que se disputan en cada fecha de los campeonatos profesionales y amateur.

Varias de las estrellas de nuestro fútbol serán los más fervientes hinchas de la revista, como puede comprobarse en las opiniones que formulan a continuación:

Participaré con entusiasmo, dice Corazzo

El centrohalf de Independiente, Juan Carlos Corazzo, a quien entrevistamos en su departamento de la calle Corrientes, cuando le enteramos del motivo de la visita nos dice:

"Futbol Lider" viene a llenar una necesidad en el ambiente deportivo. En primer término porque carecemos de una revista de fútbol y en segundo lugar porque crea un concurso interesantísimo que suplantará a las populares "pollas" de los cafés, donde los aficionados aguzaban su inteligencia, al hacer los propósitos de los partidos.

CORAZZO

Yo les garanto que seré un lector entusiasta y que varios serán los cupones que enviaré con el fin de probar mis conocimientos. El premio de los dos mil pesos que "Futbol Lider" adjudica a la persona que obtenga mayor puntaje, es sin duda tentador y de ahí que supongo que sumarán millares los que participarán en el concurso.

"Nunca he ganado", afirma Orsi

También Orsi será un apasionado del "Futbol Tipping".

—Por mi barrio de Avellaneda, — comienza diciéndonos — no se habla más que de la revista que dirigirá Hugo Marini y que anuncia para mañana su aparición. Les garanto que tengo muy poca suerte en los pronósticos y que aunque en el café Los Inmortales donde nos reunimos con muchos amigos me llamaban el técnico, nunca tuve la suerte de acertar en los "pool" que realizamos. Otros hinchas me aventajaban en sabiduría futbolística Pero ante la posibilidad de un premio de dos mil pesos, trataré de "rehabilitarme" completamente. Opinaré yo en varios cupones, variando los posibles resultados de los partidos difíciles y haré pronosticar también a mis dos hijitos, uno de ellos italianito, pero que tira centro a lo Zoilo Canavery.



ORSI

Cherro opina que tendrá un gran éxito

Roberto Cherro, el extraordinario jugador de Boca Juniors, espera con interés que salga a la venta "Futbol Lider".

—Me interesará — dice — como revista netamente futbolística, cosa que no tenemos en Buenos Aires y que desde hace tiempo reclamaba y muy especialmente también por este novedoso concurso, que según tengo entendido constituye una pasión extraordinaria en Inglaterra. La forma que se ha establecido para el puntaje, me parece además muy justa, puesto que lo más difícil de acertar es un empate y en cambio lo más fácil es pronosticar una victoria del team local El empate valdrá tres puntos y el triunfo de un equipo local dos. En los cafés y teatros que frecuento, se habla con entusiasmo del "Futbol Tipping" y en consecuencia le auguro una perspectiva notable.

CHERRO

Castillo Tendrá el 21 un Gran Rival

EL argentino Víctor Castillo deberá realizar una de sus mejores peleas el 21 del corriente, cuando se presente en el ring del Luna Park para cruzar guantes con el campeón español Carmelo Fenoy, en un match a doce rounds.

El extranjero es un pugilista recio y muy combativo. Tiene en su haber un record que justifica los elogios que ha provocado en los cuadrados europeos. Ha cruzado guantes con campeones, logrando victorias sugestivas. De cincuenta y cinco peleas, perdió una por puntos con el actual campeón europeo Gustavo Humery, fallo que fué discutido.

Los ejercicios que está efectuando en privado, demuestran que el hispano es un boxeador muy bravo. Ataca con ímpetu, pero lo hace con habilidad porque su defensa es excelente. Emplea las dos manos con igual eficacia, y en los momentos más difíciles, se desempeña con tal seguridad, que provoca escenas de honda emoción.

Castillo en privado sigue su entrenamiento con éxito. No cabe la menor duda que el 21 del corriente, cuando se presente en el cuadrado del Luna Park, responderá a sus admiradores. Se halla en la plenitud de sus fuerzas físicas y, como sabe que tendrá un rival muy fuerte y peleador, tratará de impresionar bien, tal como lo hiciera en sus últimas presentaciones.

Las probabilidades para presenciar una pelea de gran intensidad, son inmejorables, teniendo en cuenta los antecedentes de ambos en las filas del profesionalismo.

Púgil Dinámico



EL CAMPEON español liviano Carmelo Fenoy, que debutará el 21 del corriente peleando con el argentino Víctor Castillo. Es un púgil muy dinámico

Gran Interés Logró Despertar el Campeonato Cordobés de Velocidad

MAÑANA en el circuito pista del Sport Automóvil Club de San Francisco se realizarán las eliminatorias del tercer Campeonato Cordobés de Velocidad, prueba que comprende tres series de 150 kilómetros cada una.

Los 22 corredores inscriptos deberán presentarse a las 14 horas de mañana, en el circuito, para efectuar la eliminatoria, quedando clasificados para la final 20 volantes. La colocación de los mismos en el pelotón de la largada se hará de acuerdo con el tiempo que cada cual obtenga en una vuelta a la pista.

Aumentó el interés

La postergación de la carrera debido a la lluvia, hizo que aumentara el interés para la misma y en cuanto al circuito ha mejorado aun más sus ya excelentes condiciones, ofreciendo a los corredores un piso firme donde podrán desarrollar altos promedios.

De los inscriptos se destaca un primer grupo formado por Blanco, Nasi, Ochoteco, F. Martín, Olivari y Brosutti, quienes pilotearán máquinas sumamente veloces y a los cuales sigue otro grupo integrado por Garabatto, Martini, Ruiz, Moyano, Porto, Reibaldi y Pedrazzini, quienes por sus grandes condiciones son rivales muy serios de los primeros.

La primera serie se largará el domingo a las 10 en punto, la segunda a las 12 y la última serie a las 14. Además de la suma de 10.000 pesos en efectivo, se distribuirán valiosos trofeos y para la clasificación del Campeonato Argentino de Automovilismo se otorgarán 39 puntos al ganador, 32 al segundo y 24 puntos al tercero.

Los volantes inscriptos

Los corredores automovilistas que tomarán parte en el Tercer Campeonato Cordobés de Velocidad, son los siguientes:

Fermín Martín, con Mercedes, Ernesto Blanco, con "General Jumbo", Marino Reibaldi, con Hudson, Alfredo Olivari con Mercedes, Angel Garabatto, con Chrysler, Manuel Manrique, con H. Suiza, Salvador Porto, con Ford, Enrique Moyano con Ford, Héctor Barthaburu, con Chevrolet, Víctor Rosa con R. Especial, Eduardo Pedrazzini, con Ford, Eugenio Pizzolato con Chevrolet, Venancio Fernández, con Farman, Ricardo Nasi, con Alfa Romeo, Pedro Tempo, con Studebaker, Osvaldo Parmiggiani, con Ford, Luis Brosutti con Mercedes, Domingo Ochoteco, con Alfa Romeo, Plácido Ruiz, con Reo, Rodolfo Martini con Ford, Humberto Soggetti con Fiat y Arnold Hoffman con H. Special.

El kilómetro lanzado

La Comisión Deportiva Automovilista ha resuelto que en las eliminatorias de mañana se controle el tiempo empleado por los corredores en un kilómetro lanzado, haciendo la aclaración de que esos tiempos no podrán tomarse como records, ya que no se controlarán con los aparatos exigidos por el Córdigo Internacional Deportivo y la corrida se efectuará en un solo sentido.

Daniel Musso Hablará por Radio Rivadavia

EN la audición Motor Sport, que a las 19 y 40 se transmite todos los días por Radio Rivadavia, seguirá mañana el Desfile de los Ases del Volante con un reportaje al colectivero Daniel Musso, de tan destacada actuación en nuestro historial automovilístico.

El Programa de Segunda de Ascenso a Cumplirse Mañana es Interesante

MAÑANA debe cumplirse la quinta fecha del torneo de segunda división de ascenso y el programa de partidos que se ofrece, tiene algunos de gran interés. Colegiales, uno de los líderes del campeonato, tiene un partido fácil, en cambio Defensores de Belgrano, que comparte el primer puesto con aquél, debe enfrentar a un rival de consideración como lo es All Boys.

El programa a cumplirse es el siguiente:

Argentinos de Quilmes v. Spostivo Buenos Aires, en Alsina y Cevallos (Quilmes).
Excursionistas v. Barracas Central, en Pampa y Miñones.
Argentinos Juniors v. Estudiantil Porteño, en San Martín.
Banfield v. El Porvenir, en Peña y Arenales (Banfield).
Sp. Dock Sud v. Temperley, en Alem e Ing. Huergo (Dock Sud).
Estudiantes v. Quilmes, en Varela y Desaguadero.
Colegiales v. Sp. Acassuso, en Fraga y Estomba.
All Boys v. Defensores de Belgrano, en Segurola 1785.



CRITICA AVENTURAS LOS LUNES EN MULTICOLOR
★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA ★
CRITICA COMICAS LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO
Dispuesto a la Lucha
por CLARENCE GRAY
SIN QUE LO SEPAN SUS TRES COMPAÑEROS DE VIAJE, EL DOCTOR EGO SE HA UNIDO A LOS HOMBRES PAJAROS.
¿QUE SONIDO ES ESE? ¡PARECIA RUIDO DE ALAS!
¡RODEADO! ¡PERO AUN NO ME HAN VENCIDO!
EL RATON MICKEY
El Papel Misterioso
por WALT DISNEY
¿ENCONTRASTE ESTO EN LA CUBIERTA? PARECE UN PAPEL IMPORTANTE
SI, ALGUIEN LO HA TIRADO
SEGURAMENTE VOLO POR LA CLARABOYA DEL CAMAROTE DEL CAPITAN
CON PERMISO SEÑOR
BUENO ¿QUE QUIERES?
ESTE PAPEL, SEÑOR, ESTABA....
¿QUE? ¿DE DONDE LO SACASTE?
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
No Era Nada Sobrenatural
por ANDERSON
CHELFORD, SEGURO DE QUE NO LO OBSERVAN, ABANDONA LA CASA.
¡AHI SE VA, WADE! NO DEBE SABER QUE USTED SIMULO UN DESMAYO Y QUE ME HA DESATADO.
HAY UNA ESCRITURA SECRETA EN ESTE MANUSCRITO; LO LLEVARE CONMIGO Y LO LEERE.
¡LLEVA UNA CANASTA! ¿LLEVARA ARMAS?
SI MIS DEDUCCIONES NO FALLAN, LO QUE LLEVA AHI DEBE DE SER COMIDA.
EL PATO DONALD
Falsa Alarma
Por WALT DISNEY
DING! DING!
¡OIGA: UN HELADO!
DING!
SE AFILAN TIJERAS
LO LLAMAN BURBUJA
¿Qué se Trae el Pibe?
por AD CARTER
ES MUY BUENO TENER VIEJOS AMIGOS, NO ES CIERTO, PAPA?
SON INAPRECIABLES, HIJO MIO
ES MARAVILLOSO ENCONTRARSE CON UN ANTIGUO CAMARADA
NO HAY NADA MEJOR
OH! PAPA QUE NO HAY COSA MAS LINDA QUE ENCONTRAR VIEJOS AMIGOS... VERDADEROS AMIGOS VIEJOS
SI, SEÑOR... NO HAY COSA MEJOR QUE ENCONTRAR A UN VIEJO AMIGO
¿QUE ESTARA INSINUANDO?
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
Peor que Tiburones
por SEGAR
¡OH, DIOS MIO! QUEDARME AQUI TODA LA VIDA
LOS TIBURONES SON TAN GRANDES QUE DESTROZAN LOS BOTES
CHE, ESPAGUETI
Y YO TAMBIEN TENGO QUE QUEDARME AQUI
ESCUCHEN AMIGOS MIOS
QUE DIRIAN SI ESTUVIERAN EN MI SITUACION
TENGO QUE ESTAR AQUI CON USTEDES DOS
SI, Y SUPONGAN QUE ESTUVIERAN EN MI SITUACION
PENSAR QUE LOS TENGO QUE AGUANTAR
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA REAL
Palabras Crudas
por ZANE GREY
¿QUE OCURRE, KING?
LO ACUSAN A PAPA MORGAN DE HABER ASESINADO A COLLINS; LOS CAZADORES TIENEN ESCONDIDO AL VIEJO
PAPA MORGAN NO MATARIA A NADIE, KING...
AHI VIENE JEFF, SU HIJO: SOMOS AMIGOS
¿TE ENTERASTE DEL ASUNTO DE PAPA? ¿QUIEN ES ESE REPRESENTANTE DE LA LEY?
ES KING; NO ARRESTARA A TU PADRE SI ES INOCENTE
SARGENTO: A MI PADRE LE TENDIERON UNA TRAMPA, Y SI USTED VA A DETENERLO, CORRERA SANGRE.
EL PIBE PIRAÑA
Esto sí que es Aprovechar la Ocasión
Por CARL ANDERSON
NUECES
¡CRACK! ¡CRACK!
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Pies de Gitanos
por ROY CRANE
UN LUJOSO COCHE ESPERA A MINGO, CESAR, Y HORACIO.
¡RAYOS! ¡5.000 PESOS A CADA UNO! ¿COMO VAMOS A GASTARLOS?
YO LOS ENVIARE A MI MADRE
ESTA BIEN; YO TAL VEZ DONE ESE DINERO A UN HOSPITAL
¡EXCELENTE! PUEDEN QUEDARSE CONMIGO TODO EL TIEMPO QUE QUIERAN, MUCHACHOS
¡GRACIAS, HORACIO!
NO QUIERO ACORDARME DE TANTAS AVENTURAS HORRIPILANTES
¿HORRIPILANTES? ¡PAVADITAS! CESAR Y YO ANSIAMOS UNA LINDA GUERRA
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
Pero Alguien Está Enfermo
por DIRKS
NO PROTESTES, RICITO... ESTAS DELICIOSO CON ESA PERMANENTE
TENGO MUY ESTIRADO EL PELO
¡JO JO! ¡JA JA! ¡JI JI! HAY COSAS PEORES QUE LA CARCEL
CARCEL
COMUNICA ESTE TOM-TOMGRAMA QUE EL CAPITAN ESTA EN LA CARCEL EN LA ISLA DE LOS PIGMEOS. DICE TAMBIEN QUE LA PRINCESA BOOLA SE CASA
BUENO ¡DE TODAS MANERAS EL CAPITAN NO ESTA ENFERMO!
LA PATRULLA POLICIAL
Indicio Seguro
por CHARLIE CHIND
LE VOY A DAR UNA PALIZA
NO, DEJALO QUE SIGA DURMIENDO LA MONA
¿A DONDE VA MIKE CON ESE CAMION, SLATS?
EL "REY" NO QUIERE QUE LOS CAMIONES ROBADOS QUEDEN POR AQUI
LO HAN DESCARGADO. OI DECIR A UN TIPO QUE TODOS LOS CAMIONES ROBADOS SE VENDEN EN EL ESTADO VECINO
MUY BIEN, SAM
EL PROFESOR NIMBUS
Lo Más Práctico
por DAIX
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
El Viejo Caballo
por HARRY O'NEILL
NO CONOCIENDO EL TEMPERAMENTO DEL CABALLO VIEJO, BILL NO SOSPECHA NADA ACERCA DE SUS MAÑAS
RESOPLANDO Y DANDO COCES COMO UNA BESTIA RABIOSA, EL CABALLO TRATA DE TIRARLO A BILL.
BILL SE TOMA DE UNA RAMA DE ARBOL
¡QUE JINETE! ¡NI SIQUIERA SABE DOMINAR UN VIEJO CABALLO!
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
A la Expectativa
por JIMMY MURPHY
AYER TIMOTEO ME HIZO MANDAR FLORES Y ESTA MAÑANA SE EMPERIFOLLO.
SOY CHESTER MARTINGALA; TENGO UNA CARTA DE PRESENTACION PARA EL SEÑOR TIMOTEO
TOME ASIENTO
A UN ALGUN DIA ENCUENTRO AL TIPO DEL RETRATO, LE ROMPERE LA CABEZA!
HA VENIDO EL SOBRINO DEL CORONEL MARTINGALA
PASE, SEÑOR
"ESTIMADO TIMOTEO: CUALQUIER COSA QUE USTED PUEDA HACER POR MI SOBRINO, SE LO AGRADECERE"
¿QUE DEMONIOS OCURRIRA CUANDO SE ENCUENTREN?
VIENDO ESTRELLAS
Otra Estrella Francesa a Hollywood
por FEG. MURRAY
LOS SABLES QUE SE EMPLEAN EN "RAPTADO" SON DE DURALUMINIO
JACQUELINE LAURENT, RECIENTE IMPORTACION DE LA M.G.M., GUSTA BAILAR, NADAR, CAVIAR Y SHAKESPEARE.
LANG 78
PARA QUE PARECIERA CONGELADO EN UN COCHE REFRIGERADOR, HAROLD LLOYD LLEVA UN TRAJE ENDURECIDO CON PARAFINA, Y EMPASTADO CON UNA MEZCLA DE CLARA DE HUEVO, SAL INGLESA, ACIDO SALISILICO Y GOMA
TUCUTA
¡Oh las Rosas!
por J. CARVER PUSEY
REINA MARIA
GENERAL DINI
SALLY RAND
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Nervioso y Previsor
Por CLIFF STERRET
¿Y DONDE ISTAN LOS PAÑOILOS? ¿IMPAQUETASTE LAS MEDIAS? ... ¿DONDE ISTA MI...? (ETC-ETC-ETC)
ES EL PRIMER VIAJE QUE EL VIEJO HACE EN MUCHO TIEMPO, Y ESTA NERVIOSO
SI NO VOILVO DIR LA FECHAS QUI DIJE AYER, TE ESCRIBIRE UNA NOTITA
¿QUE ESTAS HACIENDO, VIEJO?
ESTARE MOI OCUPADOS DURANTE MI AUSENCIA VIECAS
¡DIR ESO PINSE QUE SERIA BOINO ESCRIBIR LA NOTA AHORA!
NO TAN EXAGERADO
¡Oh el Cine!
Por MILT GROSS
¿DONDE ESTAN LINCOLN Y NAPOLEON?
AQUI ESTAMOS
¡ASI ES HOLLYWOOD!